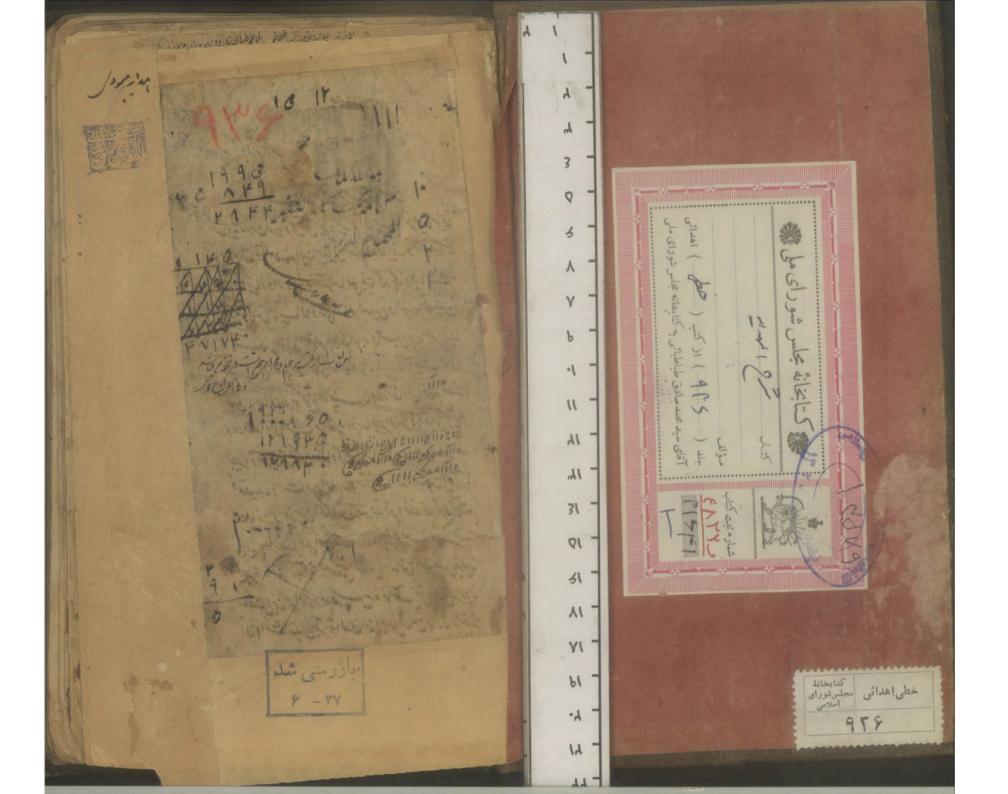


خطی اهدائی مجلس فورای اسلامی





With the single principle for Single the ison بها شرصا والبن البيق بطل مجنث عنها تقديلا وج عا وقد كنت معتزرا براكم العراق وافواج بمويماء تلاط العسالق المداية مومن لديد وكل في يعود الدار الحرف بالغرطس والماليع وامواج عونها فكرروا الالتماك وذاودافي الاقتال ولواحق وأنسم الينا معالى أخرود قا يما والصلومي وقته على ما و اختى مسؤ أهم وطايق ما حوام و المرحة مالطا جمع الا نبيار والا ولياء خصوصا على نبنا محد محدد حراسة العلاة بطرية الرش ووالت إين ارجية السيداوان يشفروا في فالم ففراري له وعلى الدالواصلين واصي بالكاملين بعين العناية والوداد ويؤصواعن التوص للاعتراص مديعة المتعم بلطف الأبرى صيري بن معين الرن بالخيروالون ووما برئ اف إن الا المينيك ي اصلح العد معالى خاص و لوريا تيما لما ما يعت كال والنسان على دلايس الجال محقق الصوب في كاب يروين الاعيان وروانع الاستان بالارتقاد الحاعلام القطنة وبدااول ماصفنة في عُنْفُوان الشباب وتحتم الكستمانة والامتداء الي احيث م الكرة اوبها يعران فرق مقاب التيا. الفتر الواب الهماية وعليه ألموكل في البداية والمنابة بيرا وسي وي المرة مفتا وي حزاكيترا مترست عن ساق الله الكري والكرة علم اجوال اعيان الموجودات على ا العقيلها باحث عن اجالها و تقفيلها وذالهائ في كرز العالم في المام المام الما أقد البشرية والكالمان العلماد وج عفرمن الكمادا بدائدها لهم و فلد ظلا له وركت والمالا فعال والاعال التي وجووا بقدرتنا واختيار ااوكافا افط والتوعراء عريب في أيَّ م التحقيس على كنز كتبها ارقا ما كثيرة تقب وللناط ف باحوال الإول ميث المراوي الى صلاح المعكش في العالما المعالما المعالمة المراوي الى صلاح المعكش في الم بطيرة وأمته البعاية بلحقق الحامل والمدقع الفاصل برالين يسم فكرة عليت والجعلم يرجي الثاني يسي فكرة نظرة فكات مقفنل بن عرالا برى وريس مره فالتم بني بعق المردون على فلانة اسم الكالعلية فلالنا الاعلم عصال كومعن النداعا الآوامت تفيين فقراتبالدى ان اجعل مامن الارق المتعلقة بانفراده ليعيني الفضايل فيخلي من الوزايل ويستهذب الماليق

الافلاق وأماحل مصال جاء مشت دكة في المنزل كالوالد الاعيان في تتوليما جعكمن قسام الحكم تنظرته اولاية والموارد والمالك واخلوك ويسي تديرا المزل وأما فنرالاع للعقولاب الناسالي ليدع ودنا بعدرتنا وجنية على عصال جاعة منتشارك في المدينة ويسم إساب الله وأماس فيسراعا وكرناه وموالمشهور منى فلينع منها وأبالنطرية فلاتنا اعواجوال مالابقتقرني الوجودا فأرجى لان موصوعه و موالمعقولات النابيل من عيان وا والتعقيل فالمادة كالالردسو العالمالاعلى ويسمى الاكبي و الماحوة أفى تويفنا وتديقال فعا بذال كول العاقال والفلسم الادلى والعام الكلى وما بور الطبيق ومدتطل عليم الابورالعامة منالالتكوموودة فيالخان على ماتينم والمقبل الطسق الضائكية الموسكم او أما تم باجوال ما لفتع اليما المحقيدن واحب مان الاموالعادة مناك محققة في الرجود الحاري وو والقعقير كالدرة وموالعم الا ومعاديس س مولات منية الما الما المود والدواعان بالزياصي والتعليم وأماعلم باحوال ما يفتقر اليهافي الوجودالي ق وقة والنالمكن لوجود في ودايدة المصارب كن ريخ والتعقل كالاسان وموالعلم الاوترسووسي بالطبيعيل المزيع إلاء المتروم لك تلته استام الامل في النطق الملحقي العادم وال نعضهالا بفيقرالي المادة اصرافسين مالا يقارندا مطلق لا تطبيع و أن لسع الالهي بالمعن الاع وارتدة المبل كألار والعقول وبايقارتها لكن لاعلى وجرالا فقا رفع عطلقا كى الطبيع فلذا الموه عن فيكل وص عن الحكمة الإياضية والكذالفان الاروال ال كالرصدة والكثرة وسيابرالامورالعامة فسنرالعوام وال لابتنايا في الاكفر على الامور الموجومة كالدواير الموبومة والادام الفراد الدواير الاول البياق العظم بارقال أننا في علماً كلينا وفلسطالوك المحوسف ومنافي الميشة ومواحيك والحكمة العلية بالبرالان والمنام وأحلقوا في الالمنطق من الحكدام لا فزوت وكالراص التربعية المصطفؤية فدنضنت الوطومها عوالجل جواع الى كادرا المكية عابني العلم والعل جعد منها بالجعيل تقضيل فيترجث لام ان المادبال مور الكلمة الموسومة والما والما والما الولايين منا وكرائك الايكون موجودا في بفشه الام و كيزيم الويم فلانساني الاعبال

ارتاص عليها اذلا فتك ان الكرة اذا كركت على مركزها المازمة بن طلوع مس وجود النا ومحققة في حدوا أنسواد اصلا برنكابد ان يغرض بنيا نقطنان لاحكة لها في حاق الوسط بنهما وصدالفارض اولم لوجدا صيلاؤ سواء وحنها اولم يفوشها قطعا وتكون الحركة عدس سراجة وبهي المنطقة وآن يغرض عجتها ونقت الاواع مما كار مطلقا فكا وجوني الخارج يجودني ينهجا دايرة ووا يرصف يرموازية لها يكون الحركة عليه بطينته بالقاله الادبلاعكم كاومن الدين من وجر لأمكان ملاحظ الكوادب البها بطوء متفاوتا جدافا مواقرب الى القطب كمون كز وجة المنفتكون موجودة في المذمن لا في نفسه الامرو تشلها يسم الطارما مواقرك الحائفة فمذه وامتا لهاوان لمكن وأنيا وفياور وجدالاربع موجودة فيهامعا ومثلهالسر وابن क रहित हैं। में ति कार कार के कि के के कि وللساحقي ولاستجيد عناكب سيان علايقسوالاول ماكان لاي لف المامركا يشدور الفطة البيلية وليت ماطاق شهورا وصاركا نالم بكن شياط كورا فأقتع ست عافيا فترين وفهمكايناب الاعوال وال الداوسا فالامكون موجوداني الافن مؤف في اكرة المباحث على يروعله إفت رص وين الحارج وانكان موجودا ويفسس الامر فلانسمان الانتنا افتح بنيناوين فرمنا بالحق داث جزالفا كتن القسالة عيسا بطاعلة للاواهل كيف وينضط سااحال الركات في الطبيعيات قيل في مساحب الاجسام الطبيعية قول اللوك من المرعة والبطوا والبرس علا و ما الحرب والمرصود باللا الالفرمباحث الحكمة الطبيع فيكفا لل يعلق ان يقول من وينكشف بمااحال الاجلاك فالرصل افنهام والاي الاجسام الجعيب بعلنها ماحت الحاز الطبيعة لاالجب الحكة وعياب الفطة كمشتح الوا تفعليها وعظم الطب مرصومها فالمآل واجدفا دجه اولوية ماؤكرت فآقيل لانم ميرورا فاطاررنا ماخلقت بذاباطلا ومع كوالي الااكال العدفان موصوع الحامة الطبيعة والوجب الطبيعي موجودا في نفس الامران موجود في نفيس فالامر موالي مجهد يستعد للوكة والبيكون لامطلق فليت ماجث الاجسام الطبيعة مطلق عي مباحث الحائد الطبعد ومن الحيثية المذكورة ان وجوده ليستعلقا بغرض فارض واعبتا رمعترصيلا

سبعادالفار فانكان وررافطسع ودن وصلا فتعارض لأولالة لنفظ الطبعيات على للسلطينية آن بسامناه فلاشك الأمقصود المصهان الالفتسيات فأعكمة الطبعروا والكرقل على شرة مصول فصل النظال الجزوالذي لا يخوي ويقال لا الح كلا معلى عقوده من يزكف فحد عليا ولى من عماعل ما يولال ا وووص لايقس القسرة قطع لاقطعا ولاكرا ولاوسا ولاوف والعاجب على الالببات فيما إتى من وَلا لفْسم النّ لتْ سنة والتسمة الواحة أتخب الترام جزييا والفرقينة البوكي فيضالعقل الالهات على ماحت الحكوالالدة خطيعا فحل الطسعات الح كليافة ن قلت لاعام الحاطة الدليل على بطلان وااللا ولأقير بى نظر على وكرلا واولى ليطابق النظران وحروا الطلط تى دىكى بىيقى وفي قائد اى الباب ان كون المؤومن ورمة بي للانعسام في الله الشاف أوّل مد نفوان ى لَا تَكَ الْمَادَمُ اللَّهُ لَا تَعْمَالِ الْعَرِيدُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْرِثُةُ ان اردواره بربان تون المات المات المات ف لا نه لا يعدر على تعدر حسنة ول شك المصالح للزام النالوزفناجرد إين جرين فاماان مكون الوسط ما مناسقة المنفلا تعيدق برا الترهيث على شئ لان القة بل بالذا تلاهسا فأطهات التكت بخوص الجساستعليم الاالكياليا الطوين اولا كون لاسبيل الى الله في لاندو لم يكن الفا طبيع الياري فيرفالها بالثاث وقدم والانك وال كانت الاج اومتراحلة وتراص الجوائراى دخول بيضها اراد واالقا بل عالحار تقيد في السوفية على لأن اليول هرة في تر معف أخ كيت بحدان في الوضع والج محال بالبداية وبورت على تلية - من ن الأجهام محفرة فالعلا وآلفناول مكون وسط وطرف ومد وفن أوسط والطرف العضر يالم المجالي المعن احال عام لها وها مياهما واخلف فشبت كونه ما مغامن تلاقيها فالبديلاق الوسط الفن الادل فيما لع الاجب من الطبيعية وبن المتادرة ا مدالط من عنوا بريل ق الطرف الاف منت ملافقال بذاكستدم ان يكون له مناسبان ونجوزان يكون لشي والد عندالا علاق الحالفي واكثر المعلى ف اطلاق للم عالطير عبرسنته في والدينا يتا في ما وفيان صلان في لا القول

المكانت النهايتان عاليتي في والدكس الاشارة في الى المديها عين الاست ته الى الا فرى فيلوم تلاتى الطون التي لا يتونى اقول مكن ا فا مراكلاً لين على مطلان وجود الجزية ى نف بان نفر الجزين لجيسين اوعلى ملتقا عا كالا كيفي على وو والنكاشا طالمتن في كيلين متمايزين مجب الإستارة ونياز و النواميد الا نعام فض في سات البيولي ولا عاجة الي الما الانفت م ولود مثل الاعكن النابية مع فيدين وون سي كا البارة بمشلاب البيتية ولانا لوفضنا جزداعلي للتق جين فالان الصورة الجسيدلان عى الحوالممتد في الجما اليك ووجودا معلوم مستعدب البيدية ولاما لوم صنا جرداعلى ملتع جرين فله يجرين مل في واصرا منهما فقط الوجموعي اومن كل والدمنهما । प्रायम् कर कर्म मान महिला يحلّ الدما في الله واعا قلنا من صف بوب النيشنون في او والدا منها و نعف من الا و والاول ع والا عن على الملتق فتين الا العنسين الا وين بل العدالاوت لسن صف مونوع من الواع الحب مردا حالات الصورة الحسية فالهيسا وسيرصورت لفعيتروسيخي بياجها ومديقال الجلول الا و فيكن الا العقام على العقام على المنق او الكل اوما مول الزواه اصصاص في بنبي كسف يكون الاث رة الى احدها عيد على المعتق واعدالط في لاى لده فين ان بعا ان الرسي ال الى الاوزوا عرض مله شلقة وجوه الأول انه لا تصدق على -الدليلين عدلان على بعلان بركب الجسم من الجزاء ال العراص الحروات فنها كانها لأيت راليها إشاره جيئة لا يُونى وطرير بها بان يقالو الحن وكر الجرمنها لا من وفق والاستارة العقلية للوذات المروعز الاست رة العقيلم بطرين على بط ين اوعلى متنق ما والتا لى اطريا فصر وكذا الحاوا حذفان العقل ميزكلامتهاعي صاحب بآلااي و المعقم ولاولالة الماعلى بطلان وجود المزر في غر الزارين الفانفول لوامكن وجودا لجزء بيافت لامكن و موم لإنين اوعا في الاست رة العقليد كلاف الاست ره الحيد فالها ملتقا بما لاحمال أن يفض لوعدالا كضار في و وصعا بذات ينبتى الى الحال المحالكيتين معا آلتانى ان لاتصدق على حول ان يقال في صدر المحت صل و ابطال ركب الميمن الافراء والديدة الاطاف ع قالها كاول المقطر في الخطوا لحظ فالمها والسطي في لحب لان الاث رة إلى الطوف عرال كا

التربوط فدعا إلسط المست راليرفيكون السط مت الااليد فقيد المتدافلة فالأبعضها في بعض وليك كذلك وكا والخط والنقطر تبعا وكذا الات روالالبسالا متداد فطيتى عن اف في به وكره بعط محقوم من ان الامت رة الى الفقطة الى نقطة مندا وامتداد سطيسنطبق الحظالاي موط فدعلي است رة الحاطظ الذي مى طرفه فان الاست رة الي اطظ خط من ذلك الحب الآا متراد صبى ينطب السطار الذي موطرف لايحب ان مكون منطبقة عليه بالاسف رة المد قد مكون المشراوا خطيامو الوما أفذا من المقرمنتها الى نقطة من منطبق قط ومناعل الحب المشاراليدانطباق وميتا وكال فكان النقط وجب من المشروط كت ي المن رايرو تى قارالات رە قىدادىلىغاندى كارون كالك خطأ انطبق طفرعلى تكسالفظ من المناراير وقد كون از المسلك امتدادا سطحا منطس كخظ الذي بوطرفه على ذلك اطفأ الاندية الانتات الهاموالامتداوا خطي والألفسيس المث رايدفكان تخفاجج منالمشروع سطحا الطبق وا الاست رة الحية امتدا وضطيع وموم آخذ من الميشرشتي على المضاراليد والقرق بين الات ريتن الوالاولى بنارة الهالمشادالية قاحول يكن ال تيكلف ويحاسب عن الفاكث الى النقطية فضدا والى أخطبتها وان ننه بالعك وكبذال و بان بجروالائ وفي الاستف رة لا يمقى الخصول الحلول إلا بد الى السط ورتكون امداد اصفيا منتها ال نقط منه فيكون من الاحتصاص وموسنق في الاطواف المثر افيات أذا الماد الاست روالى تلك النقطة فصدًا والى الخط والطي تبعي بالاحتصاص المذكورسن ان لايكن كمقتى بذا التصويعيذ فظرا وتحديكون امتداد اسطيا ينطبق طرفه على الخط مل مثالي وَالْأَوْلَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَكُ كَمَا فِي الدَّمِنَ المنسبِدَ الى هو تعزيم في المرمن المنسبِد الى هو تعزيم في المرمن المنسبِيد الى موتونو تعريب المنسبِيد المنسبِي فيكون ولك الحظ مفاراليه مضرا كالذاست والنقطة لغف علول الشيخ في ان يكون عاصلاف كست يتحدالات و والسطي شعاوبالعن وقد كمون اعتداد الحبيب سفالهج اليها لخفيقاكي فيصلول الاعراص فيالاحب م اولقد يراط

العلوم في الجوه است والقول فرنظ لا مخ صوابان الحافظ منوناب ان تقال المبض ويرجع الى فا ما يترامن الاللال في الصورة والعص وأعجل في المادة والمرصوع فلو فلا مكو المعول احضام المستين بالأفو كميث بكون الاول اعتا والغاما الجسيفالك فطولامده براح لعضم واذاالتولفي فاو منوتاتوا نالم يكن لاية ولك الاحتصاص علوم لناكاتمه عليها ما أذاكان المكان سوالبغرالج دعن الما ووفظ وأما والأ البياق الحب الجيم المكان وأقول سنا كحث لآن بن السط الباطن ليحسم الحاوى الماسس للسطالفا مرم الراعي الضاك وكوكروالخب ومكانة بقلقا فاحتج متحى للن تقال فلاكان الاخارة الى الخ الحفي شارة الى ح وبالع عالاشارة فالمراد ووالموت فالمام عالمان فالمان الى سطات رة الى السطالذي موع يد لل نظرا وعل والعكر السام والجسد تعلقان صامقي لان يقال بالمفيدان فيكون الاخارة الدكل من المتكن والمكان اسارة الالاف الكوكس يورصال في الفلك والمكان في الحب مطعا والمت ووريفي من فو كلام اعمد في الالهاست الأصلول في في ال تعلا خافا الاخضاص على ابينا والابرة ولك للنه كمفول يكون مختص برساريا فيد ويدعليداندلا يصدق على لول لانباك صول في أو بجود التعلق النافت في بي ميكي اللطاعت وحائبا فإن الغطاء بثلاير سارية في الخفاقاليف البيسول الأولى واللاق وأعلقته نما الهيبوية بالأول لامنا قلطلق مواله الاطِّمَا فَاسْتُ مِنْ لِلْهِ وَالْمِيوةُ الْمِيوةُ الْمِيونَةُ الْمِينَةِ فَاللَّهِ وَالْمِينَةِ المُناولِينَ عالحب الذى يوكب مذجر أفر كقط الحنف الذي يركب سارية ونها اذلا يكن ان بقال في كل جزمن الاب جزرج منعاالسرم وليمي ببيولي فانسا والكالالصورة الجسية فانتنت الابرة وتحديقال الخلول موالاضصاص الناطت اعالتولق النم عدوام احث البيل والصورة من الألمي فم وكوا المص الحاص الذى يعرب المتعلقين نفت للأم والكرمنعوا ولن لا منسلك في استعلى مسلك المعلم الأول وقدم الطب والاول وخني المنتعب طل والثاني اعنى المستوت بحركالتوق على الآلى كام وكان موصور الطبيع المتالف بن ابيان ولجسم المقتق مكون ابيا من نعثا وكون في عن اليولي والقورة في ورو للك الماحق بهذا الحقير الم

بشواح أفي الخيارة سوروه المصوات كالمنشد والإياب الوجنيع والأفخا ماكا قدم البطال إدميسا أتو قفاعيل تنفل الملام اليها ولاية الأينتي الحسب لامفصا ف العنعل ووكرها حب الحاكات التيمية الاتكساب من معالاتي والالام ركبهم الجزاء عرمت بيت بالعنواح موتحال لازميتان ان الالولال المنكورة ونسال تحقيم الى الماؤة في الوجود فأن الحقة ان كون أخيسه لاك مضاورتنا ي المقدار ولا يتوع إن و سناك الاهن وجود اللاءة والشورة الالن ثنار معاوم في الما الغزل مناحث بماحرتها ومن الألب قابل الناف م والمران وألك ويواله ودوا تول واالمام يني على ال يزالنا يرأويس يعين كلامع اندمكن الأفخرج فك الانتسا الاكسى معرب جوال الأستسيادال تفتق تكسيالاوالكاكادة العرامت ويندمن القرة الم الفعل والراد منواف النيتي الله والظامر من مبارة الرئيم الد ما الوال الكثير اللاتفتة الك الدورة ليقب عنده ولالعيس الالانت م بعده وولك الاستشيباه في الوجود الخارجي والشيقية إلى الماوة وترجيبية القال معى فياس ا قاله المكون من ان مقدمات الديقا إلى الكشيئة تحان الشولال تقتقرينها اليها والإفحان الصورة مشامية مع إن وجود الايتناسي في الخارج عال مطلقاً عيدة المانعتقر إيدا فالمتعاق اان الصورة لاتفتر ايساليوه تتيس معناه الآان تانيرالعقدة لايقيل بل عدلاعكن الكارة الخارى فلا يبينوه مخالف النيولي فضفرة الل الصورة والوجود يالارتبة بصول إساء فيرالعدرة عكن العولالان والبقاد والصررة مفتقرة الماسيطان التفحل والاالجود ليلا الوى فرقباكا ي الاشناجي الاحداد فابت لاتصالي عِدالا يلزم الأوروير أيز ال معيرالاب مرافق يدالا فياك ميكن الزيادة مدرو المناج في الايزم من مذاا ديل مثالا دوات ركب الألجون في فت ومتصادا العاكام ان يا من الحب م القابل الانتكاك يك ال يكون مذاخت والافاق لم كن اجري تعاص والاماكور الدعالاة متصلا واحداقي نفسه ترغاية بالمزم مشاشيك أشاؤها الماط الومرىء ووجركا تقيل القسية الاقتامة والعدة الط الماجسام لامعقساجها بالفعل ويؤزان يكون مأه كلاا البؤمرى والموجو مراك يقبر العشمة الاق جتبن وأستحالة ودا

المتصلة التي تنتي السالانبام الفابلة للالفكاك برفابلة محب وجوده مع المعتق ل اذا كان المفيتول وجوديا اوالدام الا تفكاك وكيف لا وقد قال ويقر طيسي ن مبادى الكرام ملكة والأنفضال كذفك لان المزاد منابا عدوت وتن اجسام صغار صبية لانفتيل لانفاك وان كاستفابلة اوورم عكة الانتقال مامن شامة موشقين ان كون العابل للقسنة الوهية قلا برلا ثباست المامهن لفي بذا الكلم وامة ين الأوم للعامن اليها لا يخف عليك في الشعار الإطااقت ووجر والغوا مقاد الفظاميض من المتن والحول في ذا الكلام الى الناليولي جومر مو محلّ للصورة والتورّ إخاص ليسبل ميون برق كمت تفلوان اهازم من الدلسل المذكور مأذكره معض المعققين من النالج مراكوفيدا في محتين اعدايهم وجوه جوب ائتمارالاب م القاية للانفاك كله الكانة والحاة الجدين افزين وذلك لان الخبيل لمتصل وصفات منسلة فان فرا و من المال من المنسلة فالمن المالية اذاكان ورامين شلافافاط عيرالافضال ولصروناك تبت الناميمة الاحب مالفة بأدلان كاك والحاشق جسسان كال احدمنها وزاع في لكون ولك المتصبح الوهد وصعيدوم من مذاشات الميولي فيالاجسام كلمان فيك الدى كان وراعين بلامفضل إقيا بدان فرورة ولم يكن الأ لمتصل المنامسي الأقبقي دعلى قوالما فأكل لخسليتصل النا القسمان موجودين فيروال الكان وا مفصيل بالععلى فسل ي وي بوسفعال ي بعر عيد الانفصال والتربي لا عقال ل صفاة فتدعم ولك المتصل الكالة ووجد مصلان ل المصدران ال كون موالعثاراي الجيم المتعارات وم الفان من كترابعيدة ملاية مناكرين في أو منزك تدرية المعتداراه معتاج المسل فالاعل والكان والا من المتصالاول و بن المصلين ولابدان يكون ولك وم اجماع الاتصال والانفصال في حالة واحدة لان المشال تدابشي بالميابعينه والحاين بيلا يكون التغزي اعدامًا إلكامة لازم العقدار والصورة فارا فالوز والانفضال العدمت ج لابيت مكون ولك الباق بعينه موجبا لارتباط العتيمن كك بوشها وجدمث موتبان الأيان لالاالقابق الزم الجساغة وكون موج المتصرا بوالدمتصلاة الدامع

الأوانع بعتا الماني حلول الموصري في في تفضيان كيون في التوت النابية للاول النات من ولك المتعدد متصدر واعد غال يكون ولك الشاق مؤنا التأني بالموص الجلميس واسطة لانقياف الوقطيع اصاولا متعدد اولامتعملا قروفي ذك الميدلاك والتعلا الؤرة وقو المرالاختصاص النافت يشمالات مرادة الموم المتصباحة فألت مكون والدار ولات ومتعرونيون ان اور مر مراسات بن كارسورات بن إيافودالا مضلاح كوز مضلاه الداوم فقد الم القدة والمفال والمالالشرا تيون كافلاطون والفي المقيتول شعبوا الحاان الجوس معضامن تعبض واذاكان ولكسالشي ما المتصل الواقلال ويك الوجداني المقصل فرحدوات فالم بذاته مرصل فاتني أفر وكوما واصاوم المتعدة متورداكان النفيل الواعدا المتعدد فخفا ميخ المانة ومراف المطلق فتوفدم جو موليده لازك وعالم ويكون محلا المتصر الداف حال الانقسال المقيلين تذكيب الخارج السلاوتا إليا لطؤن الانضال والاهضال يتح فالالعففال فيكون جهزا قلعا فتذا الحومرالتي بوعلاللج مر يقايط في الحالين في وأروم والإستهاد مره الذات اليسي مهاومن المتصاب عدواته موالمسمى الهيولي الاولى وولك المرس صِتْ بْهِدُ للسُورَة الزعدالي لا يؤاو الحب ليمي يعلى واذار متصل تسمى مورة حبسبيه وللسالطاق وك منها والأن يت ان ذكاب الجبر مرك من البول والصورة وحيان يكون فذيحت اولاية ليان ملول الصررة الجسين فاليوسيا الابسام كلهام كبترمن البيولي والصورة وولك لان الطيعة بن البات الالعبرة العبد المان البيانية للعضامية أى الصور قالجمية الاان يكون بذاتها فينته والحل الجرولايدى وأوره والعربة واسطولات فالبواسك اوم مكن والاول في والا لاستجال صوما في الحال لأن الغية بالوعدة والكنزة والانصال والاعصال والالزم الكون بالكامن التي كسخال صوفها فيدا المستدخ لافتقارا اليدج سمالة والعص القاع بالالجسم واسط الاس فتعين انتقارا يناتنا فالحاف يطيسرالا تاليدم على لقدير العص بالترج بالعرص وعكن ان كاب لمن صورالعص صعرائفة الناق الافتقار الذاقي لاحتمال الذلا يكون سلط

Barber خنّ لذا يَه مِن الْحَاجِ ولا مِي جا بذا يَه البِيدِ بَلْ يَوْضَ كُلّ مِنْهَا لَهُ امر موجود في الخارج والطبيعة الغليك مثلاموجود الأقدانها من علة قال المشارع المواقعة لأواسطة من الحاجه الله بره الطبيعة في الخارج الم الطبيع الجسيسة المسارة موشا في الوجه الذانين فان الشي المان يكون لذات محمة جاالي على والاواوالم بخلاف المقدار شلافات ارسيم لايو فدفي الخارج مالم تنفي عمى بهي جا الد لذاء وكان مستغيامن في وروات لا القصول واليدنيان كون خطاؤسط المتلاوكل كان وطلالا اوجساً تعليما عن لفقة سوى عدم الحاحة مراقل في مجيف لا أن الا والمناجية وفيال الغضيل كان طبيعة الأعية وفيالسر مناهم منفئ عن المحق في فالتا على المون ذا منا العميد عوازا وكيون مسية الفلك المتفترة في المانع المالطبيع الحاف فشرطية ممتوعة بجوازان لايكون المشيمقة لاضج الغلكشرى لفة فالخفق لجبرة لمعناح المنضمة في لحاج كيك ولا لعدمه وان اراء منهال كمون وا مرعارة لا حيت والحل الطبيعالعنوية ويكون مطلق الجست يرضاعا مأوطب جمزية سواركان علية العدم احتياجه الساول فلالنسياسي اليون مشركة بينالجيهاست المتخالعة الحقايق واكفياد بإيرالقالعة الصورة فالمحامل فدر للغة الذاق لاحتال الأكمون الهوة ين الحس ت في تك الإمود الى رجة عندا المقافعة البها علانصورة فكالحب مركب من اليميا والصورة بذا ال بخسب الخارج مسخ لابدامن وليل ويتدنقا لصب الأ مومة مستعلى اثبا سلطالعيرة الحسسية مامية وعيته اذي المصيدة طبعة لاعية لكن لاتسام وبوب تساويا واو الذيكون جنسااه وهناماما وحينينذ يوزا خنلات عققاا ن للا بيته الى الله و والأكون كذلك وكان محتاص ن وزوع واستدل المقياقي الشفاجاني لك الأسية المادة لذاتناه موعمن بوارا نكونان حيتاج الساتين اذا فالفت جية الإي كان وكمال جل ان برده جارة بك فالالطبيع الزينة فختلع التخفاس كماان الطيق بارده او بذه لها طبيعة فلكية وتلك لها طبيعة غيارية الى الجنتية تخلقه بالغفرل فكاما زاختلاف مقتص لطيع يترونكس من الامورالتي المح الحسية من عارج فالطبية الجنية تجسب احلاف العصرل فلم لايوزاخثلاف

YE! مت الطسو المؤور لجد اخلاف النفي - وكاستام شاه لازيه على متبة اخى كتهاالا بواحدوث إن تثبت والفرورة الدافة جر الدالاء واليسل النجية والحسينة المالك فرصت الانقراج بقدرالامتداد صديم الحف رمالايتناه اتما مي طبيعة الشيقة القالم كن للمذية والأرق الجاجة الماماة ين صاهري الاوما لاسترة صدة فريط إدّام إمّا منتارم مح خلطوحة إلى الماوة للا يترص أله لذا بتها فتا مل فقل زفن مين متنا تفيس كوفي وجود زيد وعدم مان وجود صفا الا القورة الخيرة لا يجادين اليول لا يُعلَى عليك الا والقر واصل مي الضاعين يواي معن بهما فالانظالين ومعقد العفى السابق مقران في عال لامنال وعد تستيالا والمالقالط والقطين سها فهايتيان سنك النقلين وون عنونها ق الدولي فاما ان كول سرامساء عرس المليس بركيف لاو يكو بالدستها تحصورا بين الافر وذلك الخظالواصل الأال في الألافية عمواراويها الايعادولا يحت يعدك المنتسب التفعيذه المعذرين الانضاح كيت ينفعنها مسابعه والالاعكمان كوج من ميود واحدا مراوان عارات عن الذكورالاليمسدعدات الآول الالخطين الممين كالم واصركانها ساقا شكبت وكلماكان وخفركان البحديثها أذنو واصدال طرابها يتمكن الالفرق سنها العاوم متناهية كحب فلوامتذا لي غرافتها ير لا يكن الكافيج من ميد ينما موج مثلة العدة تنتر ايدة بعدر والمدتشف لوامترس ميداد والدمثل يع كون محصوراس الماهوي فرا فالف عرفي عليا الخرسة فقط اخقان ستقيان فرمتناجين لاكمن ان يفرص سيط الشفائبالاتافراة يازم وجود بعدين الخطيع عزمتنا وكأتران المين نفطيتن متساوي البعد عن نقطة المفطقي سبع اب ب المكن الرايدالم الناية المكالم وق مو كيت ووصانا بنها بخطبية لكان ساويا فكور فظ الايزير على يجد كتير مشاه الا بقدر مشاه والترايد على المشاجي السايد من كون أي مثلف ساوى الاضاياه ويغرفيات بهترست والباد يكرن متحيا وتقذاكا لعدد يقبل الادة كوامن الاصلاع وزاع وال لعرض عليهما تفظيتن أتويين العطرالمثاية موان كل مرتبة في النظام الغراطة الي عدو ومرابة مت ولا البعدى ففلتي بسيرة كفظ أورين مت

شابهادا دع سلاادباداه المحودما) ق للمعد

الميع المذكورة وينظ

معميكالاولان

لاملهم كالملوم كالمقدمة

الأكل جليا لزاوات الغرائت المرفاتنا موروة في بعدوا وق الا بعادات مات على المبلة والا لم يوجدوق ملك الايعاد بمدخدم الدويوه في تمك لايعاد نبد موا والايعا ويزم من هذا تناع المقين على تقدر عدم في البعد الاول والل موجودتان فالبعدافالت لانابيعدالثا لشيستمكظ البعداليال المتتمايط البعدالاول يشماع مهاوعلى فراتي بالعزورة وكذاالا لمواست النات المتام عليهما الابعاداللة مرجودة فالبعدال يع وهكدا الى الابن تدواة والمتدافقة الثلث منقبل الامتدالخفان افارها ن من جداد واحد غراسها وازمال فوقدسها العلق عرمتنا هدمترا ماقاقدر واحدونها يحكم المعتعة الاولى فترجر سنما زيا واست غرث بحرائفندة الثانية بمحراعقدمة الثالثة يوجد تك الزادا الغرالتقاهية في بعدوا لمدوا بعلائت تمل على الإيادات العذالمتنا هيعزمتناه فيأحدين الخطس نعدوا مذعرمتناه مع كون عصورًا من صاحري منتب ما وتعينا من الملازمة والمرفع الن لت وجود بغدوالد مشترعة لك الزيادي اليزائت ستران والمان الفائل فكاللعن الزيادا

المخطيع الدويوني مين المؤلف الروال الوالم الم الفقائ يست كفقائي و و كياف كون بواها من ب ع كبعدى بت عن التيكون كل من ا و أو وزاهين في لووصلنا ين نفط وة بفودة للان كالمنطق مثلث أدوو ورامين وال يوفق على الفظين إلوين على الوج الدكوكيفية وترويصل بنها عفروز عنى يكون كان عمل कि देशकी के कि कि कि कि कि कि कि कि ونفس مما عطوال و قال له ما في والعالداد وبكذا الاغرابشايته وكتبيم خطاميت وألبعدالاصل الذكا يصده احتى وه البعد الاول ووزاميدراتنان والع البعدان وعلى مذا الترتيب ألَمَّا نيدًان كلامن مكت الإجارة على البعدالذي فيتلوعلى زيادة وزاء مثلا المبعدالاالما وه متمرعلى بعدالاصل عن بسيع وراوة وزاح الكيقدان في اعتى ورمشتماعلى ووريادة وتراع وهلذا الى عز النماية مكل بعيدين الا بعاد المفروضة وق البطائيل مفتعل علية على زيا وة فهشا زيادات عيرشنا هيث بعدوالانجاداليز المتناعيت التي فوق البعدالاصل آت اشة

الكل

النصف الماق وتزير على البعدالا صفاحة كمون لعِدًّا اولا م منصف تصف النصف وتريدعني البعدالاقل ويصير بعلاً عال فكراعك تصف الباقي الإعزالة إيدان الخطاعابل للقسرة الدالانتناهي ومع وفك ولايكون البعالمن كالمكتا عكارالا إدات بنزأ واعذبل يفق مند أفاذ أكان التوايد على سبيال شياوى ا والترايد فنويضدا مطلوب فكالا اقتفر منى الاول لان أمنتل موجود في الترايد فاذا عام صعول المعام المستنب واختل جاعصودمن التزليد بعايق الاولى بدافيكس ويركث لان الخفاوان كان قابلا مقسة الديراسة لكن الامح بسيرالاكت مالى العندل مع فلووق المرج فيعما الالفندل أو ويعد المت تراجعة مك الزيادات الفراك فرستناء صرورة ال العقارية واو كحب لي دوياد الاجزار فاذا كاشت الاجراء غرمتنا بيته كون البعي متناه صكون مالا يتناع يحصونا ين حاهرن والأبيان الزلكسييل ليعشر الاول فلاشا لولانت متناهية لاعاط بما غذ والعد ا دهده و نيكورت كدان الشكل جوالية الخاصلة أمن ط الخدالوا عدا واطدوق اي عدين ا واكرة بالمقداراي لج

اليزامنا يت في بدكب الأيكون في المسال ما واستاليز المتناجية في بند خوازان لا يكون الحكم سوكل ا صرفكا على على الحوق فان كي والعربي الامتسان يشيع والالغيث ولسند وموالدورون والمستركيدك والمتالية المستصول المعتاق موجود في المركب الرياد سيد اليز الساسر في ما موجود وصيصول الهد في يُعَدُون مُن الله الله الله الله الله المن المنات فيتم الأكل يجوح شناء مؤفيد لكي كايرتها لأكول يجيهون الزياواست اليزالمتناصري بعروان اراوبمطلق التي سوادكان متناهيا اومزمتاه فلاع أن كارتين في بداق الالاغايدة ي زمن العرادات الن البعيسين عة الإلى است الغرافسام ورستاه مبادكان فكناف منساوة اومناحة اومتزاوة لانازيادات معتادة وكلي يُروا ويريد المعدار قلي الرواوسة الدي والبيان في كون البعد المستقل عليها عرشتاه بالعزورة وتدرقال الشزاء مني مسيل انتناحق لاينيدولا كحب ب كرب البوالمتعل على الرياء است المتفاققة العِيْرالمتنا ميشريزمت والمالؤ فرضنا صطا يقدد شرة ويخعل اليعدالاصل استدخ نفتين

لنصف

التعليما والسطيفان اطراشت الخطوط المثي المنقط الايصور ور العاطنيا العداد والماد والماطرة من الموالا عاد التامة تشكيبا فابدا واكانت متناجة ولوفي الترواعدة كات الما منة محفرمترين جيزولك والناسي فسنقل إلكلام في ملك والمارية المارة فالناعليان صيره كيفية عارفت المقارقين ات قاط بجداد اكمة الاطالة تتولالا ورصف محامستوا على الينة وتذلك الفكال المون الجسية الاصورة الحسية جفوط فلشة مستيمة فالااحتركة عطاعاها بافقوها شلة لناتنا من صف وي وولكات الاصام كلانا سنف البية العادهنة له بينا الاحتسبارجي المفيلان آو ارث مفكة بشكر والماليب لازم المسية و ووي لافوا وربهنا مغان مثلاثيان معانعا مناها المنت أليت حارص أما ومواليفرته والالامكن زوالدائ العارص والشكر العارصة لاميشا الانعت ارحى الزاءن مرآ المحتث عنهو فالخلاف كمزان بتشكر الصورته بشكل والمكون قاعة فكالمال متريقال والم تبدل الشكل فاكره الافتصال فالالام يلزم مفاان لا يكون الحيط المرة واخالا مفكن الألا المقال الدوراوا كتب ينوشكا مناع مفرواتيب الذيقال المشكل والنية الماصلة للقعارمن عبة الاحاطة سواه كاست احاطة المقدار فراوا حاطية ملقدار تخل إلكه بإندان لم يمن هناك الفضال فلابترمن الفضال والمومن والمقلط العابرة واشاله اليشاء مديقال ثابلزم تشكالي الداحن اعا وق والزصي على ما قرروه ان فالجب معلاً والفنوليل ولانتوزاق بكون الأواهد واعلا ومنفعلا الألكات مقابية فاصوالهات والميشو والم باذكرهن الديسل لات توفرض الدت هي من جرة الطول الفيا فألجب الران يفغل ودها وينفعل والافتالاواص المعكن وجود حقيق كزمان مي تفقيد واحدة وينو مان مرايكي الانفعالة تابعة بداؤة والعفلة للصورة ومذامفومي الماجال فالمتحافظ مختدامت الاجران ويفقوها فأفت بين المويز الناية حزورة لوماقف الحالة الفواص المرتك على اللا تتابين في المرض والمول لا عاجة الماكة من اعبادالعاليدم الهاعزم ويدواما تعصيلانلوازان و كرن القاعل المتغلق الملامن جنين وكل القيل المفال

ان كيون المة للتفورّة على الرّرّة و في محت الله مسالعقال للصيبط المبيكون العرثة المثارة في التيسط مركبة من التيسط مكن المنا منت من باحدًال العاكمون الإنبيكم لتشخيص لتسورة إلا والعيبية مقامة تعامق علك يمول المحرمين المقال النا الاان يقال الشي علية للتشجع كما ومب المتعاطفة ولا و ول الشكل المستن المادم المع مارعي اللاز سياقي مكلام بينه و مَدلقال كتوبين مُدالمعتام ال مع عارصنا ولمجدع التلث اوللياين الدواوس عزوفا قل الشكاليسين الحاصوليهارة لابتلان محضف فباكتة المحان للاه ل كانت البراكما مشكل المراقي الف مان تيم الامشك ل مع السوية فدلك الحصولا - الم المعدن فنشات ية لدلاكن الا يقتكل الشواتة بستكل والحسية ادارتها اوعاصنا وكانومق الوفيوا اليدع أتؤوا عالمياين فنعادم بالطرورة الذلا يكيان عالشكل موين بن ان ايس لي العشرية والصورة الأواعل والمقالمس بعصورته الدارا يعرفان مناك فالمان كون موارا بط فالينية من المعقل إلفكال واعا عدان عندلا بزيا أقاموا أيو فاضافي كمعتني ولك الشكواولا وعلى لا ول ان كان عشية الحال من الما مدة والدكورة والتركوين بني إليه الا يتما لا مساله منقل الرويد من لامورا للذكورة الي الرا يعلية والا يندرة الحدة وم عي الم متزاولون في تكسيد القاعدة فيستدمن الافعال إلى الثانى فطفاه وعنى الثانى المحمن المياين والمق ولتفيية الزوال يزالعقل النغال اليفكاليغر وارتوع الحامناهت الصودة ردة الايفة بن تكسلاموروالا فيلام الحدّورات في لاكان النويد والزاج والمسالط والالافال الغي خوالاعتان سد عا مرة الا وكو الحد يا ول العد اليتواقية عن الصورة لا نما لوير وست عن الصورة فاما ال مكرن فال قلت يجوزان بمون الميان المكن الأوال ملة للشيل واست وصع الاقابية للاستشارة الخسيراول يكون والصورة مطافير والركزال الصورة النفر والابعق تنشار لأسيوا للكل واحدمن المشيئ خلاسيل لانخزوه كلاج قلم الميان الكان في والالاسقال عن السورة واما الد لكسبيل الدل فلا تنايدان بتسر

والمنات المعقط لمكن ولك الترور صاحا وويب الصرا لأفيسم بتها ملاكث الصوري بنادعلي امناا كب فالإي النفأ كالتليث يع إنجافف فاالمقام عليسا ومروري كالموري الماوكات وماكات وكوي السية والصورة وكل والعدمشوة طل منا الدلاكوران لكون متعن ملان وجود الط على سبيل لاستعلال عالجوم عاج لاه والنتحاليطرفا استحين يتراكا مجفو لميستقراب فللع والزل الما العيد مفرها الغازلا في المعالوب الألفظ الم مطلق سوادكان مستين العيزه ومنا فضي بالطاكسة مدعلى لاكين في ولك بمستقامة صلع من كل مشاول ما يتراى بسقا ترجع احتدالهما فاما إن عجب الما فيهما اولايح باحار الان الحب والالرم تداعل ففوط وموع الاين لان كال ضطين محومها اعظم من الواصد والشاهل لوجب ملاف وخاصف فيلال اراد ال كل صفيق ضارم من اصدا في والطراعة على الكلام ليس في احمام فالعلول المتدالغض والنارأ وفي جيد الوص فمنتدع

الالالاسبيل المان في لا وض ويوسف والأال اللانفت م ملي المفاق الخز الذي التري لايخ عليك الدلم يرواعينا وروزهما مقدوالأكل شي لدو في وتوقال لانفت إسوادكان وا اورها فالفرق لمون بوجود الفظ وماحرق نفي الإديدل على ال كان و مرةى وفي وفي المركابل للابغث مولاد لاومله على أن كان وي وي دور العد كذلك اذوامتناع فيتماض النقاط فقط فراده الأكاري والم وصف الوقابل للاحت م وج البيخ الجلاء الواق تبت الداليون جهم وقديستال علم تأدة بالناعل المصورة " مور وفداخرنا البيراعارة كأرق أن وزويي الله وعرامة المرود ولأن البية كمر لاري معاننا عرح والاسباراق الماول لاشاح اما الأيخسب فاجتا واعدته ففط مكون حظاؤهم والون جتمر اعف ون المعلى عرما اوى تلت جات يكون جسد وقول لا فينو الكلام في هذا المقدم عن اطراصنواب الالابتر فكان البقق المال لمن البرديد الدال مولدم الرضي طاق فأن اراوبالعنق الاول والت الوصن في البلة ومنعر

الألاعط بالمفط في ماكسا كانت وقوضي إن المتساع المتداهل ما والمواقية والمراج المرود والانتقاق المالان المالية موق المقاوير بن جيث ماق ويرفالامقدارلاصيلا فانت الوارة كرالب منااولا والمنصلال فالانيس لايشة الهاعل فيربوج مناالوجوه وبالدمقلار فاحبتهم يحكونان تداخل الجواسري مطلقا والانزوفل يثرا فعلها فضايا أ مفط استع المقافل فراش يتلك المبتيان معطادون المعرف والمتناع التدافق الابوق المقاورم الجنة النافث وبالدمعقدار فيالحباست السلعشة بتباقيل سنف ق مقاير نفواشناع التدافل في المقاويرا فالهدم الست وزباد كالبرفان فليتسلع الأكرشت لايشنج الداخلل ق مت ور وتذك اسان اصل و الامر وعن الدوالة في الاجاء التي لا يتجزى الداد مقدار لها اعسلا قلت التاظر موزوت الثافيع الحظينا مفإم مناصعا في الطول فالثاني المكماستاع التدافل فالوملي فتروك يجب متما المؤالستقل التوسطين الخطين المرضين واصعار كالتيافي ا ذعلى بها البقير لونرا فلت المصاعب الفيام عضها معا اللول من الديما والالم كين الحط المستقبل توسط بينها الى مين أمَّا العقدر لو مَنا عليت ع يصل الفياجة بل الص خارية منها لكنّ المعزوض الممتوسوسف قول وف عاله مقذار في ويتدا تضلوكا له حقدار في الجهاست الثَّلِيُّ كامرلان ان ومعترف بن كل فين ترومها اعظم من الوسيد استى كلامدوا قول دا وهن اخط الجوجري من صفاح أنها ا وأكانًا مت ومن فالعول والما و أكان جلك قلين في الواق وين صلين قالندا قال الما كالع تطعال العرويات فلاولان شان فخب والالانتسر المفا فالفتين لأكايلاقات المواقف وكتس مره حيث قال بيان استحالية ال مزايلا في الان وموج والمان لا يحرزان كون سول ملالنا ين الاجزار الى المنطق ال جديد العقالت عيدة لوكاستسطى فاؤا استوللدا وفالجسين مامان فخطافها والمقيخ بزاة يمتع ان ما فل تلك مث العبيرية اولا يحسدوكل والدمت باطلهاي بالرقي الخذوا ما الدلاكور اعدمتما وتدفرمذان وولداكك امتناع الت ال ان كودهسسا فلانها وكاشتاص كمانت بسمام كيتاني ل

5% والصرماء والماز والسيوالاات فوقا افاكا بتديرا المرتبط المقورة والاول والثاني كالان مالمداد والت وقنع فاذاا وزمنت باالصورة الجسية وفعارت وأ الصابولان مصولها فأكل واحدث الاحسار مكن لالأيم وص والطروري فالمان لاعصل فاليتراصلا اوطصل في في على ككسر المقدير منبسال جميع الاجباز على الموية وكذلك الاجارا وكصل فيعق الاجار ورن معتى متر علركوز بيدموره الحسيدقانه تفقي فيزامطلقالا مينا فكوصلت ان لانعرن بها العربية الماق البيان إنها إنفواللاس لى ميني الايداد و و 1 ميني مرم الموسى بلايج و مينية و مينية والمفيتل الشواته مرتني فيبوق فلمن المفادق سيدان وتبلها فززان تقنصرالهم والنواية الحفادان للعربة الحسية والعرية فكن لمائح فيا بما فالقال النيخ بالوعلى معاستذكرا واحيت الااحراة النزينة وان فينت فيسترم متنى الذات كذأن ودم المقاتسة ك ناكت مكن نسبتها الماصيح اجزايه والعدة فلانطب العلم المروية المراسون منه الك الافراد كالم وال يقد واليو بالملاات من حرف و مستين أن استرام علوا مقار صررة الأى اوعالة منالة والكوي الماجعن الااعكان مدم الواصم من حيث المر المشنع وي والواصل المالنظ المكل و المضاعد يكون الهول الجودة ويو في عفر كالاعام. والدواة مع قطع المنظمن الاجوراي رجة فلاستدروا كي فالقضيص للغزانصورة النوعية وقدكاب يان الميهااذا والعظم على على على ومن كذك لان اليول الودة صعت في بعق الأجاز فلابدا ف يخضي كل جو الناج إيدا ا داخل الساع مة والأسن عز نظر الى الماج و (عن في قا والمورة الموادة الكرائية والعورة المؤميرة ويفقية ذك العيدة إلك المزم مذي وقري بالقال الكلامية ب لان انبتها إلى جيع الاجراء على السوار متحصو الاجرامالاجاء يبولخالاجسام هوكا نت مغزنه بالعولة في اصالفوة بع منساوى منسبته اليها بكوترجي بلاحية عطعا ولا يبجد رمنعك عشاكا ي الأن اوكانت في اصل اعفرة محدة ا ان لينال اليها القارة للفردة المتقبة مقبلة

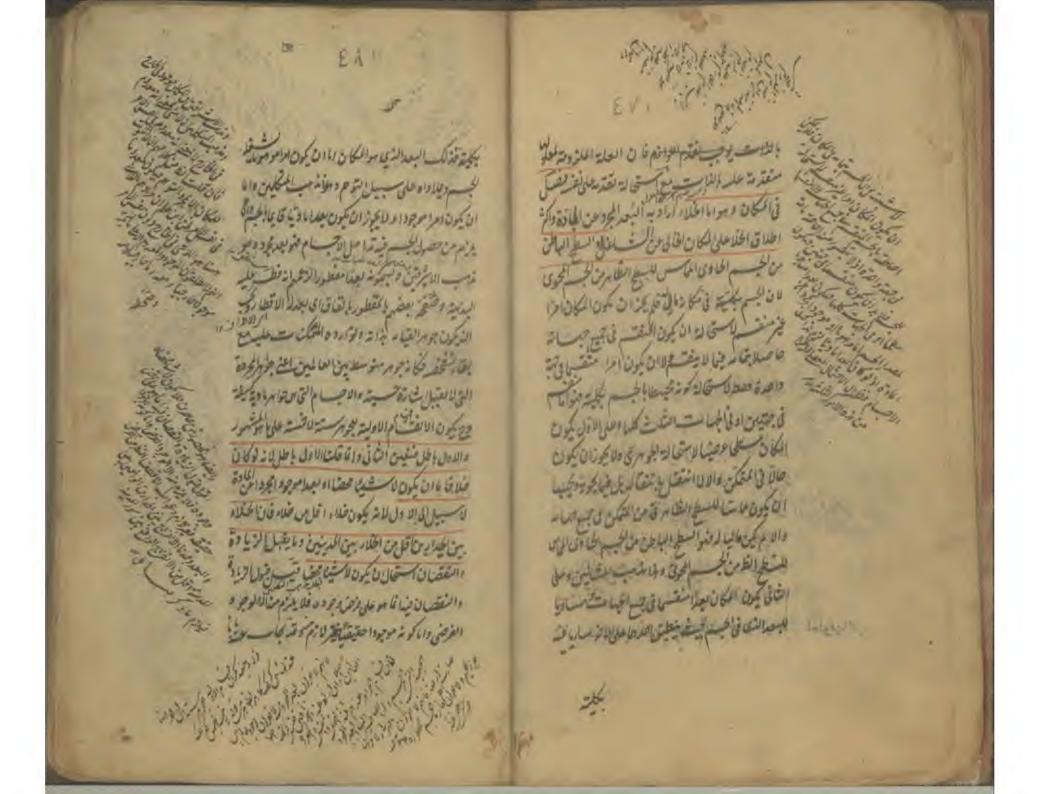
فلكرن اج الما مؤوفة العراق و ف ف الحارم فالعص المان وقدعادان يون مناكر فاله فضف عيس بعن بعن ولالله المالية والمحدث خاطة كاسي والضايح ولايليم الاعراض على وذا المعارب ن بقال ال الماد اور الغناف شتركة لافيلاب بعضا بعضا فلاكون ميلا انعلبت واداوهل العكريسا والمتعتب ادل الواضع لامرافت في عاما ال كون الحسيد العامة الحالقيدة فالجزاد الجزاطيع لاانقبت الدي تساوي بز الخسية اعتشابت في الاصام والصارة اوى لاسس الى الاول والالاشركت الأجسام كعماق ولك مستسالي جيد الاحازلان الوصيا صابق مقتف العر تنعين الله فروسوا مطلوب لايخفي علمك الفاللافعا اللافق فللملوق مرحما ملاحة العالا القار مثلامة الكاد الاحسام بصورتها النوعية من سبب و قدو بوااليان مواء فالاختيالانقلامية الدهن الطبيع المامانقال الاصصافي فالحساء العنوية للان الاقة العنوية المنا وسيدموامغ السواات ولك الموض فالفرس وع فلادو كالمورة فناكات متصفة بمورة القصول فروان كان فناع لانفازيد موقف المواد فسرا الزى لاجلها استعدت لعبول الصررة اللاحقة واما استقرف بيده طبعا كاخصيل في ذلك الموض وي ولاميدا في الاجب م الفلكية ولمان لكل فلك إورة مخالفة الميتر على لكسة السول الق لاعق لما المسلا للسال فالم لازة الغلك الافؤوكل وقد فلكت لا تقييالا المرية ورة البؤمية ومن التي تحلف بماده جسام الزام التي حصاب منها ومتي لم لايوزان مكون الصفاح بافغار والعنفريات لان او تها متر الانصاف يجل احمايان فنكل واحدمن الاحسام النطبيعية بسورة اانوى فب العيولة الحسية لاقاصعاص لبن الاجسام بمعلق أوالعا ليعنة كاشت مرصوفة بكيفية افزى لاهلها استعدت سكون منزهور ينه والوكرايد مندع دو وردون تعبتول الكيف والداخفة وفي الغلك سندلاق ما يتراكل

الكسد لا نقبل الا كيفياستا الحاصلة لها فلاكتاح الياسة ا فغرملوم مردا دادد الا بعد العالم معلى الاستدم والصورة لعدم وأسياع أن الماد بقول والعلوافا الفهرة الزمية الذكياب المانول بالعذال حقيقة للقراب لا كون موجودة مدانناك الكرساليلول المناد فالفتر لحصفة الماد فلابين افتلا مهادم ومرقاض الفيؤه تعرمانانا إ ماعون ويلم وق كدل على تأخاران في المان ويدا الناس ف من كالمحصول وطايب من المقدمين وال يتهاءان ولالم المناد المسادوا عداد متورد غلاد لالو لمولي الدو الناكب لعدمامًا لاما حام فالاالواص والعقل ال ولعقيم وغنا فتقرواعني الواحد لودم احتياجهم إلى الزايد الاول متف وبان في الزفاق والصرر والعفالات علة السول لان العورة الأخط وجود اع العكل موجة فان وتيسسل فاشا فت لغوام الواحد للايضدوف الااوام تعلقا استناع عدور المقدوعن الوا عكست وطاجدم عقرة اويا مشكل يتدال ندالست علية فاعلية للشكل والالانتركة الاجسام كلساني الشياعلى لمبتينا ولاعلته قا بكير القابي الجهات في الواهد والصورة المزعية والأكاف إدا واعدامالذات الدالة استددة الحاسب نفيق كل مواليول فلا يتعدم لوجوب وجودة القالق عن العلا المناف والعالمة برنف بدالاستاه والعالمة الفارقة ملافيل فزوب وجوداح الفلاتي الدور فالبيك والصورة اعلمان البيك والصورة اع علما وبان يترفف عكيا ول فديطان دايزم الط こうううのんのじかりましましましているというという الأيكون الصورة ملة فاعليه او قابلية التكاثف الولة والمعقل فتلوخ والعورته للعال اداوان الميسال تفتع مطلقا لجوازان يكون ستسرطا فلا يرزع تقيمها علايتكل والعلياك والما والما والعاليات الماست فيماس الأفت والجناة بيندين مبق موان العورة ولا تتنافق عظم المعين بالعلا القاملية المفارقة الم الاستوال الذكور الوان اليوساعنة انفكاكما عن القورة ولايطريم ال الذاليتيول مفترم على الصوري مقترًا فلوليك والما النا الانتمالوكات علة فاعلته الزم ذكك ووفلات الواقع وقد يقال فلي موامنية الخاصلة لب العاط-

الخداواللدوه بالمفترار وتلك البيته متا فأذمن وجودك لايوجد فتبل ليسوني فني المتقدة علىداومعه فلوكانت الحدودا فالحدويوث فاعن وعود العدار الذي مراحدة الصورة علة لزج والبيول لكاست مقدمة على ليبيا ومومتا ومعالجساعته منالصورة لووستارة الح ما لذاب والتيسيا منعذمة على الشكل لذاب وموفع من الجزفادي الشكل منا ومن المتورة بده الماستكف المعتبرات فية فكانت الصورة ومقدم فالأصل الأ يقال المامع الشكال وجا فرحدوا جابيد من المقتل العري لان المتقدم على المتعلم على الشي على ما الني متقدم على المتعلم الم براض على المقدّة الدول والت بقيل ال الكي بالله على ومكو المدر الد مولا بالا بدوا البيان يويدتا الوالفيل في الصورة المتشخصة والدر لاحتياجها في تشخفها الاستناس والشكل ولاسعدال كتاح علمان الشامقدم على ذلك الشائل للحقة فالنقذم النفي فاستخضال ما يتانو من المنة للبسائف و فالخض والمعية الذابين و فذيقال اليولى مقدمة على المحافظة المراضية المؤرد ويان الحاالاين والوصنع المتناطين مشافاول النتناجة التثكل بنادعلى ال حوق الشكل أما موليف ركة الهيول والإقام الم منروالعرة والريراني وزيتا وزن عن العورة المنتخفرين حيث ي منخفر ال الى المعددة المنوعة فاون وجودكل منها ويتم مفضل والعدب الأمروض فا التا منا عزين في المناه منا والالتيمين الفول لان الماجني عط ما زعوا منان فالمتلازمين في العكون هورة منافرة عن الشكل قطعا وتعايل في يقول صيّار احدها علة موحد للا فأو كمو العلول علة موحراها بر الصورة في تتخفيدا اليها عرصع وللاندال كان الي الزي ليخفق الثلازم اذالعلة الموصة اليشغ ككف المعلوان متعالز الانتخص زواله ويسكن كمك فان الترفيلتنفي سواه كانت عليهامة اوجراه اجراها مناصنا بفي سترومة المتعبقة إقتاع تبدل افراد التدين والشكامليدا وان للعلول وبالعكروا هدائم حلولين مستدرم لهاه المحلل كان إلى الكلي مسلمة ولك بعا قطعا فالأ غير بالعروزة ال الالود بالعكري منياجة المدان اجتراني علة المرحة مقام الشكل منكل شكالى العبورة لايغيد كشفيها الايجا وفلام اند ادام كمن احدا للسكومين ملة موحة والأ

الالامعة للعالة الااعتاج المالشي في محفقة فلوا فتعرب البيوية اليالصورة في الوجود لكاست الصورة عله الماجي ال الزادمة الااليول مفتقره العطيمة الصورة الا الصررة المتفخف لجواز انتفائها ع بقاد اليولى والذور مسابق موان البصورة الشفيطية ليست علية لليسو فلا الأفت والصورة الفقوالي البيويا في تشكيها عيل وللا تغاير جنت التوافق فيها لم يروم ووروا وروعللة لا يدم الدور في كون المستول مفتقرة الى العود التفكيل وإلعك والمحاجك مثمالاتي واليكابل في تشكيلون والت الافني لا الى تشكياه متريات مان حديما اذاكا شتدعلة تفكالا ويوانى من حينت انتاحتفظة كمن مقدية على تشكواله وقده من مشخصا الما شكوفياه القد مهامن مت العامت كالية فلوالفك الارواكي الالتكاليس التحق عن الدين التنافي الد لازم للتخفق تصيت موتنى وبقدم العلت فبالذيكية بذا تناو تحصيلا إوازمها ولأجوم الا تعدم الملودم الذات روب لقدم اللوازم فكن الولية الملزومة العلومياس

ولم يكونا معلوق علة موجد لها وم اسكان اغزادا عدهما الاح وموظا هروان فراحير لم الدرا المون اليموا الديا ملح في يركون وجرة فلا كون وصف العلام الق عليه في من من المنام وكيت البول فينة من الاوم من يعوده لا سرارت لد غرم بالمقل في العودة الى بدون الميتماني شخفة المادة بوارد الزادة ملساء اوزال صورة عنياء لم تعترن صورة الزى باعدمت الماوة متك العودة المتواردة مليدا كالاعام رال والدة مشا مخااصقف ويقام مقامها وعامة أفاى فيكون كوز إخاص وليتعام تستك الافاع ولست العرامية منيد عن الولول كالموه المايت النالالوجرب وال التحل لمنعمة الحالسون فالبولى تفتقرال الشرة سيأ وجود ا وبقالما اول فيرطب الالوكان ا داره كان ا الاساست النالين ليتمقع فالخالص توفي البقياد الكاشت العودة الفرصنقره الى اليويا يزا تبن اليا الاالصورة لالوجد بالضفل برون اليتوياء وتركيتال بنومناف لاسبق منالة الصودة أيست علة الميول



اخ لا النصح و كا وارة النسبة ال العلي جوف و وكا الخفافاك من ولك الوحل والدان الما والترويد في اللاح فاطأن والالخد مندمها وخايز الاب في الاث تواف يتولي والموجود يندك موالف مراة العادة عاديد البطال مذبى مناعكان لتناوله الوصر الذي يتا زيدا ليدوي فيول الأق معطهي والأكث وقين العليها في الزود الحسية أمر ميز واليسيع كان والابعدال أكون الخالبة لا والمال المالية المالية المنافع المادكرة المراعلي الخاتيزه فالاست تعاطبية وزافره طبيعية والألم كمن يمنون مين في المان المراسي والمرافي المناوافي بن اوصاعه وسنة بالقامس للما لحة اما طبيعيا 6 للك الامروان ارادان الرويرين اللائقي في الفرال والوجرة بذائنا فت القريب المعتى فيتشيع الاشارات موان فينا فيتسع والدة المتأفث فالنفق الذ أدولك يبيل المكان مندالقايين إجزه ميزاؤر وذلك لايا المكان مذاع الفي لا د لو و يد المعد المحوص السمال لكان بذا ير طيفا من ويبون مين مدنور اللغوى ومومالع تدعل المقلك كالاجن الحل مالالكان لذار مفتقواليسده وامنا فالتجرد ولكا للربروا الميتر فنوصة بهالغاغ المتربه المنتغول المتمكن التي لولم يتغل فكان خلاد كدا فعل الكور للمار واما عند النسخ افتران على اجدالافتقار مقت لام مفترايد في الاف وهينه فيشف للاموقات على تأثل الابعاد المادية والجرأ والجروان والدوموالسط الباطئ من الحاوى الإصلام على أن المادية الواص والجودة جوامروعلى معالدك على الخوك القال المغومي كلام المنج الالخيرام من المكان لي مِن الحاجة والفية المنهمين وكلاما منه عان فيك قال في موضوع عطبيعيات استعالاجهالا والمحقد فالجزكا يمنف فلدج تطييع فتله أيتفق والخيط ان يكون لا فيزاء مكان ولها بوين وترتيب وفي موضع المالية المالية المالية المستعلق المستعلق المالية والسيط الفام من المحرى الأليس والأرة وسم ال الاستناكا والمرطيع فالخان والخافظ فالمواد

عان في حيث ومعين بالفرورة وولك الخراطان بسحقة كالخ المدة واورو على ال تخلية البسم مع طبيعة وون كانت فيملنات ولفاسراق ارطاح وافا مزوالفاسرية لك مكنة في الذين تظراله واست كلها بداران يكن مست أي (وَ بِهِ كَانَ الرَادَمِيُكُانَ مَا يَرُوعِلَى عَلَى الرَّادِمِينَ الطَّيْ يفران وقلائمش الاسستدال بباعلي لذ للجدم كان الجبيران لمكن الرويدها والاسبيل لل النالي لاة وفينا مت م فيرالك القديرالذي لايطابن الواقع ولا يجوزان بكوك عواسرها ون مستنة الطبيعة الالا يكن بسستاده الألبية لجثها بزان ببيعيات الالالكانت اجزان لبيعات المشكرة ٥ وزيستها الحالات وكلهاعلى السيقية ولا المالية فاذا تصل ألدها وفويع طيد فاما والطلب الناسية لابتانا بعد للجديية افتقنا دجيزا على الطلاق فتين سنا اولاعلىك فاطلب الثاني يرم الالكون الخزال وال الداوراض فير قنص بعنى للطبيعة وموالطلوب الزل مصل مشطبعيان وارب وزقالب بغره و قداهنا فان ملت تا يُرالفاعل فيدان كان من الاوراخار وراك فيعياءت وان فركين هابدالت في يزم ان الديكين الخيران يوصى ضلوه عتما ولاخ از مد كلية مع طبيعة يكون واو طبيعيا فارتبس هافياكين مافغ وطبعه وخدوهنناه طبيعيا وفقلاعن الكرن صاصلا في كان او معتقبي الدوان وكين حديث مف اوروعليه بالعدم الطب للمكان الطبيع الأن منهاجا زان يكون صول في مكان مين مز قاعليفان الدوص مكانا طبيعيا أدافراد يقدم في كون ودا المكان طيب اللين من لوازم وجوواطيم ولا يكن حقق النا يرفياده فان طليد المكان الحايكون اذا لم يكن والإدالكان موطلو وليقيد من تحقق الناغرفي الانع ومووج ووفالقال ومت وينع بذاالكام إدوجد لجسد جذان وليعيان فاما ا ذااو صد الجسم وصده في على ن معين لاى الم قلت ان ميصرفها معااد في احداما اولا محصل في عنيها بلا واردعلى القا ما كل إن الحكان مواليعدوارا الق يل लाने में की नाम हो है। है हो में हैं है हो में हैं فهوالسطير فلدان يمن الالان من اوارم وورقي فلافق الم ال لا يكون على صف الجزين الديكون عليون ا



معة كاعلى الدوام والتي في كا وب عائلة مند الخارج و فعرض في الدائديستدم الفتلاف في المالك र्वे विक्ति के महिला विकास के कि कि कि الى جدو والمس في حتى باعتبارة التأسيرة وباعتبار الم المعقرلة الدانع أكر منه اومن فبتف الم مسف اومن فرد مشبتهاالي فكساطدوكسيال فيابترارا ومسان أنافغل في الخذال ا و المقداع قارلطاق على الأرسطين القطبان : اللهيد ما ينظر الله أريدا فلا في جيد الافطار بستانيدر تجدات الهي فالذرياده في الاجراء الزارة والاجراء لما درست مستدا محك المايزد الثافي فالحيّال مساان يراول مشبته ألى إلجادال ول مشرقي كم امر مميته منطبق على وفق الاصلية في ميض الجيوانات صاعبة لدة مناعني كالعظم كالجصل من القطرة النازلة والشعارة الجالة المرمستيسة والعصب والرباط والزايرة فيته صاغت لدة من الدم الحديمانتوك يفرى لالك تظااد دارة والوكر مذالعة لا وجود المالا في الروس لان الموك والم يصل الما المنه في الرو الاصلية المحك ما تفصياحت في حيم الافطار المستطيعة كلاف الزال فا برانيما صعن الاجزاء الزايدة وفد الحكومة بمامها فافاد صل فقدا نقطعت المؤكرة والالسكون فنوصع الوكرسواميت مان يؤك فالجود استومواد عداعلاة في شيح الله كون إليمن والميزال الفاقي



زاد الاستعداه في قل بالسخونة محشقة الشخيرة وقا ل الم ي الشفاد وليشبدان يكون الانتفال في متى ومعيما الألكال مرسنة الدائة ومن شرال مشير كون وفعة وذكر ويؤك على الأستدارة وثبوت الوكة الواسطان الا الادادان مقدل بعن ذكر بعق العقالي ولك ولا خراف الوكمة وافعة في والى عولات الوق اليف والدون في فعان الا (عل ال ما ياف كان ما ي الكان بين الموصلي متناه بالقيام الوالا الأول ويو . من ماراكم ويوكل في الكيف من صارية من المنطق في الم بستريث وبالقياس ل ثان الثاني وذكال الآن الأفوفان بذاا فاد متداني من وزومن الاعتباط الميكان سيديك مناية وبود الدول وبدرية حصولات في فلا شريج في الأعلى الى من أف من اعنى الاصعفية المقال تدري الكركك وترمعليان العاصلين اجزاد المسافة جدود غراغ اذا كا والم و كان اللي في الله والمان عن الله فيكون الأشقال فالبعض تكسال جزام الى بعض فعياه لى كان المقال و كان الموجد المن المن المالية وكن اذاوين كالان يتهاب في منف يكان الانقال فالكم صيصارا مفرمعتارا مشاؤكان على شرف اوفات من صما إلى الا شري فكذا الحال في الا تفال مي المان فأوكل مندال وصنع مواحنتس وعبنا فرفقدا انتقالي الاما و بالعلاق والمؤب مثلا فالم يوه مريالافعا في وزو الصورالهيوم الما فيه الى الأى تدري والاللك والقرار الصنبا يوصف بالوكة الماان يكون الحركة والم تلان العامة اذا كؤ كت الذالة والصعور فلاتك منساك يققرا ولايل يكون الوكة طاصلة في في الإيفار انه يتغربنية ويترا حاطتا إلبترع بتعابيكتها في الإن منوصف ذا بالوكة تبعًا لذلك التي والوكة النيوة ولنآ الغعل والانفعال فلانه اذاع كسالحيهم من تخوته الى ال الاول يسمى في لينية والمستونة إلى النَّ في يسمى الفيد والمستونة إلى النَّ في يسمى الفيد والم اسفدمتها بالتدي فحرك والتحا والمحاط والما

ا و ا و الفندي و افغة في س فيه على عدار موي في ا مراح الطبيعة والوكة الذارية وما البيعية او فسرية اوالمة المان القال المالا بما مبداء البيد فطا ملاغ وابتيادت معاأ أفرى بطاومتها والمعتاق الافذ والرجح الاولى ترك الافية لتكواره وجدت البطية و ولا المان كون من المان المنافق المنا البطية المعترف في القران من وية المركبة والمربعة الله المرابعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المركبة المرابعة المركبة المرابعة المركبة المرابعة المركبة المركب عي الله شاعب شاولكون وان الماء سااليس فيد بداول و تالله يوستفادة من في يطالمان يون الما التفوياء لل الحان اعاروا فدعيزاف نين والوكتين فتربون سافة سيندبرون سينة وتفليم افة آقل كون الحب مرافعالا باغيد العاعدية الشور قطعا قال منابيطراعين قال لامام ذابني ملى جده كينين " يبديون معاوضتهان معاوليت ووالمعيثان فأنهيتم الل يكون لميداء فل متوروا في اللهال والداول والعبيا وله قال البي لا يكن اجّاتها الا بعدا تمات الزمان فيلزم الدور كان لما عور ميس وجود التوريد في فالون الأردوية والمانين على وهو وكركتن احريها اسبع والافزى الطلار كان اليا قطين علويه شوله بيقط بل واكان الليا ولا يكن النبات المرعة والمطوالا بعداث تالالة مفور وارا وقامن الحكة الاراوية الول فا مرفوه ال فيلزم دوراخ واحاب بأن الزلان ظاهرا لوجود والعلي ميداد الميل مناك مواطبيعة ولاستوراما والكال الميك صفل فان الأمركير وقروه إساعات والايام التمور وورو الفران لم الله الموري الوران الفيدوران والاحوام والمعضود بلون صفيقة الحضوعة إعنى ودكى المنا وقد مواضيح المفاوكة العشرة فيداست وقد ومقدارالوكة ولاشكان العليجودا لهال كفتاي

العلم بلك على العلم بناحق يترم الدوروه والله على العلم المعلى العلم المعلى العلم المعلى العلم المعلى العلم المعلى العلم المعلى ا و مرز وميامها عن الوكة بعير القطع و مومقدارا وكو إلى المذكولية والرفة والشفعان وليسوكوان الم فالاختراء الترك فيقاوت الحانا عاوم كاب الالله متوالية الدسوان الأكر المفابقة المسافة التي فيما ألم العزادة معا والفرونة وميتل لاخطرن التقاص أوأد احماع فلوتك فلوتك شالزكك فيكان والااء آكوكة الواقعة فيها أقول فينفف اذام يتبت لن ي دون ناكون مقالها والتيسل مقدا ريم أو تقسط الله بعيدان الزمان مقدارا فركة والركان الما والمحية في إلا ا كرن كأو دوم فوت على فرقابل الزيادة والنقصان الأمان وافعة في المب فيه ولا يرومن اجتل وإلا بالنات وموسمتي ولايخلوالان يكون مقدارا الينيتر المسافة اجتاع اجزاء الوكة فلايزم من اجتلاع اجزاء وارة المناسب الاليول لامن اولهية يزكارة ليتم الامان الط اجتماعها وتستيس لا اجتمع اجزاء و لكان الحاوث في يوم الطوفان ما ذاي لومنا و إ معكس كان الامراعة روسوما يحتمع اجزاء ه في الرجود ت الإلجام مطلقة الوالاه اص القارة كالسواد والبياض كلاف البيت واخت الفيام لا ينزم من اجتماع الإداف الأيون عادال والمحال المادلان يرسنانين الموق الابعث ا كاصلى الطريق الطريق العالم في الا فو فنها الكان معقد وم الم اخصرل في البيئة والعروض في العرص لا سيال الاول فان الزان عيز فاروما لا يكون فا رالا يكون مقداريسية فارة والالحقق الشيء برون مقداره فيومفدا إيسة



مدة لن المساف الإن المتعام و والانتظام الراكا المراوي و المتعاول مل المتعاون المتعاون المالان فكرا القطاع في المراد المالان فكرا القطاع في المراد المالان فكرا المتعاون المراد المراد المتعاون المراد المرد المراد المراد المر مالنفواله الثاني مستراس معوفلك العرالة شتواكم المتناقية والأولى هوالصيح للان الاث رة اوانفرت مِنْ فَكُلُ وَكُمَّا مُسْدَالِي فِي الغرق قطي المون افذة وة المنافقة مؤجة الما مقابل والمغور الماسكون والمترة الرادتان وفاع المالعا في مؤالما الات تأفيظ وكة كاست لوكان له تناية الجان عدم ميدي وه ميريد لا وز بدوين لاعليها أبداق وظرونطي درس وقدم فالخاب لإجديع القبلية فيكون رااية فيكون بعدارا وزمان الذي والاقراد في الغالب ليم عيث ومقا بديس واو مف العن الثاني في العنكيات وفيز تماتية تصول ال مف رق النيات كان الفلك متديرا وبوادا الله الحاذى ويرتدانا ومقا برخلقا والمطاعي اسرابطيروكا ومقالم فت ولالم كن منام سول الأرك وفيت مدمة الناجي ويتين لاستدلاط المدين فلوق والافزيت فال التاعا والكافئ فتلويها لم يوابي ما مروقا و باي رهادي الرار مدم مول الأرك وقف في الطيوانات وصاريب من عقد مدلوم، وقد محلاف إن إنهات إنسان اليفرنكسنه حيلوالغوق المفرخ لويلي العليم الحت القابلة مُ الرا اعتبار الفرس إرالاجهام وان المين لها الواد فالا احتيجه إي المنظري مشاد كمون المبيشوق قداره منزب فلقر والجؤب بمينه والشمال بتمارتم اذا تؤجيرالمنوس محارزة يحالوه المذكور والمالكاهي فتوان الوساكينان يوعن سيسسابها وتلفظ مقاطعة مغيزوايا مقاع والخال بعد شاطرفان فعلى جسمات معالان الميتاز



لا اشرة الرورة من ولك فلا حاجة الدو العرويات الله ومستنزمون ما المركة وينا والأرث بأرث الدول متنابيان المتناص إوجدت جرود في الخصفة الخصفة البيدي أأ والخفرة والثقط والكا توصنوا لللا لمتف يتنيها علمان ا أنَّات كرِّ والجهات لا يتو فق على تناه الا جناد ويذا े हिंदी के किया है। के किया की किया के किया के किया है। والكلام على كالرضيق لاي من تحرك يغير ود في ال العليهن الفاكس المغزوان كاشعاقا يدوي والاالية وي كان كراك كان كرواج المركان كودا المان العق العرب المرك ما والمان والمان والمان والمراود تعين الون المراجع والمراجع والمروب المروب الم ومنوبا إودالها فنول قدواها شايب الأراكان يكون م المون من المون الم بحرن كرو مان اجسالا عالي كري لا يورو والمول ق من الله والمنظمة و المرجوة المرادة المارة المرادة ا لان جداد الدارية البعد من جدا لعزى البيط لا يكوان يتعدر سناك المرافعة والالتدات بمة السفل النبية ال ٨ موايعد من من رست في قا بالقياس إلى ولكن الابعد قا وفرنبعة العقل فالوالكواذ يجدد كركز وعلية البعد الدائل فأن قلت العكن فأوالجيش بالجيم الري الص فارجعن اللهافت برتيل وجريفا الالمامان فالالا و الله المنت ال منتقابات النقابات في الغاج كيث بيني المنتقب ال اليس وافع في اللا المنتفار فاون مرى الرأت ال المراب المرا ان يوم ماموا بدا من والوكوان كان وجد الابعاد من الم का मिर्देशार के के कि कि कि कि कि कि कि कि

على كروية جمع الافلاك وكذا الاج المائية في العفر للاية كذوا فجيتن وفيسا فريداء متناعل المن وجوه المعالمة فلاتغفر نصب إفي ان العكك بسيفاى لم يُركِب من العب مختلفة الطبايع كب الفقيقة وتذاار يمثم ال قلت عا وافقا وعلى المخ الوجه الا الكثير مرد العدا-المعد الاليعاد الكرومن الانوى ألك كوكل الدة منها الع الععيدالانعادا فعروضة عن الافراد فلاعكن مطعا وانكان المعناصرابيف وتدبيطاق السيط على تدييه معان افوالاول يجسام متعدا ووج ان يجالة فيط ميضا بعض الايزكت واست الختلفة الفنائي كمسافح والمواقية المحا والافلاك والاعشا المت ابشكا معظوا اليواقتاني الكرة والا كم تيمنين بها عائد البحدلان ابوا بدعن معضا فالا الريز سندري مناسيا لفيقة ميما ويا كلافيان الواصوب فنواؤب من الاوكل ما يوفي مناية البعال والإدفيندرج فيدالعنا فروون الافلاك والاعضار الفيان بعطها لم ين فاية البعد من الجوع مكون فاية الوب م الأحنياليزادمقدارة جهالعناهرولاقيث دكما فياسماني البعض الأفا فدوالت مب الديقال لان البوعن الحياف والدود إالقالث ما يكون كل جزد مقدارى مروسي اليا و كان فارق من قالبعد معنال إن يجي ال يكون البعثما فلدن التسب والدفيدرج فيدالعن عروالعضايت اس ي على الله والحمط من المسالات وي الأيون إذ الله وون الاصفياد لامة لايعيل المركة المستعبر - أي الايم ع يحدويد السفل بنوكا فندني فديد أيستن استياد كرة العن والمندية من المنافية علما الركة الجوالة ونفارة الما تالي عن الله وجد يحيط ويقع الحاط عقوالا وقل له في الحقيد ولا بدان يكون فاعاس سندة لغة لااصطلاحا كاحرة بعيق كحقيق مطرف المحدويط فسيادالاجسام وولكان وراده جساكان بعدالوق القية بمنتى الاشارة عض المطلوب من المان الم والمتعاقبان اوكرناه لوالدل ملي ويتحيي فدولون والع في الاجرال بالعبام و موالفلك الاعترال على

ويتروي لمدلا بتمني فطنسراذ لاعزم من ذيك الافدوالي يتل وكت وللاستقالة فيته والقالخال الدائك عدد الجته قبل ووا الماسي المستقير والمعيند منااستحالة الأبكون الوافة قالميلما كالمناسيدالا فتك وعلى الديقال فاجهات الماليكون الدو ب المال وتدع الماوزكات اجراره فابلة توكية المتعين كالم الهام المات وكالتاميدة علما بعاضة علائقة المؤا والفلك ليس كذلك بل يحداد الجات فلا يموالا إ موكد المستقرة ومتيكان كذلك وبسيا الأكون لمبيعا يهم مل كل فيلزم ال يكون الما ت مقدة على الله يحدوا ا ولوكان وكر ن ما ان كره كلوالا من الإلسالي سال الماسف وترفيض الأولافلان جزم الفلك الوغوك على المرا او الديدة الريكون مجتماعلى المراك الم الرايد العرورة وكرا المامل فيزي وكسالها عرف ووالوت وبعضها على شكل مسترى لاسبير القالاول والا كان والنخب فلي رام فدوها وتوافيده أغا يحزوها والأرير كلواهدمنها كرعيلان ومشكل الطبيع للبسيط ووشكل المزة المات والأفيا والانم موققم بها علام وقالوالات الطبيعة في للبسم البسط والدة والفاط الوالد ملى وكالتالاعلما فقس في ان القلاعل الوكاء في القبار لايقعال نعلا والعالوكل شكل من الكرفية المستديرة اعالهمنجة لانكل في من اجالية المؤوج الغال فختلفة مان اعضاع مرالانتكال كين وبنسامند فيد مداميني على ف الفلك مقدل والعدلا جوار ويتدا الفعل خطا والاسطاء الاسق ولوكان كلوالدسنا أو لا كال وينقس باليشف عصول وصنع معين أوى والوجعيدة ان كيم ون جرون على كالم معلى الموراء والمسيل مساييان بزادي الطبيعة أوردعلمان المباط المق الدائناني والنالت لاشاوغ كم كلوا عدمنها اوجهضا يستدل ماعلى افالفيك قابل الوكة المستدري والله عالية رة فيكون فا بن للشكل الطبيع فيكون قابل الوليكية ميرتايل بدالاز اوالوكت علىالاجتدارة فالاالديك فان ميز الضكل الخامن الأد اينية معت الاين بلك الاجم الواب ومرق الوزمة اوالى بعقد الدن يعلى وح في الطبيع ويكن طباع الاجزاء عل للوضيد المقاس والجي زاة الموسة قروالكي किर्ा भिर्मा कार्यातिमातिकार वर्षा

بسيط وجذا كاليون منه مكن الزوالين و صفر فنعلى وك وعدا ولقول الصناعب الأيكون ويسعيداوميل مغفاوية جاول النو والكريزمما الغقة المؤو النية سندر پیک دوالا کیکن تا بلا مؤکر المستدره لکن فينا ينكا بركه ت مختلف وفيلا فاخطق الرعد والبواة Spirit alline التال كاذب فالمقدم مثاريان الشرطيتوان ولكن والسنواء فيها انتقط النواوطية فأدنك السيطوعين Colling Store رن و يعن المعلقة القطية والسكون ورس المعارة الصغرة الوالكروا والكروا والمرادة الصغرة الوالكروا والمر فيظيع انتاسيدان يقال ولم يكن طيع معاسيل مدا الولي كلاما وخلاب لاتر لوكان الطباع الطباع البطية اوالرعة والدفيع لماوج وقد عابداتهان مع المعنى والمعالى والمعالم المعالى ال ويتناول المستوروالافافا ويلام وتلافيا بعرفالالكات ول على المعلى على وقد المعلية عرورة ول المول لا والمد المولادة ول المولادة ول المولادة المولادة ول المولادة المولادة ول المولادة التفاع العاين الطبيع كمو والعروا لكان كي الطبيعة فلابعج والما فالميل لمستدير منافات اذاللازم على تقذيران يقبل ليسطيعة مهداديل شكامنفيه يؤاعدهم فكل وديكن الذيز ول يمثا هنو ويصر إلحاث مولت وكالجيراتليل لميل الذي لاميل فكبيافية يعصه جناؤة وادلك الأوكرولا المتعطال وتوافعات السرمة كاستقف لمليه ولكاستحالة في ذلك والبقراجي فور العبتديرة والمديقيال وهدم وجوب الوص والجاوالة ا تلايكون فيدميل سندراهما وموظامر فالوانب ال يطيا يعالا جزاريستلزم جوازز والرعشاء وذكاك يستز يحالط مال علياج العالق الطبيع على المتناول لما له واخاط وعليما وكوازما لمركز وزاما البران ستورد ارادة فان الطبيعة اليف تطاق على سيالندة واوفة للطباع كاحزة فيالمحتقيق فينشفوان بوكمت على والاستدارة وفدتت الذقابل موكة المستدرة The Walle

العزة الغيرته في مين تلك ألم فية والألكان المشيئ اى لاكة مع العالي و مواطيل الطبع كيولا معرمف ميل لا يزم من زمن هدم الميل العابق فينه حدم إيسا الجوابين فيكل أ يكون خاليدمن الميل ومقارنا لعايق آخ الحقاوم ولك العاج الميل الذي في وعاليل غلايرم ان يكون زمان عدم الميل ق

من زمان أكاميل وأجيب إلم الخوض مل ولك الحايق مؤلك الينالضاد فكاسال بالالقضر الذي موزان ورمالية لانبة لاعالة إلى الامان الاطول ميكون نصفيكان يكون زه ن حديم الميال احده وزمان و تداخيل المين قاوا وصف واصل الإسرار والصنف الميل الاول يست مكون مستعالما عيل الاول متناصبة الزان الافقرالي الاان الاحرل فيكون لضفال فتؤكره فوالميلان فأخلس القوة الغيية في شارنان وديم الحيل سال الحقة المارخ عده أسيل لل الكركة تزواد أسطتها لقدرا شقاه العرة الميارة الي تلعاد قد التي في الجب المفض معتما بعدما ذو بادافوة المذكورة للنالوا تنقص ينى من الفوة المعاوقة التي في جسم ولايردا والسرعة اوناوشي منها ولا تفقول لمرحة

ويشريث ولاسيدان الأكة المستديرة عكن ذاتي فهندا لاين في منتاح الأرهل الكستلادة بواسط الله معلم الأهم الميل المستدر والاريد بالالالفلك متعال الماله المسترية ولاعضل وكسالك والاستواد الاعتدوج والشرايط عيور وخدم فيم الولغ وزلك يزمعلوه ما وواليف وأو مناطري كالمن البسايط العنوية الالتبتيا الحالا الوكمة المستدرة كيف لاء مدو ببواالاان كرة الناريج كمة يتابعة الفلك فيخب الأمكون في ميراد ميال مروا واله ور يتوكلن مقتررالدنيل وم يكن يدا علاوك المسافات و والديرى في العناهر إن يقال المؤكف العنزي العناكمين والقبل ويكافتها واللبريد من مباذ طباي والمات ميل بالفكالمنظ أيبل لتنفيخ فان ولك العبداد ميل مترروا فأ والما والمراكن في عبد ميناه ميل مستررها من الميل المسترد من فايع لا دو فوك من فايد لو كسافيد وي ويان اولا يجبور ومرة الوكة فاللكن وكيون وللسالالا الفرمن ز مان موكة وي بيل يست كرن ولكياليل عما وقاليلا لقترى لني لطنة الأه في ألبت وجيز أست إلك

الاني: ان فذلك الزان الذي يقتضه ابترا يون محفظ في جسوالوكات والاولار كون كبر العادق فيجسان يتفيح الاجسام الثلظ فيساعة واحدة لاجلاصل الوكة وهاران وكة عدم الميل يكون ساعة في في اليل زون م الاول بازاد سيلرة كأكان ميل في العيل المثاني لتضفيل في اليوالاول فنكون تصف ساهة إزاد مليه فنكون زمارته دنضفا وآجيب بشذا والزال متصلى واحدلا انتسامينه والفعل وألا يتقسب إلغ في الأجواء والمنت النسب الا فيف عدم اكذك أوكة متصلة لانطيا تعاعل لي مالزمان ولا ين فقت بكل الدمنها من الحقة و مان الميلية الا الي المرآد مرح كا يكارن البيّة وكم قرصنت الحاجزة يمال في وجدار مكان جوامن زمان وكلات المعافية من النفس الا الي جواره فلا في لجزوم الجزار تلك الحركة و قالك الجزوريين و كاب فإفالجزا مناجزار تلك الحركة وةلك الجزو ايف وكديه واقعة في جزمن اجزاد المسافة وبوي فنسيسانية الغرم لاستداوك من صفى مصالح: لان بينع فاى بولا من الاجزاء المغروطنة المزان والمسافة فلاتفقع الحركمة الذاتها بذرامين من الزمان ولامن المسباحة بل تقيق الوكة منطق أيكن ال يقال ان الديد في كمان الوكة

لم كن العنوة المبيلية ما نفية عن الوكرة صف فعاكان المبيل الناق صن كنصف البيل الاول كان مرمة وي الميالين ينغف سرعة لاى الميلالا ول فيتحك و والميل الت والفق ومأن وي السياللاول وذكر الصف مثل زمان عدادي ما في وع الميل الاول فهي مثل المية ودواعل فغلان أنجسه لقليل لجيل والذي لأميل ويمشاوين في السرعة والبطور وموع وقد يُقرر اليكام بعروفي الاجسام الغلف الذكورة بوجا أوان فال فيفطون والبلواف في مثاب ومعدي الميافي والانعدي الميل لان السرعة تزواده تنقص إنتقاص عيل المعاوق وازداة كلماكا والميل المعاه قراقاكان وان إفراد اقتر والدواد امرحة وكل لان الميل كولان ولان الوكة الولانقاني البرمة تشفاؤت الزمان الأمركب تفاوت الميل إعماء ق قلماكان الميل الله ق مضيف الاولكان زمان حك وي المبيل فنافي نصف زمان حك وكاليل الاول ومن ماحقان وقبل سامة أوه ن و كودية الميل قال الرالبركان وجد الحركة من حيث هاليتمر

والمائة لا يقبل الحرق والالتيام فلان ذمك العيب يتبادرمنا فاحصول الكون والعنساد باؤك المستقة وليسكذ الدراه يستاز فا مناكليل إلوكة المية لاجزاء العلك وقدمان كروبها والجوالانتهمطاقا مكاماجة المكلف معضوم الدلاير الأق والأنسام وأقران الاجاد واخترافها السيعين لوك والركة الماستين المستديرة غافزق والالتيام أن يكون بالمستقييما او المستديرة وهامحالات الاول فلحابيت ان الفلك لايقبل والماستقية والمان في فلان الخزن والادين مالوكم المستدرة بالإجرابين الاجزاء على الاستدارة في لمية ويتوكر البعن الآفني جنة الأي محالف للا ولما دبيكن كن مذه الافاعيا المختلف يستحيانها بفلك لانها بودفدت لكان المهيعية القسرية اوالادية والبكارة لل الالطيعة فلان الفلك ووطبيعة واحدة لايقيق الاستياد والعلامز تمكف والا العشرية فلايقت ومندماذ لاقامر مناكاما الارادية فلان الغلك لبساطة عادم للالاستلجسماية الختلفة التي بواسطتها مضدرتلك ألافاصا الختالة

والزاوست بوالاول والخرف والالتياماي افتران الأ والوجاشا المان لايقيل الكون والعنسا ولانت ووالجات ولائن والحدو المناس النون والف دوالمفي فقدين توراء المالكري فلان القبل الكعل الانساد وللصورت الملاه شيوخيسي ولصررة فيمزا توطيع بالبياان كلحب فلاجتراضي مذا المعال على النافيز الطبيطورة الحادث يزالخ الطسع للصورة الفاسدة بل وموقف على ١٥ الحدّ الواحدلالقيض طبيقان تختلفتان النوع ومرقي المان الامور أكمتى المنتوج إلين حازان ليشترك فالام والصر وكل فرات داى ما يكون بصورة الحادة وزاله العاسدة ورالإطب وتوقابل لوكة المستعة لأن الصورة الكانة المان كصلة فيزهين اوي فيزعوب فانصلت في فيزفرب تفضيد استقاله الطيع وان مصلت في حر عليد فالعررة الأمرة كاست مالات احاصلة فيروز بي فكات نفتض سلاستقيماالي فيزا الطبيع سنا المالية لاجزدين الك فالايع ولدست علالعنالاع

الفاسوة

كاظركة فلاكسب فياء وسيالعلول وكلاكا ن الميل الوصل مناسف لفلكيته إلى وتصلي ان العلك عُمَّلًا مرجروالم كجدث يزين فضي كوزيز موصل بيخاللاوا على الاستدارة وإيالان الحركة الى فطة عران الحاتي لاستاد اجتماع المسلميين الدانين المتنافيين فالم كان الزان بيندا بالها أمان كون منية اومسترية مقعلمت الاكوة المستقين ونهم بالوكه الاينية سين عليان الميل سيدا دالمدا فقة والعلم الراد والإلميل مطلقا والمستدينية الدالرصيعة ولالشكان الترويد مفنس إلمدا فغة فانه تدميليق عليها اليفيا ولكشبهترج تأك بنبها يزماه واحتال ان كمون الوكنه الحافظ الزال الأ الاستمال قال اشتخ لانقفة الى قول من يقول الملكي كمية الوكيفية والملاع بكالدفها بعدان كالالاكة المستيفية يحتمان فكيف يكن ويكون سي فيدا لعقل ما فعة على اليقع على تقوامستقيم القيسة فإلى المناقشين للر الحاجة اينها التعل التني عنها ولا تظن الأبير الرمي ادر لاجا يران كرن يجع والسول في اورك الدار اللفونة يدميل للاسقل ليتديل عدمداس من ووويعرفيزت والمافة لاالوكة اذالوكة الموالة ان كيدست ولكسالسيل فا زال العايق فالحال الذي ليست بعدا والوكة التي صابد سيت موجودة والاسما يند سيل الوصول فينزلخال الذي فيذ حيل الاوصول وكالم الى الله في لا شالور جعب لك سنة منه كالطف عالي من الميلين بصفة الالصال وازالة الرصول في فنكون سفينية إسكون لان بين كل جوكتين سكوا لان ال عادت في اللان الرصول وكون يزموصل في لان المسالخوصل الحاة لكسلطف موجد عال الرصول انبضل حال الوصول اى بالحديث موفيه لوكان زما في ولانت الايصال صال الوصول فلوم يمي موجود الحال الوصول فين الميكون الجسم في الدطون المين واصلا ويل في نظرنان ارادا نراين واصلاو صولا علا فلا عدور قيد استخال ان بفعل الوصول متيسوديد الا الدال الإمل وصول عن يزم ويوه وعال الوصول بل مومولهمول

الزونومف والعلامودود فان بن الأثين والم الإلية كافتاك مناويك فالوالي فكما لطف المذكور ونبلام ان لا يكون للحيد وصول في الآي الذي فرفت ا الأالوصول والمنة فيلنع وجود النياليت يعدون الالوك منداغ يوصر الميلات في علان الحيد المشورة من ال لمخرك الما المشتى فالصول ليد في أن وا ذا كر كم عند بعد كورة السلااير فلاعالة يصرمفارقاوم ينارمعاق تعايرها ولذات وبسحالات بما بالمطلح لل رامان متمالة المؤل والمرا ووك المحادث المراد المحادث المحادث ن أنى ذوك اخرون عيرويد والحية بعيتها تا يوجي الخدود المؤوفة فالمسافة اخصلة التي فيطعيا وكر واحدة وقدا بطلها النيج الرسيحة الشفاد فإن اعظار فية والميت س وك الرجع فمناك الانالانع فيدا بتدامالرجع وللبايدة وكن بصدق على الموك الدمقاسق بداري اخرادي موانتهي قان عنوا بآن إلميا في طون بان المباية عن ران ولك الآن موبعيد آن الوصول ان يون معاشته كاين زاني الاكتين والأعتاب آل لفاق

وان الاوولسولاني الحلة فروقد تقال الحدامذي مومثتن المساغة المستعة لا يكون منقسان وكسالامتداد واللاكن الخديقام صدا فالوصول إيراني ولوكان زيانيا لكان ذك المعمنق النعلق الوصول يستب فتنيا وكذا فالحرورب مغيرموصل قيل والصد قد بنت ان الصول الى دخايجة ال كون الله و صول أينا اليشال فاد تعال في أن لا عالة وظرتفال ونالا تظهاق والخاذاة والماذية والتي والتي والم والحاذاة واشالها أينانسان شايطلعيد يشاافراد سان نوال كل منهارا الي أولا يصارا بدراؤك فا ذ الفراجسين اذا يؤكى ومال الى الانطباق على طب النافو فلا شك النما ينطبقان متدانقطاع كاكة ولايزول برالانطباق الابعدان يوكم واصدها والحركة ها لا فيصل الاثم ن وكذا الخال في جيب ما ذكرت والقائل ن كلود عدمتهما والمبلين آياه جيسان يكون بن الآين زنان لايوك والجد والالزم تعاتب الأثين فيكونهالانان وكبامن الإار لا يتخزى من ألانات و يرزم منترك السافره وايوا لايجوى لانظيا فها المالمسا فدعلي فؤكة المنطبقه على

3131

9

فالجوجيلاساقطالجيت فالتقب سعها كطراه ترجع والالة بنب وسع سكون ين وكتبال عادة المنابط وذك في مستون الجيل واللازم بطرا وكل عامل معيران الجيل القف في ابو مصاور الخِدَ فاجاب بان الخِدَ اعْرِفْتِ الحافِق مِعْ رِّول الجبل ينتي وكمَّا الصكون لأنقط و الحرُّو الصاحرة فيات اللاقاة وعدم الما بعد فيا والحكة لا يعيد الاقالة وكلوينه عاض من الأوالجيل لان سكوننا أي ولايستونة فالناوان مصلينين البيلان لكشمانيسا فيأنين متغايف على المن والكون لما يجمعان في اللقات العدم تن فيهما لذا تية ا مديمة وموالنيل الصاعدة هية الآن وبوانيل البابط والخاصل يتدمن جمته الجيل كالوالرفي ال فرق كترم زارافع ميلاا بعام موميله الذال الطبيع ويحتر ميناس وهنع يدوعليدني للك الخالة مسلاصا ملاا و بوسيد الوصي الحاصلُ من حيد الراجه و وكر الطبالي الم وليس ينما الله من والركية التي الاجدى وعان وولك أمكن الذى يوفيد في ال موميدا وفك الرمان ويفوم بعده كا بذا فناعدنا فكروبعض لتوجيه بذا المقام والوكف

فيعل عوك ازمقاعة مباين وكالمالك المتي فأن الص والمنافعة إيدا فكالوصول والأرث الكين زمان الكزايس والن السكون في زمان الحركيد موسيق وكم الريوافان كلية ويوافى في دراف وقي فيرم كذا الرجوع كون ميت وبسان التدادا الجوية فين وك الجرع في الداقام المرسيسة الليل الوصيل والعيل المرجب الوكة الف رقة أول الدوارية المائمة المائد المائدة المعالية المفروة موالمذ للب الحائل الالمول الكافيدالوبعيريا فعلوا والحكراني فوالزلولات مرو الم الفظال الزياق فلويدى وجود فك المدرود المزيدة وولا على مسترية وعلى الروام الأوكالفلك فاون الفلك र् कार्या के के का किसी कार्य के प्राप्त कर कि المنافذة والمعلى الاستعارة واعا وموالطلوب الول فركست لاحال الأكون بعطى المواكب الأرمنترية على المتراجة fle. ويكون الإن فحق فلك مائة ريقع بالنفية تسك يها بعيض الحكاء والحاولا كيسة تخلال كون بن الحركين قالوالووج وكالأوفن المرميت جيرالاوق يلأ

316

970

المسترة بين الترج ال وَلك الوصير للسخال كون وكة الفلك ارادية اليث والالكان ولك الوصن والاويز مراد فيرحالة واحدة قلت يجوز ذلك من جين فان ميداد افركة اذاكان لوشود فبازان يختلفل فالعند بخلات ما والك وعدم الشوراول مقور بناك اختلات الجنات والافراض وسناعث لاكالمنظ ان تزك دصنع موالتوصالية لكسالوصنع بل المستشار حزورة انعدام ذلك الرصة والشناع اعادة المعدوم والمارات ليست طالبة بل طلبا لحالة المايمة فلان كل وصنع وكساليا لحب بوكة المستديرة فوكة اليدوب عد والتوجالي الشي لأنفيه سخال ال يكون براعد ولان الطبيعة ا في اوصليت الجيئم بالوكة الحاكالية المطلوب مستنه ميل فالمرم ولك اذا كالنصاطان المفلوش اور ورا والحكرية سالعالما والكان المطلوب والطيع نفتس الوكة فلا وقد يجاب بان الوكة ليست مطاوية لذاها بل يوافانا لذا تنا يفتض الدي الداليزونيكون الطلوب ولك العيره عكى ال يقال

الأعماد البيل الوعني الاليقوم المتحك بل يا يجاوره ويقدارز خلى قى السوائرية الوصية والفقد الايتوليان الميول المايط العيدين وزافقيل والاق بيكدس اسل الصاعد للجود الرفوع بين وقد كاب الفابن الجيدلال وليول ولألأ وصات ركياليها وتعنت غرجعت بترازهول فاطبل مَدُ لِكُ وَلِدِي وَكُرْعَ مِنْ تَهَا فِيهَا وَعَلَى قَالَ وَيُورُ مِنْ كَالَ الجالنيا مود تون أفيان فالجؤيز سنيل باستبد لكن اللنزورة الطبيعة يقتض الولايستيعدة العقل كما فيالخل مسيال الفلك موك إلارادة لاه وكترية النائية لوم يكن اراوية لكانتشداها غبيعية اولنسطالا ان يكوه طبيعية لان الؤكة الطبيعة مرسدمن حاكمة من ورة وطلب خالة ملائمة وذكك الدكل في الرب والطلب في الوكة المستدرة فالها ما والكان الأن المكران كا مرافقان كل نقطة الناسيدان يقال الال المن يحك عندا الجب الوكة المستديرة إلى كن عنهارية لله جداليد، والمرب عن التي بالطبه بمستى ل الأبكونة الزجا اليدفان فلت المكان فرك كل حين ف الأكة

والانتفالي

The state of the s

الحتورة

لا يرم السكون الداخ الم يستقد الفاكس بواسط منل على المورانية العلاية فالمورانية الخالة المطلوبة لارتياه عالة الوثنان بترحوا المعيرالنهاية بالنسبة الحاجزالجب سلويلكل كاكل التوة النية صى كا مصدت والد مطلور استعدالات المخالطين اللذا يتوك وإعاوالمستديرة الفلكية ليست كذلك الىكل عبد ما واكثر ميزي التاغير فدا خلف ( ولا تفواق بن الحسين إسطين التفاوين صواد كرافي توالاً مه جایزان یکون مشریدً لان العشرعلی صلاحث میگی فر الأوت رقدتين عيشافها فاوا قطع التفايين ألوتين الطبيع فيت لاطبع لات في كبث ا ولا ليزم من عدم كالالبان مت وين في بول الألة مع يكن والدة لون فاكمة المستديرة وطبعية إن الا يكون لم مياليباعي قد البسدار فلاتفاد سيسه مناك الاق الوكان محد كالعشر لهذه الحركة فف الحيان العوة الحركة النقاوت في الوكنين على بترتقاد تها ومني كان للفلك يجب الأيكون في وقد من الما وق لان الوزة ولك كذاك فالجيع الحالعة وكلمالا تقرى علي ي لؤكة للفلك بتؤكلك الفادانات يزت و المتناين لان الجزر منها الادن يقوى على هلة متا بب العدوولات في العوى الحب الميانة المتي يتزلا إن من سدامعين اوعلى بالتطريقان اليتروان في فالحساب والمتقديانف وكذبك فالوكظلا إخلاة الجوع معوى من وكك البيدادملي البوراي وست قوة جسانية فإلى قلناا نالقوة الجسانية أكنة فيدوم الذيادة على المتعاص المنسق النظام هذا ن: المذكلة لا لا توى على موكات ميزمت ويتالان كل وت ضف مب بعدام يدميزالينا مي الشاينا و قدة حسمانية وكراد فن قابلة يتوى عب التول لان الزياوة على فيز المتنا علادا لم يكن الانتطف م الحاجزالكل سنها وي والجنه الكال والمسلمات الهجوراطيب معزى ملي شي متعاه استدال وكالماة متسقا يرمستجيان كالمثهور والسنين الماهشة فانعا

منايرم والاحزى منايعم الواحت باليوم والكاميم اوبعده والدلب اعتان المصنف تعطم يوكر ميلاناته لا مديد المام والدمن وكروا وكرنا ال الزيادة مرائير سيدرالالات ويعي الانقال والأكا واجب الكرايف معدم الاستحالة بدور الاان المعرك وكولفهره فيالوكة اول زيا وه عيرمتنا بيته على فر تناميته أفاستحلل ذاكان استعادي مبداها وافراق ميكونا متدادين كاعلا والشوروالينين ولمكوا ميداد ما واحدًا ذا اعبرُ حِنْدِ مِنَا وليدني وسط حفر لذ كار تلاكستمان في الربادي المذكورة ولا بيعدان كمنوس ال النظام است رة الدين القدين و تديقال لام ان التفاوت والقيوني الطيشالمقا وللمبدادا لفؤوض صة لمزم إيم الإيوران يقع التفادت واقع في الطاف المقار المبدر والمفروص حتى يرح في الملال المتداث الحرتين فالرمة والبعود فتعلم ال الجزد يقوي على علية سن مية والجزالا فرشد فالجي لا يقوى على فيراست الم

والمتأريف الاستوراكرن السين الذاع الاوت المتعنو فحقة واللاسط المتكناعقة الإيز البناية ووجي ان الما و بكون عراصية في سنة الشفاع ال يكون استفادا الالصاحصلان فنسولا برمي الضال الأمان فأفسه القنا والشهور والمستين لابنها فالجصلان الاباعتبادلود - العاري الاج الداعة والتم الران والريق عالاتفال والله وما قيل من الزير العلى فالإينداخ عند وموان الالتياق ورود و المالا و المالا و المالا و المالا و المالا ا مل ف ق الوكة في السيار والعاصل والاستان في المتعاد ومتها رالعدد العارص الوريا الخزوصة وقديقال مكن دن يحين الراواب الانتقام مرم الانقفاع ونقى بالزيادة وعلم فيزالمتناس العدع الأنفطام الزيادة عليسني جيته مدم عنها سنه وذكك لازم خاكن فير لوعق وقوع المراب من مبدادوا صو يكون بذا العاران من الإيادة عايز المت مية في جد الناع فان عيرستحليل وافع كسائلين من اعداد العيز المتنامة ميندائن من مبداين فختلف احداله

الباقيد وعلى فالكون النواس الفلكية تسعوا أغال للفلك الاعظ وقلك البروج ويسوللسا بهصدوا فلاكسا ووب الني أموا بعال الكل تعك من الافلاك في وولفف ع كتاياه وكذلك كل كوكب وقدا ثبتوا للكراكب الطاوى ب وهنعة على نفسها فعدد فوى الوكة على فاالرائ العداد الا فلاك والكواك في لان الحكاست الاحتياب ينطف الارادية الخرية لايق الاعن ارا وقاتا بعثة في لا غليب الشوق الى طليسام لا يم السي شوة ادالياد فع امرتا فروليسي عضيا وتدل على من يرته الارادة والمنوق كون الانسان مروا منتال الاستنباك في الدوا البيشة ومنعوان العقاليميا مديرت مليصورانفوا والعزرم فيركوسط سوق مناك اوغز مريد التقاول الشيستنيد كان اواسنع ماغ م صارا فيتريخ والك التوق فيعتب فالقور فالك الاراعلام النافرة يحيث الالاع اومنافر تقوط معابق اوعزمطابي وج المان يقع عنى بصوركلي او جزئ ولهيوالي الاول لان التصوراتكان سبترالي تي

الايوب اللاتناق وافاكا سندوات الانفاع لان العتمة المارية الكيد العبر متعا وية وما قبل من إن المسترة والمسترا الميران والمتراس والمقيق على وجداد أناني الكراء فبنت الأكل يقوى عليم القوة ف ية مناوكات منومتنا وتصل في الأيك الوب الالماو المعلة وك والفاك في قصوالة نسبتهالل الفلك منسبة الخيال اليلاقي ن كلامتعاجل ارمت والصورالجزية ألااذا الخي المفق بالدماغ آي ب ريد في جوم الفلك بسياطة وعدم رعي نافعين إيناد على والجليد ويروف سطيدة اعرا الماتو ي و كات العلاك الوية علواك الدي الأوية فذمب ويقايل الأكل كوكب سنها تزليها فلاكسه منزلة صوان واجرة ونفسس العتقلق بالكواكسياولا ونقلقها بإفلاكه إسط الكواكب بعدة لك كاشعلق لفنس الجران بغلب اولاد إعضايه الباقية دودك ويتوسط فا نفرة المركة منعض من الكوكب الاي موكا لعلب في فلاكسدالتي يكاجوا يع والاعضا و

The state of the s

1.71 المراج والمراف والمساء والمرافا الالفالا الجزية سديدا سوية فلايق مدنعين فركات بوتة وون العين والدائم الرجيه بلاجه فيدا الوكات الصورتين الحقية اولاضلاف الاح وعاهموت الخذية الالاور القرلات بزية تب إيكال جر بالصغروالكيراولافتلاتها فحالمحل مثا المدرك فتشارا طعرح ق صدة را تفعل البري التصور البري الدوران القراه بواران كون لاختلاف الاعواص كاتشكاع المواد منصيف المعطامة وقيها منزكة يؤ فقد على جردة والبياض والبيب بان المفروص مت اويها فينه آول ولائا ميل صدورية السيواد العيلي مثلا للنفورالاموا ت إلى الادان ما شفاصها من وجودالت وي معيناي بذاالحك فرزاالو متدعلي خاالفط والمعيلد نى ابياست الاوافن لا يسدوب اعتاق في الما حمّال وبنه والعيرو والكانت الوفالابكون الاكليا واما الأيكون الاختلامت ليتخفها ليمسبيلك الاول ولقور فرا السواوين حيث تشخص عاقع عن وفرالكراك ن عنكم فيان الصورين والذولاسيل وفلاكليدوالا بعد موده قلوالا قف دجده ملى مثل ما التأنى لافى الصور المختلفة بالصغود الكرلا تجب الأمكوة والتصوركا فادورا واجيب بافا وراك الحري فيتل إخزذة من خارج منعين التنسيع الثالث فيكون فرة تعنيف وجوده مومؤ ونسه بالصوارى الخيال لاملي صواسة الكيرينها دوشنة في عجل من المولک فيزلما ومتحت لمني الخارج وحصوله فالخارج موالي موقف على المقيدية الصغيرة المين الدرك لاعالة في الوصودة فراشا: والخارج ببدار لحصوله فالخيال فقد يكون محوله في الخيال فنوصعاني وبموافظلوب ميسل قد شبت إلبان الأالية ميد ويعفول في اطاميه ولايزم الدور وكل ما له إن العرَّة الجسمانية لاتقوى على لورْ مكاستِ العِرَالِمَن إِيرَ والقورجنى فنوصياني فالمايص الي فلاقرا والرليل والنفنس المظلعة للفلك فرة حبساتية فكيف فير الجمان وقدم محاتبة محفول الجزيات الجودة ترات في الفنس للطاهرة عنها بذه البخ بكاست الغرالمتناوت وكتفف إلايزا

ور الا عفى مرع والبيب ون مبادى الحكاسالفلكة الرطب موالاء والبارداب ليس موالارض والجارات ي الجواردة بوسطه مغوسه الحبسانية المفلقة موان ر دافار اراب موالمواد العنوروالافتل في اجرامها والبران الما قام على الزالعرة العب إية ولكون فاللغة العربذ كالأستفقي اللغة اليوالية وبذه ورة الأورة الماليزمة المال لاكون والمطورة الاربعة من المائيزك منا الركات يتم ويج عل الاثاروروباد الارتفاد العرة الجبارة مرة ومناحث الما فل المالك تا يزين والم ﴿ يَرْمُنا مِرْوَا وَاسْطِي الدوراع رائي والما المالية القاجعل مغدا عالم الكون والفث وتيم المناهية Jan مدم اوا است واست واست المالي المالي المالي المالية الى الالا يشم إصول الكون والعشيا و وكل والومية الفرانيا سفرا استقلالاء قدكاب الفرايان يخا لعشدالا و"في صورت الطبيعية اى النوعية والاستن العينجاست اليزالمة كالمترصا درة عن النقسالمنطبق كلما عدمنا الطي في الاوان بركالان يرم بواسعة بورالا تفعالات اليزامنا سيرعله الوافق الكل عندمدم مخالف الكل والتأتي إطل و وه العقش الحردة والنَّابِث بالبرَّانَ احْتَاعِ مُعَدِ الْوَلِيَّا كل والدعنها يرب نطبو من وتيزه فالقدم مثلم = الغرالتفاية بوسطه الانفعالاست الغرالت اير وكل والعرمتها فأبل للون والفت ووالضولة الظارة عليمامن يزغ بلي فتا مل الفن الثالث سية الحنك للانفكالت الثاعث ماصليا من مقايليت العنفرأيت وموضمل استة فضول نصل كلين الاربعة يع الفائية الياقية ليستد منه لاتطه في الب يطالعنصرية وقدار بعيرًا لأستوار والخاطر ينها وما نقلا بات الدام في التجاورين المالاكا الا المارواو جار وعلى القديرين المارطب اوياب فالباد يعين انقلاب الارهن ما روبالعكرج الارموا إلا تعكى

100 جارية وكذا المواميقلب ادكايرى فكالطبال هموا وبالعكس ومنالتي تتوقق المحديب نناوآ بالبيتة الباتي فانز نفاظ الواء ليت رة البرد ويصر مائيقا في وفع فريغ ومقاطر فبعض لاكيسل الايركسف واهدة يعي انعكا سالارهي الَّهُ يِسْدَا قَالِيهَا كَارِيمُ مُوصِنُوا لَا ذُخِفَدُن كَارِمَتُهُمْ بهواده بالعكس والماوتادا وبالعكس وتعضا لأكهل والنفيخ مذفك انبث مرذبك فيجال طرستان الافكاسية معنا القالب الارهي اراء بالعكس مغا وطربس وميزها وتديث بمأمل ألمياكن الجبلية المهضترينع وكالالشيخ الذالصاعقة يتولدمناجههم من المساعقة بتولدمن البهم من المراب منتها على المرابع فارقبا المحقطة الصادت كاستياد البرودة على من المرابع المرابع المرابع في المنتها المحقولة المرابع للمات الموالمان منقلة اشال دلك تراوالا يقلب هواد بالكايث الم الالتياب المساولة المطاوح والمتمن منظيان القردى وكذا المواد يتقلب الاركائي في ورافداوس الأ الياجزاء ارفين صلية بلاج اسلاء وآلجذ فدفها الالأ سترت المنافذ التي يرفل ضه الهواد الجديد والي فانغ القرية تجالاج والارجيزال والادالصافي بالكالب وان رايف ينقلب هواد كاليث وني المصباح من الما المان الم فان الفصل عز توبقليث لَايْتُ ولاج فشر سقف الخيفادن ينقل بواقايف أنداكات فاكور اوالنقوب وقيل وذك معاين فيلين سلكومك الحدادين ينطفي وتصربواه ونفول الصالكيف ست اليبة من يلده جراعة من ولادا وأرجان والنقلي العنصرة ذايرة عا الصودالطبيعة لانناب عيداني جامرا والم يخل إخيل الاكبرة ولاك تعرفه كا الكف سدمثل لتنعظ الترومع بقاد الصول البو الم الاعراق و بالبقي مع ما عرى الديكان شا ورخ اذا بذواتنا ولوكانت الكنفيات لفنال لصورالطبيعية بالارة تديقال إن أثباب الاكبرع جدون ساها Just - Ele لاستخال ذيك لايخفي عليك لن طؤك غرفاهم حاذة وعاقن مينها اصبادا فقلية فريقة صة جرباها 1/21%

فان الحارة شلايمرسورة البرودة والبرودة كمرسودة المارة وأكب رسورة البرودة لائب الأيون لبوا حفيقية اداحنا فيتا ليشمل الملام الخراج النافي ويكون الوارة وكلفيل ككسيف الحيارة فان الما دانفا تراف والفيت الزاح مإسمااذا تضوست واجتعبت وقا استرو باغا دالت روابرد كريودة برودتها اكذاك فالدكسب وفعل مصراي معين بقوا أاي كيفيالنا المسادة الوارة لاين الأيكون بورة المرودة المقضادة وسيسل الماونيقاه الكينيات مشامو بل تدعيد ل فيسال ودة الأالل القليل الروادامين انتخالف مطلق لاانشنا واخقة اعصطا النعايون المادات والوكي ورة المردارتها فيحصل بين المضيق في غاية الخلاف والالم كين البكام مناولا ليفية ستوسطة الأسطاما بين الكيفيات أمطا للزاح الثافي كزاح الذبيب الخاصل من احزره الزييق المنتضاءة كيش نيخيس القاس الى البردة و والكرب لانواع الذبيق ليست غاية العدون تسترو بالقياس الحافزاته وكذا اطال في الرطور و مزاج الكبرية لتتناقصما وولك ما د لاهامة الى تمل رسم البوسة متث بدني اجزائه يعيناني صل من مكالكعة الكلام على فدا فساعصفية فأن المركب سيعنها هاردسم فكل بردمن اجزار الفركب حائلا الحاصل في الجزار الأف ومعيضها رطب وتعينها يالس فكما افابين السواد التيا ويه في الحقيقة المؤعية ميزتفاوت الأباغل ميدن ومراص والبياص على لاطلاق لقناوه خايرا طناوف كذكك والمزاع مفسل في ينات الجو الله الحدث وما قراع صلحه والارض الماسي والعلم النا أرا الوالا الوالا ين الوات والرومة فوالر لاية والبوائة وكركا واحدمنهاسورة كيعية الأجزار الظان بزيرا وما تبعلق بهما فالسبب الأكثرى في ولك كا نقت اجزاد البني رمواجزاء حوامية تمارتها اجزاد صفاط اليه بعين المحققين مزان الفاعل فيكسر البقني الكيفيته والشفعل نمت مروسوته الكيفيتين المنفقت الحرارة لاغا يرستها فالحسر لغاية الصغ profit in the light of the state of

اكتيبان عالعة تلك الاجزاء لوصول ترشحاع اليها ولا تفكاس عثم الطبقة الن ليز التي يقط عنها تا نير شعاع الشمس تيقي باردة فاذا بلغ ابخار فيصود واليها كالفت لواسطالر و فانامكن البروقو بااجتمه ولك البخار وتعتاط يستقل عاصابن السكاقف والابخاد فالمجتموس السحاب والمتفاطر بهوالمط وأنكا اعامرو فويافاما الايصل البردال اجزاد البحاب فيلاجا وما اولالصل ببلاجامها بل بعيد بعده فال وصل مبايجاها ينزل السحاب فلجا وان البصافل اجتاعها بليصل جده ينزل بردايفية الاه والمااذا م يصالبخالالي الطبقة الباردة الزميرية لقة الزارة الموجية للصعو فاح كالإكتيرا فقد يتعقد سحاياها والصابروة كاجكي لينيادته ابنيار تدخيعه وميتاسافل معض الحبال صعودايسرا والمؤنف صفي كالذمك موصوعة على والمرد وكان معيوق تكاسان مدى النفسي كالكافية والس

لصاحدلان ما يجا وداخامن الربيشقيد كيغية الرو منالا وقتيل مزه الاعتراة ليست تعليلانا قبلها ي بن معدمة تفيدنا في اشناء البحث صيب قال فأن كان كيثرا فقد منعقد سحا بالماطوا قول عكن توجيا للام مان لا يكون بده المعتدية مستدركة بهنا مان يقال فد وكرواان المهاء اربع طبقات ألاولي بايستنه الناروى التي يتبلاثتي ونها الادخة المرتفقيعن السيقل وتيكون فيها ألكواكب وإسدال وناب والبينازك مايشها آت فية الهوران الماسك التي فيرست وينها الشب أنت السنة الموادالهاد الختلط مإلاجوا والمائية ولالصال بيرا ترشعا التم بالانتكامس مز وجدالارص ويسيطيقه زميرية وتتمامنشا التحب والرحد وإلرق أتصاعفة أراية الهواد الكثيف الذي يصال بيدا ترستواع الثمب والطبقتان الاويسان متهاجا ورتائه المناروالان لله د فأصل كلام ال كلام العليق الطبق الام تستقيذ كميفيذ البرمن مخا لط الاجزاد المايترلكي الطبقة الرابعة لاينق على هوافة برووتها التي

العربة التدكا شتابه فاكسابط ون وقد لا يتعقد وميح الأكان غليطا ولاسطفي يصل في الارص واذا وصل ضبائا ويرتضو باون حارة يصل بيدنكثرة لطافية ابلها زياص ربطيفا ينفذني المحنوني ولايحزقه وينهيب يراد والفكان مليلا فافاحر بالبرد الابروالليلفان الاحبام المشرجة فيديب الذهب والفطة في العرقة م يخد ونوابطل ان الجد نهواسيس وانسيته الالطل متلاولا يرقيا الاما الوق من الدوب ورماكان كتيفا نسبته الثيج الما لطوة قدتبكون المجاب مت انتيامن عليفاجدا فيوق كلشي اصابه وكنثرا مايقه على طبل فيدكر اره مكرص المواريا بروالت يوفيها منالا لفت والذكورا وكة والماارياح فقد يكون بسبب الااسي بساؤا ونفا فيدالمصالب مغاميق الأكفري والما الطب فقل مكرفوا بروا فرفع الى الاسفاف والشخر بالحركة والبرق فسيها الذالدقان مواج ادارة كالطبا وخلل الجاء المائية في اثنابها مواجو كا اى ركا والهن البيام الإارصفارارمية تطفت الخارة لاتارامهان يتمرج المواد بالاندفاع المذكور فضطل الريح وقد يكون الحسال فاية الصغراذا ارتفع مع البي رمختا مطايين لانتفاج يغف سبب تراكم السحي تراحها ولاختلافها وانفعدانسي بسرمز إلفار واحتبر إيدعان ويما فالعرم فيدف الكيف كالمفين فيصيدانسحاب بين السياب فاصورمن الدفان الم العالولية من عانب الماصة افرى وقد يكون لاستاه العوام والما والعاور لاالماسفل والمارق السياب بالتحلف في حبية أي ازويا ومعداره مدون انضاهيم الأف فيسوده اوزدله عزايقا عنيفا فيصل صورت ا بزاليرداند فاعل احزى فيدافع أيا وره وذلك اليل موارعه تيزيقه وان استنعل ارحان ماينه المجاء رابصنا يدافع ماتيجا وره فيتموج الهواء وللضيف من الدينة بالوكة العينة المقتصية الوارة كان ملك المافع سنيا فنياال غايتها فيقف قديك برقا ان كان لطيفا وينطف لبسيد وصاعقة اليفنا من تكافف الموادلانة الأاصَوْبِي يرك المواد

اقل من تضف وكريرة وكسب ارتفاع التمسيقصية برد الدقان المتصعدالي الطبقة الزمرية وتزوله ويزاله المتحسون تعاص الاجار التي تنفك الوشيدالية المعربيط ويزاله ويتسلا ومن الراح ما يكويموما الماليكفية بميته فرقا قريريا متكب المتحسون واندا من واندا من معدولتها إليان يكون وينا الراحة المتحدولة المتحددة الم أله الشفيات لايري يشتخ الذاكان ورامه شفاف آلا الخارى فيداوقد كديث ربال فتلفة الجية وفعة فيدا فع مك الربام الاجزاء الارهنية فينقط علك مرم الاجزاء منها و تفعية كامنا يلتوي على نضها وبالاعصار الر به منار تفاع الشن فان قلت توضح ولك يري يق ابوات الشي يزمستد معلى لوان قومس آنيم بان يون اجماع الاجزار الرسنية الذكورة على يزويته الاستدارة تحلت ما الوّر في علم المنافزاته الايدمن استاوي أوايي وببأيذافه افاوحد في فلانت جته الشب لاجزاد ال الشحاع والانعكاب فافرا احتمعت مكالاجزارطا الذكورة على وض ينعكسال شعاع البطري عن كام تعالى الما الشمال وو ن الما الشمال ميزي كل من تلك الاجزاد صنود في وو ن شكلها لائن نقل بالتي بية ان الصيقلي الذي نيكس في شعاع البطراوا صغر عبداا وي الصنوم والدون و مون المها النسكل وكاشت كك الاجزاء على مئية تقديس تغيية الم فيربيته الاستدارة لم ينعكس الشعاع من كالمنها العامش كالايقفظ من ارتينل جيم واضلاف الافان الله بسبب اضلات منوالية والوان العام الجزيفية في وقد كا ان ان ميت العلياسما لما وسيت في قوى جنهاى الكست راق فيري اح كا صعاواما النافية

Waster Com Chinas Sucher Contra فأؤشدا لية وكيون الغنا نية اعفرلاننا قرب اليشاوزني مفلي فلانبدت مشاكات اقل شراقا فري عضوا زراي سيون الأشعا وأملان الة المتمسون الفقاره الترقال سوافع وووالارجواني ومايتوسط مينها تن فينبك بغرابطانا وروصالان التمني كمل مسحاب ارقيقة الدنين ومواكر أشى ورد بذا المعطقة بان أكلير التي لان و قداً حكال شيني في الشفاد الدراي بولها ما درة الما لمة فنالهونين بل مومنوليين الصيفة والسواديان مبي التاية والمراة المالة القاقصة على أوان قواس قنية اختدت الوالنا وكان اختلات احزايها بالزب والمالنشب يشبيهاان الدفا فالوالمغ يزال ألطيفا والبعدميت إلى الشكار الانتمال من احداللونين الى مزرتصل بالارحق بشتعل فيدان رقا فعكبت كا الثابة الاجزاد على سبيل التدريج فلوكن الالوان الغلث وتيتهب إرافت في يرى كاستطق تيا زعلها ذكره متف بسة الاجزاء منداخت وأقال مشخ لسستا حصد المفق فريني الاخالية الدينة تقل طرفة العالى اولكم والآال فالضاغا كذت من رات وعزا البرافان تم ينروب الكشتعال فيد إلى أفؤه فيري الكشتعال فية صغره عفيدة مقارة فرسقدة مسترية وا متناعلي مت أرفان الدط الوط الافورواسم النا ليتروبيا سانداؤا وجدسن الناظرواليرالاجناد المذكورة فأذابستي لالاجارالاصنية نادا حرفية صارت عز على وصنوينغكس سنحاع البجري من كل منهما الحاليزولفأ منته نفق انها طفيقت وليسرة كليه يطبغ فآن كالألاقة في تكريد الرفيان في المنافظ المنافظ المنافظ المنافظ مليفالا ينطفي المارايا ما وشوراً القدر علظ ويكون وون متفكليلاسق فكان عوصاعلى اليته وايرة ألمة على صورة ذوابة أوذ ب أورث اوهوان لد رون و تكان الورانسيج على بيناوعلايسلام برمان كينوارسية ادنا مقت وص الهالة ويمل على حدوث المطولدلالها الصاورون على رضوية المواد واذا تفق الايرجر سحابا لاعلاهف ٧٠ اسماد تار ومضطرية م تاجية القطب المنما (لد كورة احديها كت الاوى عرت مناك

كالصحي المضفظ وتاجر في المتعانا يراعلي لايوران كون ووذ كك مواسب التام لاعدار لايي الأيكون والكسسياني الجائة واوا فلفا البحاريين لَا يَعْدُ فِي جِارِي الارهِنَّ اوكا سُت الارمِن كَثِيعَة عَدْ مُهُ المسام اجتمع طالبالورج ولم عكشة المتغود وواوالت الارعن وكذاالريح والدخان وزيما وزيب الادة على المالا من فيرست عوت إلى وقد يزين الشرة الجركة المفتقيلة لأستنعال لبحار والدفان المترجين على طبيعة الديمن تصسب فالعوان المركب النسام والبيشالة لماقدا لرمل ومال بهر المون روان المالية المالية المون المالية المالية المالية المالية المالية المالية وبرالذي لصورة لوعية تحفظ تركيبهاما ن يكون له تنغوه وقاء اولافافافي موالمعدن والاول المان كون الحسب وكالا اراوية اولا فالثاني والبيات والاول مواخيوان آقديقال م نوقض مريق وليل على الا المكارية والينات ليس لهاصوم وكالراوية والاالمعترفين لرتبغير نشو وناغا يتدعدم الوصران وامالا ماعلى العسدم ولذا قال شي التوييات المركب والحقق كويز واحسس الادة ولوالحيوان والافان مخفق كونه

وبتبيتنا كلهاوكما شته الفلة نقنة العالم تنسية ساعات من التمام الي البيانية في مريكن المراك شيا وكان ينزل من الوسفية الهشير والبلاوان التعسل الدعان بالارص مضتعل الأرفية فألكرم ويطرف والم الزلالة العاجمة ويتروبها الع باللاص فيقلب إجرمياها فخلط وألاجزاء الفارية فاذاكة ت إيه ادانلت م كنيث لايسوالاره فاوجي اختفاق الارمق والعيسر اللا منه العيون قال الوابركات فاعتران السبي في العيون والغِنوات وما يجرى جرالا الوما يطعل التاب وماه الامطارلانا كذا أزياد تهاويقص بقصاتها تزر وان البيت لا الا موية إلى الجزة المحققة في الارمن لا الأ لها ف ولك والحية بان والنوالار عن في القيف الشيف مروامد في الفيام فيوكان سيد من استى الما في ان تكون العيون والقوافي وساه الآياري العيدالة ولخالشتن وانفقى مع ان الام كالمانية وكله على اولت عليالة يتوافق الالبيبالاق وكوها فبالمعتر معير لاي له الدا مزير مان من اعتبا أنسب الذي

0/3

على مزالبًا ت والاجترالعدن و قد يتسك المسالمة ا لاشفيف يذالهناولا نقر رشفكغ عندح ازمتولدت والمي فالطنة اجزار كبريتية فيفأية اللطافة فيالطة متديدة كيت لايومدرسطيالاه بوعيق كبلاف عيلانهن كمت استعات فالصوده افاكان منك الاجزار الكرميته كالقطات الرشوشة على تراب عافظ فالصحب لوان بصل لاذكك المانغ يعويه بيا بن سي و كاية الني ليك يك يوكل قطرة من مفتاة يرُ أَوْا جَا وَزِهِ مِا وَالْ مُكِ الْأَسْعَامَةِ وَي شَوَّةِ الْخُلِ بغلاقت شرابي محفظها وأن غلب الدفان لالذ واليقطيل المات المقيد لكرتفيا المغ والزاج والكرميت والنوشادرة من اختلاط اليف لأختذ والمحرق بالنسية المصادين ميته التما بعض بزة اكالزيبق مع معض كالكبرية الوكلا الانجرة والاوحنة البحبتينية الارحن اواكترنت بتولد الارصنية الدالاحب والسبعة المنطرقية ومهالقاملة عنها اور وادام محن كغيرة اختصت مليواب لفزب المفرقة بحيث لاتنكرولا ينفرق على تلين من الاضلاط ست المختلفة ق الكر والكيف فيتكون وتندفع الانعقبانية عامتل الذمب والعفية و منها الاجسام المعدينة قان عليه البي رعلي لدفاة والني س والحديد والأرضي والأسر والقلع المنظمة والأسر والقلع المنظمة والمراق والأسر والقلع المنظمة والمراق والم لألداليث والباقت والبلور والزسي والوق مواما دمين وبوا لقلع اواسورو بوالأبرا الا عدية الشورعندال كزيفظ تركيبه ويصددعنها اطلق ارصاص اريد بالاجلي وينزع من الجوام المشققة ادرا وكات النات فالافطار السماة المرا وقت لى مدالامق والصاح من مزاا عت نفوه وا وتعاله مختلفته بالات مختلفة فيتل فالإوالد الاارصاص فلازمن الاجسباد السبعة التي يتوكد فليتزا أثر لالبصدرعنة فاعيل فختلفة الابالالاست المحلفة الزمق والكيرت ولايز فاشفيف بنياد ماالزمق ولأيز

174. فلها وته فأوية لاجل بقا الشخص وموالق ويكلب لابصدرعذ الاالواحدعت يقد يرصح يسسلوان آوال شاكلة الجرالذي في في فيصف مك القوة والمجا المتعدين الواحدا فاعيل فختلف الابالكما الختلف فتنا والسالج إشاكل بالمرابا يقلاحة الخارة للويدية الم موادكات لك اللها سدالات اوم الواتا والميان اويرة ولها مُؤدة المية لاجن كال استخفر والقياكس و المائية والمائية النواة في داء كالمائية المائية النواة المائية المائية النواة المائية المائي إن يقال مُفينة كلفيراموات كلته الفا وية وحالي عامناكال المخشب الريالية السرر فاحرفال الأبها ي يزيد في لحب الذي ي وشي قطار وطولا والم هن رصي اد في صفائة كالسيام فا وكال العيال بين العلل على وتمعا ويتل احرز بعن الاياده الصناعية فاب وي صفحة الآية والأول كال اول والفال كالنا و يحيد لا كمون في الافطار الملت إلى فالزيادة الصناعية والمتعلم والماوية مناه يقال الحب المتعلم والقال ينتث في بعض الاقطمار إوم النقصان في بعض أو و في يقل واحراب الجسم الصناعي واحرز أبعن فتل الينة السراية أوري لان زيا وة الحيسة لمتغذى في الاقطار بالضام الغذا ومعمن بغطيع معلى خصفية كمال احراز اعن أقال يفط البرلا سبنسه وافاكان كذلك فنقول في الريادات الصنائعي فان إفكال الاول فدكون صنافيا يحسل حريث الصيامية الضواذا اصباف الصانوالي الشموة بعيث للاتشيان كافي الريروة يكين البيصالا يعتل عب مغداراً فأمن الشمع صلت الزياده في الاقطار الفنعدية الم يوزجه على د صورت الأجراع المالية اللا والعراقي المصفة كال الكاكال ووالواح (دريا اليا ن سلة كال النشو يخرج به مبداداتسي والورم الأكيس عايتهما بلوغ الحسم الي كمال نشوه وت والبساط والمعذبات مزارة اليولدورزرو - مافارمان بوله على تنامي طبيع اي سيدير ويغتذى مفط واجرزين الفنس طيوازه والان المرتجية المنتجية الفيصها طبيعة انحل وقد تعتال ان السمراليام

فأرعان بقوله فاعطاره طولا وعصا وعمقا اما السمر فلانه فلفاط يذكرا مصورته مسنا فالغا ويتاكجذب الغذاء في ويرسري الطول بل في الوص واما الورم علاشتاء لورم والع المولت وتدفع تقل فلها فوادم اربع فرة ما ذية وا القلب إلا أفناق ولوزم العطام منذالا كمزين أقول كية و فاصرة و وافعة للشقل لأيبعدان يخدالون فدكت لان المفهومين زيادة الحب في الافطار والماحنة واكثر الأطباء كالبيوس واليسهيل لميسي وصاحب الكامل ويزم منالاطب والمتافئ فرفرقوا بينها دغاية كافيلني الغرق الاالعوة الهاصة بيبيدا والطول الشناولها وة مؤلدة وقالن اللذي فعلها عندانتها وخلالجاذ يتروا بتداد مغلالاسكته ينة فادا مذبت ما ذية عضوت الأم الأم المكت شخفهن صندلشمل ليغل واعلمان مهناتكبث ماكنة والكالعصر فللدم صورته لوعيته فأواستمال شبها العص فقرطات كالصورة ومرثث صورة الزي فنكون ذلك كؤنا للصورة العضية والمصورة الدموتية وبزا الكون والف اغا كيصلان إن كدت بسناك من الطبي الاعلم اليمن العنوتين مؤ صدقهماً اعتبارية وثما لينها ما لقرَّ يامذ استداد الاقرة الصورة الدموية فالأنتقاص ويافذ استعدادكا للقررة العضوية في الاستدا و ريت مسي المحقق الطوسي الحان صدورالتصور من فوة مدية النشور ممتنع وكان المصراليث وسال ذلك ولايزال الاول يتقض الثاني ليشتذ الحان ينتي الادة الم صيف يبطل عنها الصورة الادلى واي عما

على ودرالمتخال وذلك في سنّ العوّاعني ال ويب م الششين الم تتفرق اليهاشي من الصغف فيصل ب السادية وذلك في تالوقوت المقال وبيب منالاربعين لم يتزايد صعفها فلا تقوى على تخصيل ما يب ول المقلل و أنك في من الانخطاط الخفير الذي لايتبين اعنى ال قرب من المثين و في سن الانخطاط الظاهرالذي موما بعده الحااف الوفص (في الحوالة و مرفض النعساميانية في كالألاب بي ال من جمة ايررك الجزييات الحمانية ويوك عالى رادة الوّل من بحف للذان ارادالاً إلى في وزينالامرين فقط على احتى النيات فلا بصدق التربيف على الفرائية لانفا المية من وية الافعال النباشة مع من الاحفال الفيا الفاء وان اراد اللافين جهتها مطلقا فيغض التوليث النفس النباطفة فالذ ان يقال من فية الفعل الافعال الثانية ويزرل المرية الجسانية ويرك بالارادة فقط اللم الاان يقال م وبب الى ازع بعضهم الدين الحيوان يشتمل

الدموية فيحدس الافزى والالعصوتية فهذاها لناك الصريهاسا بعة عدل موسى فالحالة الاولى وسي فعل القوة الهاجنة والثادئية الم مغم العوة الغادية واوروعليه النام لالحوزان مكون حصول الحالتين نعتوة والعدة فايط لواعتر بقسدد مثل مأه الحال والتوف كل والدة منها فرة على معالم العقرى اكرتهمن المذكورة فان الغداء له تغرات كثرة كحب مراتب الهضوه عضها لغرني الكنف تقطء معضها تغرني الصورة النوعية العنا وعاجازان تكون تمك التغزات الكفرة لفوة والده والحافة فلبحوان مكون التعرالي الصورة العصوية الضائلك الغوة بعينها فيكون ومطلة للصورة الدموت م الومحصلة للصورة الدموية والنامب تقف الغفل أولا من كالالمثود وتبع الفاذية تقفالالجو ويعرض الموست وقيل مزاد ليرعلى استغار بين القون ويحتل ما يكون مناك قرة والعرة لختلف الحالما بالعوة والضعف فتحصل بهراكمن الغذاد ماريد

دان

450

الهوادك وللصوست الي السامعة الأمياء والأابعيت بقوت اليكنف بالصوت ويوصل البهابل فأما يحاور وكس الهوالم المنتشف والصوت جوزج وينكيف بالوت الفي ومكذاال الدينمية وتليف بدالهواالا كدفي لقلة فشرك الساموج والبعروي وقا في لمتع عصتن النبيت من مقدم الدون مح فين بتقاريا ن حق يتلك ويتعاخدا تغاخعا صليتا ويعير بخويضا واهراتم وع البتباعدان إلى العينين فذلك البخ لين الذي لمية النية اومع فشالعوه الهاصرة ويسمى لجيع الوروالمنا المشهوره للحكم أفتات الاعل مذمب الرياضين وجوان الالصار فروح الشعلع من العين على اليية مح وط واسد وي وكر البعرة قاعد تر عندسطالبع مر النو اختلفوا فيما بينه فذ وب جماعة إلى الأولك الموروامص البعرجيد مدارك والمعترفة ادباكالبعروماوقع بن اطرات مكك الخطوط مراكم ولذلك وتنفع على البعرالم التي في عاية الدّقة

174

على مورة معدنية طفؤ الركب وعليف للتخدية والننية والتوليده علىفنس موانية للاصال والموكة الاراوية ولايرد مثل ذاعلى التوليت النفتي الث تيتة لابنا وان صدرعن أير الصورة المعب دثية وموحفظ التركيب فكنهالست اليدمن جمته فلما إعتبا الخضتها من الأثار قوة مدكة و وركة الما المدركة وتبي الما في انظام اوفي الباطي المالتي في الطاهروني في والمواه ال المعلوم المامن الحاس الطامرة ومنس المعتلل التحقيق فف الإجراد المحقق فينا كذلك لجوازان محقتي في لفف الإحاسة احزى لبعض اليوب والالم مغلمها كاان الالكرلا يعاوة الايصارات الايعوائدة الجاع والبياء وموقرة فالعصد الفوغة فى مؤلم الصاغ التي قدة والمنتقن كالطبيل فاؤادم الهوادالمتكيف كميفة الصوت لمتح الحاصل قرع او قبل منيفين مع مقاد متر المقروع المقاع وففي للقالع المائك العصية وفرعنا الوركة العرة المراود ينها وكونوا واكان الهوادة مها منها وليسم المراديك

4:0

Dilla

1/4

يتكتف بكيفته استعلع الدي في البحروي مرتك أية الابصار والشف ومو الأفواقي والأثين الماتين من مقدم الدماغ شبتين محلية المدى والجدويلان الهوادامتوسطين الفكوة المنتاحة ووى الرائحة تلكف بالايمة فالوزيك الما فالصل الأي ورامشاء فيزركم وقال معطر المستروز على المقال والما من ذعا لاكة تخالط الاجزاء الهواية فنيطل كالكاثث مة وتديقال الالغر فكالاكذة الفادس وزاستالية الهوار ولا ينج والفضال واللاوي و موقوة في العصب الغراست على جوم العسان واوراكها بتوسط الرطوية الدمايتية بان تخالطها اجزاه لطيفة من وي الطير الغواقي من براه الطالرطوية معياني جوم التسان المالذاليات فالمحكوس حيب فرموكيفت ذى الطع وبكون الظولة واسط المتهيا وصول إومراطا عالككي فيته الحاكات اوبان في عند الفرارطوية بالعارب الجامة والم وورا وكون الخسوس كيفيتها والعبس وموقرة فالعصب المخابط لاكرة البدن وومب الميهر الالثا

14+1

في سطوح البحرات و وَمب عائدة ثما لنفراليا ان النارج من العين حقو والدستيم فاذا انهي اللهم عوك على سطى جيئ بلول ووحد فوكة في في والرحة ويقينل وكته ويد مواوطة التانى مسالطيقية وموان الانصار بالانطباع وموالخت دعندارسط والثباعد كالشغ الزنيس وجذوته لواان مقابة الميم للباطرة يوصب سعدادا يغيض مصورته عالان ولابكفيهة الابصارالانطباع في الجليدية والأل فالم والاستشينن لانطباع صورته فيجبيدتي العينين بالأ من ما وي الصورة المامتي العبيق المونين وك الحسيالمفوك المتلك ولميرة والتيادي الصوائه ويا أتياق حوالم المنتق الماطلية ومأة المال تترك انقتال العرص الذي يموالصوري بالداووا ال الطباعها في الجليدية معدلفيف فالصورة على كملتع وفيضانا عليها معتر لغيضا بتاعل الحسال ترك التألف رب طالعة من الحكما وموان الانصارليس والانشاء ولات المتفاح بل أن ألهوا المشقف الذي ين البيتر ويوالان

171

البحرية التنالية بعضما بعض فبت وطووا والملكم عليه بانه كوزان ككون القبال الارتسام فالبامرة إنْ رُنسم المقابل الثاني مثبل أن برول المرتشب إلا ول لعوة ارت الاول وسرمة تعقي النا ففكوا عاً والمالحيَّ ل منوفَّرة في مؤكرٌ البق لف الاولان الدَّاع عنائبرروقال لمحقق فيشج الاشارات كان الروح المصوب في ابطن المقدم مو آلة المحد المشرك الذي الااناق معدم ذلك البطن الحائم فترك ففي وما في مزقزه بالخيال صفي كفظ في صور المحسومات ولمنكما بعداليسوية ومي فواند-الحساطة ك فالدادانا しいならのできていんじんじんけいけっちるのと الك المام التي ف منا المبتل والم متل والمرة محفوظة فينازمان الذمول لامتيغ متا الكربابناه التي ب مناع قبل يد المائمة ممنوعية للائمة ان كون الحفاظها في تعين إستيا الغائبة عمّا وكون الافتكاد سنبي عابق الذمول والني ن عاكمالاال بها وعدمها وأعرض عليه ون الغايب الخافظ

وَّة واحدة و فَالْكِيْرُ مِن لِلْحَقَيْنِ وِمِنْهِ السِّينِ فِيابُ اربعة الخالمة من الارة والبرودة ومِن الرطوة الإربة المنفونة والملاسة ومن اللين والصلابة ومنهمن را و وبس الحاكمة تبن المقل والخفة واما لتي في الباطن فني الصا منسر والاستفادا كالمتفرك والمتال والام والانط والمنفرة فيعال الدكة ع ال الدلة شياوي عده المرش وكالوام فقطالان الباق يعين على الاداك المالحس المشرك أوسيسي باليونا يترنيفا بيناال لوج النفنس منوقوة مرتبة ي البوليت الاول من مف التجاويت التكثير أن الدماغ يقيل عير الضورا منعيمة الم في الجواس إلف عرة ويوالا كوايد والماليي والنواليولانات والفوةالنازة ففاستفعا والنقطة الدارة كسرعة ففائترا وليسرارت مهااى الخفالمتع والمتدرة العاذلة البحرك يرشب ورال المقابل وموالفكوة والتقط ولان ادت مها الأيكون في وة الأي عزاليم ر منيف القفارة والنقطة ويتى قليل عنى ويتسلال رتا أرت

الولا

ومنشروط بحزورة مفتراجتها في قوة واحدة ميتموها بالي ل مديان العيول والا وراك من بي الانفقال دوار الفعل فاجتماع العتسول والخفط فينثي واحد لانقهم في والع الواصد لايصدري الاالواصدوا الوهسيم وتووه وثر في الدماغ كله مكن الاصفى بها موا الزالجة لعين الاوسسط من الساخ تشك المعالي يما لايدرك بالموام الفاهرة الزية الموجودة فالخيب ت كاللوة الماكوسة الثاقان الذكيب مرويسعة والولام عطوف مل والاالحافظة فني قرة مرقية فيأول البح ليسالاومن ألداع يخفظ ايدركه العتوة الوجية من المعاق الغرالي الموج واق ألحب سدوى فزالة القرة الوحيدا المتصفة مفاتؤة مرثبة فأالبطن المالتي لينسالايم من الدماع وسيلطا ويما في المؤم الأول من ولك المؤف من شاخب تركيب معض ما والخنال والخافط من الصوروالمعافات بعض واغضيسل معضدمن لعض واذه القرة اذاكستولها العقلية بدكاة بينج بعضاالي

وعف وفضارمة سميت مفكرة واد المستعلسا الوجره

للضورامان يكون جهرامفارقا اوقوة حبسها نيتألاب باطلان المفارق لايرسب فيالصورة الونية المكتفة بالعوارص إلا وية وكذا الثاني لانه لواسكن ان مذرك سنشيها ولقوة ألغاربة عتا ولامضال لأمكن الأمصر متحض ويسمع بباصرة الغروس امعة ولطلان مطالله ذلك لليخفيط إحداقول فيركبت لارلا يزمن كون الغايب الحافظ للصدرة قرة جسما يتأمكان ان غررك شيئا بالقرة الجسسانية الغايبة عقابالانصال تتي يرز إلكان الن مع يحق ويسمع بها حرة الووسامة بل الازم منه وامكان الاندك المسيادات في و 65 م غايبة كإلأتضال كالغري المالة في الاجرام لسسما وية وبداع فام الطلان وقد لقال الذي بدل على وجودات العرة ان العيول عراطفط ولمدا يومداه اهادون ر الاعز كما في الماء فامريقيل للا محفظ والعوة الواقرة فالصدرعثها الافغل واصرفيتيل فاكون العره العاصة فالمة وفاقط معامالعالم ومن الألف كوالحا ومراخيال وقرنط ولان الحفظ مسبوق القتول و

والنوال

الماعلى الشوق الماد مع المنا والسريضيا والا الفاعلة منيالتي نغيثا بعضلات بينضها وب على المؤنثيل ركنتري وارخابها على البويك فض في الاث ان ومو محص لف إلناطقه من كال اول في مليوالي ان جي ميدك الاجرالكية والخزيات الجودة وتغفالا فغال الفكرة ووالحدسية فلها باحتيار بكفت من آلاتًا رفوة عا فلة يرزك بها التضورات التلكيم الالامودالتقورة والقديقية ويسمي مك العيادق النظري والغزة النظرية وقوة عاملة ليخرك الأجاه الحالا فعال الوبريالعكروالروية اوبالدسطامة فأأ واعتقادات يخضها الاتعالانعالانعالانعالانتهك العنوة العقل العلى والفرة العلية والنفنس إعت الفؤة العافلة لهامراتب الراتبة الاولحان بكون فاليترمن صع المعقولات بلي متعده لما يي يكون تعقلتنا بالانظيراع فان النفنس لا يخلوع العسم المضوري بعنسا وي اي وه الرية العقل الم واكتراطلاقه على مفتسسى مذه المتبتر وكذاك ل والمساوعات المكافرات

متلقاتميت تخترفان فيلكيف يستولماالوح فالعقواله يستريوا وليس يؤكاها اجبيبان أنقرى البياضة كالمرايا المتقابة فيتعكسط كالوالد منها مادرك والاحك والوعية اي الطال الكيد الغرى فلها تقرشب ف مركاما بل لما شفاولي العاقلة فتنارشا وكرمايها بخلاصف احكامه والمالعوة افيكة صفسمال إمثر وفاعلة الماليان ويسي فيقية فهوالقرة التي اذااريس فاطنال صورة مطلوبة اوبروب عنه للت الحالق الفائلة على الوك الايك الإعضاروي (١) الباقية الأفكست الفاعلة ملكك بطلب والكستياد المتخيل سوادكاست هناري في تفنس لارونا فعته طلبا لحصول اللثة تسمي قوة ستهوانية لان علما براماج وللشوق الفصيا الملاغ الشهرينوة وان ثلت الماعظة الفاعلة عاؤكم أيضا بفالمخيل والكان فبال فيلفنسالام ومفيعا طلسا للغلبة تسييعضية لابتناءما

771

جديد وولك اغالجصل والاصطب المغطوات الحاملة مرة بعدا فزى سے كيسل لها ملكة لقوى باعلى ذاك الاستخفاروس العقل العفل قالصاحب الحالات عندى ازلااعتبا رعلكة الاستحضار فمانعقل: اعقل ال القدرة على المستحفارة في في فا والفرت المولا ودهدت عنا بني قادة على حقاراً منذه المرتبة ولم كن عقبلا إصفل م يخدرات العزة الظرية فاللم فلابعن الاقتصار على الاقتدار على الاستخصار والمرتبة الابعة ان تطابع معقولاتنا الكنشة وي العقا المطاق اعترا اكثرام بالقياك للطاعقول بانفرده والمشته في دونها في مزه النشاءة وعد يعتب العك للي المعية لات معاوالظ انتاج اعا يكون في واللقار ومنهم ن جرّر و في مر والتف رة لفوى لا موال شان كمن سينان فالغير كولغ في بيلاييث من بدالغ فدالخ طوا في سلك إليروالسيط المن المدموة لاتماها وآعم ان العقل العقل متاكول المدوسة عام المصف مقلامطلقا لان المدرك والم من الدرات كثيرة لاجر

في إدارة والرتبة الثانية كيصالها المعقولات البريمة بسبيطها سسالخ يناث والتغييد للغهامن المفاركات والمبايات فانالف إذاافت بخرنات كفرة ارسمت عودا في الأتها الجساية بفيعن ولاضعت سنية معضا اليعض مترت لان الأيقة عليها مناطيداد صوركات واحكام فعاينها التزورة وسنتعا ستعدادا ويالانتفاض البديمات الفرا 30 بالفكاواظ وسره والعقل الملكة متل لماصلهامن ملكة الانقال ال انتظرات وقد نط اولر في أو المرتبة الاأستعداد الانتقال واخراد بالمكريت اليول 261 اطال الا الكنفيد الراسخة لان استعداد الانتقال الالكر واسنوني وزو المرتبة الوما يقابل العدم كاته وتصل للنف وبنها وجود الانتقال اليها فبارعلي ت ريكاكي العقل بالفعل عقلا الفعل م كونه القوة لان قرتة وبيدمن العقل عدا والرسد النالث الماها أليا العصولات النظرة لكن لا تطالب بالعنل أل وولة مندا كيف يتخوانها خارت بلاحافها

وان ارادم ما لاجواله بالفعل فاللازم وموالا لفت والقرة مرمناف للسالطلان الخال في العربين المال في الجروال في المرادة الألكان الخلول سرونيا والم ين بصده و الناع و ان كانت مركة وكل مركب يتركب مناسب إيلا جزورة امتناع تركب الغيراج عزت بية فيازم الفت نتبك البسايط فرافلف ويقول اليفنا الناشغقل الانعقل الف نامجودة ليس بالالة الخب وانية والانتوض الما المكلال يصعف إليدن كيا يوص بياوي الاصباسات والحركات وليكفيك لان البدن بعدالاربعين يافيذى النقصان مع العردة العاقلة أن ابي تعقل النفس مناك ويندي الكال والمالزا فية الطارية فأوا حزست الشيخ حية فكي لطينوف القره العاقلة بل لاستزاق النف ف تبيراندن المفرف تركيرالي الاخلال وذلك الاستواق بيوق ويقالا وقديقال كوران بضعف العرة العاقلة لصنعف الدن كان ايري من ازوا والتعقل بالصلوعلم كرة عندالنف ويسبب الغرعي والانتياد فان المدمنين

ملكة ومتعدم عليه في البقاء لان المت الهرة تزول مِية ويقى لك الاستفار بروية صلى المعشارة فنفر من نظرالي الناق في الحدوث والمنظر وتبة والعُميم من نظرالي النقدم في البقاد في على وتبة النه وليموي عقلاستفادا لأيمن عاماط كمتسالغن إناذكره فلان أصطلح العوم فالمهم لا تطلقون العقالية الاعلى لنضيخ المرتبع الرابعة ولفن بكراوتية فالق نظى الحدر من بزهاجة ال فكروتسي قوة وأسية واعلمان العرة العاقلة اراديها النف إن اطقر فانتاكي مطلق على بنداء التفعل للنقس المالي على بها الصامروة عن الكفها بوكانت ماوية لكانت والم الماد وصوفا ان لأنتف إوتنعت السيالي الاوالان كلياد وصنع فدوسفت على احرافا الزوون سبيل مراط الحالثاني لان صعفر لأنكاان كاشتهيع يزم انقسامي ان ارا د السيط الاج الراصلالا بالقعل ولامالفوة فلاملام فوله كالمركب المايركس البيطة

الحالية

Side of the state of the state

الالال بروروع في الحل

لان المامية والمستح العوار صالزات والا وكان العارض لا إن والقابل النقس وعوا رصل الأجواليون فتي إلى:» الخضي موجودة طل التورد والاضلاف فيكون عالة مع الإبدان هر أورة من الخرمينية على تطلان التهاسي اوعلى لقدرصي كالخداف لما متالا بدال المتعلق بسسا والعوارص الحقارقية الخاصدات لها بالبدان الأسايق للالي بناية العتب النالث فيالالتيات عاليها فكرالآلية المع الاج وبورت على الترون لان بالاصواللاقة المانكون مقارنة لها وجوالاوالوا اون والها ألى المواحب اومكل أغن الاول ويصليح صادادها الاجودالعا ملكوننا اموداشقسسه الما بسالها مسالوجود والراو بالاموران مالاختر السيام الوجوداني وبالواقب والومره الوهوات وبالفخل أبيح الموته واستاؤاكوا وفتك مالسا ملة محمد الوجوة مال ملاق الم المي سيل التقابل إن كون من القابد الما الما ولاكان روا التواهد شا ما ي المربة ى خالاحوال الخيص الحلي واحد من الواحب والحدو الوص

على مفارس المستشري يقدرون علي الايقدر علي شد الشبان الاقويار وفاوانؤس الشيخطة تستوالفنعف حلى البدن وكذكت على العرقة العاقد وسف الايرق للغران والاستهاد الرائجة بيوس الزافة والها يحوزان كيون المزاج اخاصال ازان الكهوايداو في الوقة مناس يرالامز تبترا في لك القرى العرة العاقات وأفؤل اليثناءن المغوست فاوثرهم وصروست الاجان كاذوب البدار سطوخلافلالا فلاطون فاخ قابل اقدما لانغالوكانت مرحوي بتلاليدن ومرش فوتورة فالاضكلات يتمااءان لكون بالاميد ولوازمها لاغا منفيركما تتدلواعلى شتراكها فالقارية ليفول عرواجد النا ومخدطون لانسيع المالوؤ النفسيرفذ لد وان سوغم لا لكون عنوا الفقة المنت كيب والغزيج متى لط الفيقة وبابدالا شتراك غوما بدالا متها زولاف أن يكون إلعوارص المفارق لان العواره في الما المراه بسبب العوابق بالواجن الفارقة للث ولايعندي الميداد الفياعن طلاها بإفلالتي واختلا فتستعاواة

1881

تترصنها فحالهاج متعينية وامتها مزواية الكختراك ينما فلا يفوركونا موجودة في الحامة واستستركومن اوزاوا بل الوصف معقولة الفنسو ماللايق لكل وجمد منطوساته في الخارج عليت ان ما في الفت الدوجيدة والحاييه م فائ مُعَفِّ من الانتخاص فارحه فكان ولك الشحص بعبذه وللمسطال تغطيع طرتفا وستساهما سع او مدستفصا بنتحص ديكان عين ديرواويد مشخص بخض وكان عينه و مكذا الحال السنية إلى مايرا بزاده ميذا اغايتاتي علي شهب وثال ان الاصلية المقسير وكو المينات كلي الاثياء والمامن قال الااطاصل فيا بصورة واستياقها الماهة الما إلمقان فأكله بناه موالمات است المعلوق لها والا الخرى فافا معن يتحفها ترازا مدة عالطعة الكيد كالوعن والاين ومزهما الوافعا برمذا الكافين صحيرها فالاقدا ذاطرى مدستين مفسيا وأجب منال و قد متعين ما تطبيعة الكلية وح مكون مخدة في ودمهاد وتلة تفل صاحب الحاكات ست عن تعين العفنالا

لطنام بالغا يؤمث الماف الموجودات وادبع فيرا الاه موان يقلق الكاع الدمن المتقابين وتصرعط اما الكي فني والعالم ومشركاس كثرين والخاج والالكان الشراوات والعدولجيد موصوقا بالارافيقا في حالة والدة مثل كورة اسودوا بيتن وماحلف ومذي وعوان اجتماع المتعاطات المانيع في الذات الواحدة الشخصية وون الغات الواحدة النوعية اوالخيسة وقال فالطبيعة الالناف الدسلام وواه في الحاصة وك ين الزادها وي في الاستام والنه الطيوسي وليس المشرك ين ملك الاواد تجييد الموو فتن والعارض ماليلام مشتراك تحق والدعاط والمو يشرة والمشترك موالمروص والده والاستحالة مشدور وعليه و كل موج وي الله يج موكست الالطاليد و في من مع الله والمفرس بيروكان حيت في ا يزقاب لاستشراك يتدبريت فلوكاشت الجيوة الانشانية موجودة فيالخاج فكانستدم فطالناي

West

ويكون وجي المتحف بمنتبارا واوالا يض في الواصر والكنراما الواحد صقال على مالا شعف م الم كالتي تقال لا الدواعدان ب ان يقال الانت من حت الدلامق والوقد لا يكون واصا بالتحفي ياليكون امورا شكرة لهاجة واصرة ومنا أيلمة تلك الاوراوي رفية لهااي فارجة لها جوديها ا ولا يكون عقومة ولا عارضة والا ول فتديكون الحبر كالاتنان والفرس المحدين الحوان وقد يكون و بالفصل والنوع كزيد وع والمحديث ون طق والك والنافي قد يكون الجول الأكان متداورة وولانا على الامراكا لقط والناج المح لعليم الاميق وفد يكون الموصوع ال كانت بهذا لوهدة موهوعا بالطيوم ما كا لك نت والصافك المحولين على لات العارص لما طروج عشا والحان فليعلهما والثالث تسنية الفنس لاالبدن ونبة الملكطا الدينة فان سفنى مثلقا مامتا بالدن بحيد يمكن رخي م والتقرف فيدوون عيرهمن الابدان وكذا فللك

الالعقل العراص المتخصر فالنا ان كاست عقلية الشخص فارجية والأكانت فأرجية لأعاثر = 3 في الحارج ومن البين عن العقال في الماري بل دجوده مو قو فت على وجو والمع دع ولتحف فليف يختاج في تتخصيالي موص ل فق ان المتخف والمبلاد الفاعلى فأنشخص الابده الموثية وبره الموية ر ميا يكون هذه المونة لذالنا وبوالواجب الودورا يكون مزه الهوية بالغرفذلك الغرطالذي كحوايده الموشية الموشية الموقة ولانعن فالن كلي فاق لف تقوره عز مانع من الشركة بين كيثرين مان مقال الحا والدسشا الدمو والستخفي ف فيت موان م الدكة فالشغض زايرعلى الطبيعة الكلية الول المناسب ان يقال قامته في رايد التي قتى الفرسيب ويكن ان ميكنف ونقال الماد بالمنتخف فياستالو التنخفى اعتباراه كعل التحف تحف الملطلة الني مليانعمل بالمشب دران يحول لنفويك كالطين النوع مل العصل باعتباراذ كيعل النوع وما

who

مرود إنهاه وابي

التستياداة كالازسان يقال لما وكزه المصلان الكير تقالي الواحد لا سودان كالمنعلم ما والاورو مذل الساية لتحقيقه وتوصي الاثنان قيل عافون فالاسعابل فايعترني الاوامن دون الوامر وكان وسلين ان بعط ورّاعير والنصّاء في العردالونية العنا فديقها لل وبط اللذا كالمجمعان اىلامكن احتامها فالشي والقد اراد بالموصفي اوالحراج ليافافتلات القولين في تقناو الصور النوعية ويحدم ولالعنم كمسياتي من الفذ الموهوع ي نقراف المتقابان العدم واللكة ان المراد سوالاو الحراد ان مكون دكا اشارة الى ديك التقابلين لايغزان الا بالمنسة البيمن جنة والدفعة الاوعال ففاتني كالابوة والبؤة العارضتين لزرمن وتيني ولافتسر فيد ما ن الالوه والينوة (لدكورتين ليستامت الفالقول احتياليس الفياس فيالافئ واحت عندمان طلق الالوقة والبنوة متضايفان مجارا جماعها فيون والمن من مين مرورة وجود الطلق فافن المع والأفراز الا موعن الزوم المطلقين لا المسقدين حتى بتوجر ماذكره والتيامادلعة قالوالانفااما دجود بإن اولاؤعلى

تعلق خاص ابدينة وكحب ذلك يرم أوتيف فيدما وون عزم من المداين ومنذا ك المتعلقان منا متيان فالتدبير الذيليس معتوما ولاعارض الشرمتما بل بهوهارص للنعنب والملك، و قد يكو والدالبرد اى بالشخفي ومو وتد يكون فرشفين اى قابلالقي-وح مديكون إلاتقال وموالاى مفيت بالفرة ال اج الماست بد فالمعقم كالارور لقاللا الانصال المقدارين بتلاقيان عند من سرك ستها كالخيف المحيطين بزاوية وتقال يفرجمين يرم من جركة كل ش وكر- الاوز وقد مكون بالركب وسوالذي لركزت بالفغل كالبيت وتدكون معتقاه بوالذي لأيف ماصلاكا لنقط والنابة والم الكير وروالذي بق بل الوافد أى ميف مرب ا ذين من من الكير فيلا يعدان ميصوره المتعاملين عندا عن الكير فليصل ميزه واستباه في الميتر فلود براية بي بان مصقراتها مل واستام رفالدكا

alegis

100

المعوال حال الوجوديان والحاوبالوج وي من مال كون السلب جزامن بقيوه ومواع من الموجود في المتفاقي كالسواد والساص و وراست ط في الصنين ان يون ببنهاعلاته اخلافت البعدوميميان بالحقيقين وثانها المتضايفان وماجودان وجودودان بعقلكادهد منها بالسنب الى الالوكاك برة والبيزة وثنا لتما المقابرة العدم والملكة والمااران كمون اصدعا وجو ديا والاجدي الاعدم ولك الوجود كالكن لاسطلعا مل بعير شماعي قابل نذلك الوجوة بلاوجود كالبعروالع والعافيل فان اعترمتي لد كرين تخفى ومشتراتف فريالأم العدي فنوالعدم والملكة المتبوريان كالكرسجة فابن عدم اللجنة عامن لشاه من خلا في ذلك الوفت العاكمة ملينا فأن الصيد لانعال والكوتي ودن اعترب كالجريد مراعم ولك المان بندويس النوع كالمع الايكر الاتبر القريب كالولا عقرب البعيد مراعب بعدم العيد المعترب كعدم الحركة الارادية الجبل فان جنسدا أبعيداع فالجسم الاعماد فف الحاد فابل الوكة الارادية ووالعرفاللكة الحفتعيان ورابيها المتفاملان بالسلاحات

الاقول الحال مكون فتقل كالمنها المصاس فالالإفغا المتضايفان اول نها متضاوري وعلى افتا وكأن كما اجدهاه وديا والأفوعدميا مالان متسرفي الايم محل قابل للوجودي وغا العدم واللكة اولا وغاالسالب والايجاب وأوروعله اطاء ولا فلجاز الأكوناعة ين وقد كماب مان العدم المعاق لااهام ليستمره لالعما المضاف لاحتامها أفكل موجود مغايراللا النبيدال العدمان وفشيق إدان يكون اعدالودين حفالم الله إلا مؤكالو وعدم البي واليصا كوزان لا مكون بين التعشومين اللذين الصوت البهما العدمان والمعامحدم العتام بالنقس بدرالهام باليزوعلي تعدرالوا سيقرفونه الالصدق العدال على على المحدم الاول عامن المساد الأكون اجل وعدم قابليته البعروا كالماعال وتواللوع والمرابط المال معاد الدرم من ولك المحرك ووا وكويلهما السنونية اللازمة لهامة وليسسروافنا والعدم والكليلا السلب الاكاب اذالعترضان كون الفرى والج العديا الصنداق المشهوريان وبها الموجودان المناب لوع

المعرابات

127

الداد فرام والسيق لشرايط التاثير وارتفاع موالغولافية الد لان وله و ور موري مكر ال او عدواسيال و مودو مغن ويدوان ارادكور منرمونزني فيلافقولان القاعل الغرائس تقل مقدم بالطيوعلى العلول عندم فاذاريرة العتدم كم التراف فاسواكم وما توالده ما ياسي والقاسط المتقدم بالشرف كنفدالي كرعلي وذالا المنعدم وارثية وموماكان افري من مينا وفدووكرة الصنون فالمبطلتوبالأفؤب وكزب لاكالم والا والع الاصنافية مليسيال ملك عدوالتنازلان المعدم العلية موالفاعل المستقبلات ترايا المستعطر وارتفاع موا نعد وتعذصاف الفاكات از الفاعل مطلق سواه كال ومستقلا والتاشرا ولا واعلم ال المعدولية والتقدم بالطيم شتركان في صدوا عدم العدم بالذاب وموالتعدم المحاج اليمل فطاج قربا لقال المعن الشوك نقدم بالطيع وكفيق القدم بالعلية بالسح المقدم باللا وأكني التعلمانى قاطينون يسال فالدلكيم حكرايدهم وكراعت وون كانتاهماني الزمان ما لاحفل

كالفرسية واللافرسية وذكه في الصيلاني الوجود العيني اى طار ان عقليان واروان على مسية التي ما قلة الصا ولاوجوه لعافي الخارج اصلامذا وقال استنفى ليتفار الاالتغابين الايحاب والسلسان الميحتماعية فبسيعا كالفرمسية واللافرمية والاكب كولها أر وين فريد مسريوس مان اطلاق الكدي المعند ما ما واصدفى رامان والفريخ وقال تضاربين المتعابر الايجاب والسلب ومعنى الايجاب ورووائ معنى كان سواء كان باعتباره جرده ويفنهاه وجرده اعيرة ومص السلب ل وجروالي عن سوادكان لاوجوده ولفن إولاوجاه بعيره نصب فالمسعدم والمنافزا مااستعدم يقال مستاش واحدا المتعدم بالإمان وبهو طايرواك المسعدم بالطبع وموالذي لاعكن الايعد الالا مجرافاء بعن المتاح الأوبوم وومورا وفيار سيل العلالوة ويدعك ان مكون لويدونسس الإواي اختا و بمود مت بينغ ان ماه في تفسيره فيدكون عرمور المت فراسي وعنه المتعدم العلة اقرل بينط النان

المحتاج م

الكان صورة الاسعافية الأكان تف اوترة والق فأعرمن لقدر مغنوط لان امكان وجوده سايق علي وجزاه والعاكان فيله مكن مل مستفى لذائة المستاع كون المدال واجبا لذائه لم صارمكنان وقب وجوده مسازم الف الشير من الاسراع الذاتي الي الاكان الذاتي مما فلفيا ذلك الا كان الرودي الى مودد ولا وق ين فرالا الوس والمالا اليكان وفلوكان الاسكان عدمياطكن الكن مك مرا منعت ور تطرلان ما وكره عار فالانتام والعدم فال لصال توكاما عدمين لم مكن المشتومس وللمدي معدوما اؤلارق ين ولن اصاعرلاول امتناع لدومة لاولاعدم لدو الحل إلى يقال قرل مكاندلامعناه أيتقف مع في مديد من الا كان و ول لا الح ن الم من المعالم للك الصصالعديية عنه وكاان فرقابين الق منطق تعفة بنوتية ونس لبالقيام بماكدتك يفاؤون الالقات لعقة عدقية وسيال الاتعاف الأقد ورد ع وكره و يحر والمعرفة يقال مع ولهام كان لا بوان الحاشه من الما السلبة الانفق فتحقق موموضا والوصوف منا

الحية استوائي و قد نقال للصلية المعدم ال أضام المد المتاج فانكاف كافاق وحوده فالمعدم بالعلروالالطي والألكن فحق الدمال لمكن احتاهما في الودي المعد الران والالكن فان العرفارة المتعالية والافنا اخروف والماخت فر صفال على العبال المقديم فيتورواف ومحسك ما المعدم لف ل فالقدم داى دستالعدم إلذات موالذي لاكون و وده من عزه و تحصري اللي تفاق العدع بالزمان وموالدى الإ رود كالفلا المحرث بالذات موالل كون دوه من يزوى مكن ت والخدف بالايان مو الذي لزمان استداره يتركان و است لم مكن الوادية وواع الفقي و لك الوقت و جاو أمو ويد موجودا كا فرك العنورة 200031 فالغدع بالذات اصفى مطليق س العدم بالزمان ومواع من وهم المحرف الذات والم الإصفاق والحرث بالامان والبواقي منبائية وكل هادست دمان ورسوق الما وق أى ما يكون موصوعا المي دت انكان وهذا اوايوه

قايا بن لا لان الإصاد عدم يعلون الاسكان ومد فيقال إدامعند ورالانه فكن وخاييز معة ورادانه مسنغ وتبت بخسنة لاثالانشاران اعتعلق بالحادست منحم ى المادة بلغة الذكور لول الموزان مكون الحال الماي قاعا بضي له تعلق بالمادث مداء تعلق الملول التدير والنعروف ولوكان ارتفاق الخلول فيولا بحوران مكون الحادث جومراعرصماني حالاى جمراف كذلك عريغ وليل على امساع وكساووهن فاعالج مرعزهساليانا علوم العقل والنؤمس وكيفيات العلاية به على الأطلاق الواهن موصفه عاتها ذوات العقول الموس واست باب ام ولا مكتنه القيم الموصفي وكست مين ول المحمد وعنو اذبطاح ما فرغوا على بزه القاعدة مثل سيحيمن الا العقول صركال شابالعفالان كون معنها القوة وهدين م المعتول أوية لان كل صوت الامدار من الأوة فص فالغزة والفعل الفعوة الالشحالذي ومدادات لاالإسوادكان جروراه وف وسوادكان فاعلاالمر من صف مواو مذا مشعليان الاوالمتورك ان كون منايرا بالذات من قد مكون مغايرال التبار وأنوالحا وست معدوم فكوم كان الحا وست معدوم واوده معدوما وموسط وترالاا كان الي وسفات ووده والعاارق م يتعق لحظ الكام حسبت المطاوية عدم العرف ما المولن المعنيم ولي كذلك والواد الأكول الامكان فيع سيسترسيان عدم فعقر لسل اخاومف بودم موصوفه وسوافا وسفد وسالحيس بذن بعيدا قرل الذكب ألا والمام لا لا فرمتها العولمنا لأامكا لأفؤ لستصغ إن المايت في الامكان عيقة فان العدم والاستفاع مدينان مان المعدوم والمستقول بهاى و والبوالغيدق واالقام للبعيدان الجانبيل وجوده معدوم والانكان لاكون قاعا بنف الانكال الوجودا كا موما لأصا وإلى ما يسوا كان الوجود أراى الالله اعن فيتمن الوجو ومصف وأنات الحكن والكونة كا بخب مكون ما بحل مرج وليس مونف وكالاث وبوقام ولاامراشفضلاعذا والسعية لقيام كان النف الموالمفضل فنكون متعلقابدة موالمادة وما يؤهم من ان المكان الشي مواقتة الالعاعل فيكون

124

ولعل مزا القايل فذ ولك عاذ كرومن ان كاول الانسب المادن يكون وكا اواكر يا اوساويا او اقلي الفالسب الذي يبادى الاستبطا الالرالاولين يسترسي ذاتيا وذلك المسبب تسميناته ذاقية ألمب الذي تبادى الاالسب ملى صالوصين الافن يسي مسالعاتية وذلك المبب سمطاية اتفاقية فالنامون و قورودة منه و بواططلون فالعلة والمعلول لقلة ليال كالحادم ووف أعطيل من دوده وود خره طا بر فرا التولف لا لعدق الكا العلة الفاعلية ولذكب وصا بغيد بذا التي مكون منها وجود المعلول وغاية لة جيهدان تقال الأوال كون لرودعزه عاجة ال وجرده في الخلاق مزالا مظاميط العلة الغايدة عدم العالن ووقد لقال عدم اللان كاشعام وجود ففاء لأوام مكن الفؤة ينه وكعيم العود إكانع تسقوط التقف أذكاتف عن وجودم فريكن ان يرك استغف عنها آلآان الشرط الوجودي ريا لإيعلم الابارم عدمي فيعرع فيلك فيستى الالاعم ال ذلك الاعرابعدي موالحتام اليم

كالى معالجة الالنسان لغرالناطقة في العراص خنا فان التغايرون اعتباري واغاطته بالاواق النفية ليكون المعالج والمعالج محذين بالذات معارن الأتار والماقي الاهاعن البدنية فالمعالج بواسقنس لماطعة المعالج او البدن و حاسفا يران بالذات واعلم ان الفرة متر تظلق على مكان الحصول مع عدد وبذ الطعة تقا بالفعل معة الخصول فالمناكب ان لقيم على ذكر القوة في نوان العقرياه وكروزا المعية والبحث عزوكل الصدولية فالعادة المستمرة المحسية من الان روالانعالي الأنقال ياين وكيف ووكره و سكون الى صادرة عن فرة مودة لان ولك الم الذيكو و لكوية حساء دامور العاقة الموة موجودة فنه والاول اطل عالا لاشتركت اللصام فيوال الين باطل والإلا كان من الان الاحرالا تعاقد لا كول والديمة والرثية فكذا الخارة الول من كث المان اراد افا مورالا تعاصيطلي الاموراطارص فمذا فعدة ممؤعة وان اراد بها مال مكون واليدول المردى بغنهن كلام بعضه حست قال ترصيدا اعقام الأمود الانفا صيف التي لأمكون واية والا أكثرة فالطاعنيو

مزار دودی موافی آه السر کوری ایس لطان می واکانوی کوری ایس لطان الدخول

ولعل

س الكورة الى أما يكون عائد كب وجودا الدوي وسا مبيره فللذسق سوا الحسب وجووا الخاري وي معلولة لمعاليها لتربينا عليدوتا خوأ حترفا الجود فلعا طاقة العلية والمولدلية بالعاكس ألياشي والفدكان محبيث وأيما الدين والخارجي ولا كان العلان فيضان بالموطاء الوج لتوقفه علسها وون الما مية والحصر الذكور منعة خيالت بك والمبدة وحدم المائع وقد يقال الناعض موطانيا تشي بلاواسيطة والمعدودمن بتام موالعلة المارتف القابل إلعقل العلة الفاهلية عية الفاها لمستقا بالتا يُروالمعلول فقاح الالقابل الفاعل مدكوري اولاً ولا تخاج اليا وكراني البواسط احتياجها الد وكيث لاتالات والمعتسم العلة الفايته الالانحال معلول البها الابواسطة التاموثرة في موثرية الفاعل فم العسلة الفاعلية سنفط مت بسطة الماكات والدة في والدوا ين لهال و ولم ين معارست وطالب تحال نصدونها اكثرمن والعدلان ما تصدرعية الران للودكسيك كاكون النغ المست معددين والأكوز لحبيث للمداعث

وللكفي المكلف والوان مفلية النفاق وجودا فوالمان كون كسيد ووده اعطاكا لفاحا واستسرط والخادة والمفرزة مهجب الانكون موجو واوتنا كسي عدمه فقط كالمان فني ال كون مدورا والمكسية ودور ولام معاكا مود اولام من صرم الطاري على جوده فحيات كون لوصاول في يوم فالمناسب الهيقال العلة الجتاج الدائشي والتقييمون ونسام ماوية مصدرته وفاطية وتعايية الاويرفالة فكون ميزا دمن المعلول لكن لابحسيان كمون موجودا القع كاللي للكور والد العلة الصورية وفي التي يكون جراد من العلواتكي المحسبان كون المعلول موجودا ما القراق كالقرية الكرك وليسوا لاول العادية والصورية الخيض الاستارية والصورة الخورتين مل عينما وعرعا من الجوامرة الاواش التي لؤ بدرمنا أمر العقول وبالعقوة ويأثال والعقت والعامية واطنتان في قرامها كي تنه علتان الرجود الضاليان علسما فيخضان وتع طلالا بيته منز االسماعت السافيتين الأبها في علية الوجود و المالعلة الفاعلية علية عنى عالية يمرن مشاوج والعدلول كالفاعل للكوزواء الضايرة ونى التى تكون لا علما وجود المعلول كا تعرض المعكل

idic

371

تركسه اوفارج عنه معلول لمامر وينقل كعلام المحاي الويغول لكان مناك الضاديثين اصرجا ولك الضيء الصادرعن الواحده الثان مصدرتية للألك الفي كاشتا واصاء مومن وسيطا وعشرت اي والمعلول فراي و العلية وآما تنافيا فلان المجدر أية اواعتباري فيستني عن المصيرة فد تقال لابدان يكون للعلة صوصت المعاول لا يكون لها تلك الخضوصة بع عيره أو لولا الم يمنا تتنأ إبينا المعلول من مضابها لماعدا فالله يصورح صدوره عن فأوالم كن مع العلة الموحدة" مقد وقرلاد اخرفنها ولافارجة عنها بالا سنوا بسيطة للمكفرضا بوحرمن الوجوه فلاشك المنتلك الخصيصة الأكون كب الذات فاذا وهي آس معلالكات العله كحب الناصف ويتر موليت عيز الصلافلاعكن الاكون لهائع تخص المعالم حشر والازم الأيكون لها صفي يتركب فأتماع التنافي قلا بجرن الماح تئ من المعلولين حفوهيّة ليست إمايغية فلا يكون علة نشي منها و قسير كستند بخوار ان كونات

واكرال فركان تعقا كلومنها برون الافخرج من المعتومين اوا صديها ان كان دافلا ي د است المصدر ازم الركب والدوان كأفاظ رجين كان معرال اى المعنوس آد لوكائا مسندين المايزه لم يكن موجيره مصدرا يزكون مصدرالذككرالفنوم ويتقا الكلام فينتي لا عي كة الى الوجيب الركب والكفرة في الذاب لاستها التسلسل ومديغزز الدليل بطريق بمجافيقال الكالاكل من مفنوى مصدرية بذا ومصدرية واك تغنس الواحدا لحقيق كان لارسيط الهيتان فخليت مان وفلا فرا قد قل احدى وكان الاعت إرمالتك فقط وان والاواد عزم الديها وكان الاوعن الما فقط وان د فراصدى وجزم الالولام المركيف تا من قالانتهام سنة فالكل عال و من كف الماول فلاة ويراء وكره ودم ان العدر علاا عداطيسي الالوصدر عنه شي كال مصدرتية الألك سفي ادامق يا لذلكور مست بينروين عزه وبهواما داعل ميدونان

سطلتي

صفوم

15

Solve Selle Solve

واعلم إن المعلول اذ الكان وكي فيع اجزاية التي عي كون بروارة من ملت التا معوالي الكون في جاالاكم بالالادالك فاطلاق لفظ العكة التامة على اللع الدكور يزميح لامزلونم يكن واجب الوجود فاما ان مكون وست الرجود وموع والألما وجداد فكي الرجود فليفوق وج وه مها في زمان وعدم من معاى زمان الت وفتاج فاخلان الرجود الدحيج بزهبون الوة الافل بذ البرحير الخاصل العلة الكارم شترك بن الهاني فلا يأون جلد الامورا العبيرة في وجوده ف صلة وقدون صاصلة اذا صلف فيان الاالعلول يوج وه عندي علتهالتامة فيكون واجيا لغيره مكنا بالناسة لاكان اعترنا الميترن حيث عالى لايب لما الوجود ولا العدم الالاسط للمكن بالذاست الابذابداية لازالة ماسيق الى اوام الموام من ان ما شرابعلة في شي ينا في وبوده ا كون التي موجود الاين عي تاير العلق في لأن الشي اذا كان مودماء يوجدنامان توصف العلة بكوس من عنده مفيده لوحوده صالة العدم إوق حالة الوجوداء فاطالت

والدة من فيهم الجهات صفوهية مع المورمتعددة لايكون مك التفريسة الماس ميز ولك الامور فيصدر منا عكالامورا سرة لالا معضادون معض ولقول الصادق المعلول لجب وجوده من وجود ملية التامة المن المن تمقق فبلة الامورالمعينية في كفقه متسال ذا التفيسر ميزمني كان المبداد الاول بلط الديالسنة الالعلال الاول قال يتن ولر فد التضيرا ولا تصدق عليسا فا محلة الاموروالتقن إلحاس افها علية لأميز اقت المحلول على عاموها دوعنها ومخر نظر والابدين وابتها والحان وا المعلول فالرك لازم وقدكاب إن علة المشاح الى الفاعل جوالا مكان قالتي المهيتروست عا الالحاكة لمريطا لفالمغلاثك انرم وكالدلايعير الحاش الفاعل عدة المحاورة بدار كالون جورالعراق اللة مع ازجيز ومن المعلول جردن الولة النامة الصالل كان الانكان ورد من العلد الله ع كود العظالم ومعير ومذم يزم عذور والجنا لأكان الامكان ف من رابط الله فيرافل يرصرمؤ تربل سنطوا وفاناشر

عالم كالم و و و والعلول - Willelie Lie Cl

1610/01

فالما ونا يكون محتف بني اريا فداولا يكون فاذا كالأفاق سوالفت الاول ميتم إنساري عالا دامسري فينه ولاوقد والكلام في فتذكر ولابدان يكون لا عدما عامدالي عاليم الوجد من الرجود والداحث ولك الطراف الألوا الحال كون المحل يتاجا المالكال فيستى بصائعال سواي والحال صورة اوبالعكسية بالمحامر صوعا واظال مرصنا المناسب ان يقال الاصارال ال كون والطوم معا المولي والصررة اودن طرفت الحال مفطور موالوص وقل موضوع وذنك لان الجال مغتم الالحق طلقا واذا ثبت هذا منقول الخوبر موالحاهية التياذا وصيت في الاعداق ال الاستفت ولوجوا فأرى كاست لاق موصرة وظال بذا المن اغا بصدق على ما يترين ميدوي واعلما وح كمندج من واجب الرجود اوليس له ولا والوجود عنت ويدهل فرالصورا لعقلية للجاهر فانها وانكانت صل كوها فالذمن وموصفوع لكن يصدق عليهمااتنا اذاه فيدت واطامع لميكن وجودة بموصنع وترامزهب من يقول الاطاصلية الذمن موما مين ت الاشاروالاختلات اعاموي المورد

ميسعا لاجائز النابينيد وجوده حالة العدم اوفي طمالتن فيعاء الالزم اطناع الوجود والعدم مذاخلف فادا يفيد وجوده فالزالوج والمفاد فلا لمزم فصال خاص فكون الستى موجود الاشافي كونه معلولا قال بعضهمن الاولام العاملية الأالعلول قدما وعبام علته لايكي ني نفيايه اليهاصي لا يزم من فناه علية الموجوده المنافقة يسق مرجود العدون والعام الموجدة ولذلك تما عراقتي عن الول إنه لوها زالعدم على الباري عالى افتر عدم وجود العالم وتحب لأهم وألاث مروند من لفيتاء البناء لعبر توال البنّ رفي المصاؤرة المداية للزالة بنام الآلوية المعلول بعرفناء العلة المريكن العلة موثرة فيرهال وجوده وزات أول وشركت اذا فأيت بهنا بالدليل نالعلة موثرة في المعلول في ان وجود الأن موثرة وزعالة وجروه مطلقا ولامنافاة بينه وسرتفار المعلول تعرفنا والعلة ولايزيل فره المعاية الوهب الذكورة الذي يزيد بوا وكرمون الاعلة افتقالكي المالوشهوالا كان فضل في الجرم والوع كالموود

خلاف المسلطة مرا فالعلم مرم فوالعلول حاد وجودة

17/

والكا قند التعلق التزيره التقروف لان العقابقلعا لكن لاعلى بالنفوف والديسر باعلى بالأثيرة فأما اسفس المديكون ويرده فديكون موثرة كالخال والعين والجومراب جنسا لهذه الاعتسام الخمت لالأ جشبانيان ايدفل كخشوكها مرجيشه والشراع ليسكيلك لآن الرط لسيب مركبة مشما لانها تعقل الماسة البسيطة الحالة ونسافده تكون وكبنة والالزم بانفت صاالف م الماسة البسطة المالة فيها والفق فينظرا وللمازم وكسالف والذمن تركبنا فيافارج والمافت الم فستوربالاستغرار الكروالكيف والاين والمعية والاضافة والملك والرصنع والعتعل مالانفعال أما الكرفهالك لعبرال واقد واللاس وأه للزائة عيب المالغة دورى إذ اعس والأسي الاتي وي الكرف لأولى ال بقال بوما بعيا العشمة لذائداى مكن ان بغرص فيأجذا ووآفا عانوا لذات لنخدر الكهانوص مثل محل الكر وأخال فيسد الميزولك أينف إلى منفصل مومالا كون كأ اج يمالغووصة عدمشترك واكراد بالأمشتركاكية

و ما يستور و الاحوال والما من قال لأن الطاصيدة الزمن موصورال سنياءآوا ثباجا الخلفة لهافاالا تيتمالك ايا المن ميز محفومة بهاصاربعين كك العردملالبين الاستياردون بعض ولاكمون فكالصوطنده الاواف مرجوده برج وخارى فاعة بألف كبارال واخلا بما والما الوص عنو الموجودي الوصوع فالصورة الفقاية المجرير كون فرم اووضامها على الأول من المذمين و و قد البرِّ مرصاصِ عَلَى العين وَالأسْب الالعالي وَاللَّهُ الق ادا وليد ق اطايع كان في موصفي في لايم أن كان علا منواليول ميشل منامنفوس الحسيان محلا للاعامن أركيس بيبولي واجب إن المرادان كان محلالج مرآه وزاليها وقي حشادالغ فحلا للصورة الجوبرة حااثنا ليست بمولى وان كان كال فنوالهورة الحبسية اوالنوعية والأكان فالمالالواقا وال المرح جالا ولا مجلافان لان مركب متما وزائية الطسو لان لم يكن كذنك فان كان متعلق إلاهي متعلق التزمير وانتقرمت وثوالمقة الاستانية والانتوالقل فازز

القط مشترك وتسرافي كالعدة وكرواان الكالمفقل مضرفيه فنذا المتياط عينا دانؤا عيوالل مصلا وموما يكون بن اجزايه المووضة فيشترك قار الذات وب المقداركا لمنظ والسط والبحن اعالحب التعلع وإلى متصاعر فادالذات ومرالامان فتبران أجد الجرمن جراء والمراكفنان الموجود بالمعدوم والمراج ومانقال لوروم المعدوم وكلاها عالان بالبديد والناعيرات واليعيفي بعض فالخالكان بتيل القاد لاجتماع اجزارة مناك فالمواب ان فالك الامرا متصالطت في اختال كيث أذ الاضط العقل اجرده في الخارم جوم بالمتناع اجزار مناكف ومع كون بنية والنات وآما الكيف فنومينة في شخف لا تفيق فسرخ بالكرون سترجع والبواق أتناصل النقطة والعصدة من الاعراص وون الكيف بناوير مدم انتضادالا تستراحترازعهما وينفت الأكيت مسيئة باصف المواس الغلامة وميراسي يكنة كلده العرب ملوج ما البو الخال وصعرة الوص ويسمى الفناهات والكيف ت

منسبتا لمابزنين سنية واحدة كالنقطة بالقيام المازي الخفافات اعترت المايتان صالحة بنرعكن احتيارها فلية للوبالأفروآن اجترست بالتالاعكن احتبادها ماية الافنيس لها اختصاص بالمالوزيل يرفك الاصصاص النبية المالجزه الالاع بنيسا إسمالية وكالتظ إليتام المائزى السط والسط المعز والحسالان الس العجذي الزمان وأقدو والمشتركة فيسكونها عالفته إلى بي مى صدود لدلان الحدالت الحدالة الم الحدادة مغ الما العالم المسين لم يرويه اصلاوا ذا عضل من لم يفقى مستيه وكا والك وكان الدالمت كريوا آنوي القدار اععشوم فيكون التقتب المعشيين تعتيما المنتشر البي المانحت تقسموال ضمة وكلذا فالنفطة ليست وزام لخ يل محاوهن فيشد وكذا الحظ والشاهي والشطيحان الخالحيسم ولايوميرين اجزاد الكرالمقف وفيرشترك فالنالعشرة الااضمت الاستلية واربعة كالاالكي من الست واصلا فنها و فارجا من الاربعة ولل فع الى يمام سترك بن قرابعترة والاستة والاربعة كالأت

Finish.

وبمرانع عالات وفرا يختم

للاجامة وكالموالية القاف و فك الفي في لا فدوجه ف الوريقاوي بساحاليد ولك العبنول بالمنسية المالقة بل قريا ويعظك الامورعي المستانة بالك تعرادات وأصوالع ولم مراب الاسكان الداتي ومراشة القنفية لقرب القبول وبعدوين بالمتداد فكورا المدة المتدود الإقال الم فالاستوادة العادن الترموة والصلاية واللين من الليفية الحلوسة والحروم و مب الرابطورك العا بن الدالجيد اللين موالدي ينو ونيت كور ثلثة الل الحكة الخاصلة في المراقية في المعلمة الما المعلمة الما الماسلة في الماسلة في الماسلة ا بدوت عك الحكة الن لث كويستعدالقيل على الامن وليسالاولان بليسي لانفاعي تباليع واللن يسر كوذك منقرة والألث وموسى الكعاب الاستعاد أنكست وكذلك الجيالصلا فتراموالية الاول عدم الانني زومرعدي المثاني الشكورب تي على فالدو بومن الكفيات الخفة بالكن -الأدست المقاومة الحكوسة بالله والمست الينسا

نعنب اليترفيق ومخقد بدوات الداف الميانيتين التاحكون من ين الاصلام اليران وون البنات الإلحاد اذلا يمتنع بثوت معضها الميدا مت من الاجدوييزه وتروا معضر الخرشة بزوالك الانفت وطلقا والم الفالمكن راسخة فالكتابة بعلم ارسومة والعد ومرتواك واليكيف ت واستعدادية الدالق ومن طيل ورا فانن منترة وستعذاه مضيع كوالدفخ واللااتعقال كالصلاية وشي توة وكوالانقعال كاللين والينفا والمنتهوران ما لاعافان بوالكستقدا والشدوي الفعل كالمصابحة وليسل لفي والصارعة افا يوفين المورالعلم تبلك الصناعة والقدرة وحامن الكنف التفساية وكون الاحف مكيت يعيد مانقل وبهوى الحفت بن إب كاستما دي اللانفتال فلم ينبت مستن أالت فأن بيل مااعتبر فكالعاص من الاستوراد القابل الانفغال اللانفان المتدة والتربع حج عنهاصل الفتول الذي تسيد إساعلى البرارتكون استعافات فللاعظ كون اشخاقالا

Service Co.

ويقال لمالحدوا بيضا وثبوها لتتحصل للشي بسبب كحية الا بحد او معضر سواد كان الراعلق كالا المدويقال التفاد ص المنافي المان المنافية ما مدة بعض المنافي المنافية المان المنافية الحالبينا فاصلة لرسب كويز متقصما وستعاوانا الوصن فرية مامدوان ومتل ينيان يقال للجسدان ينقف التوليف والشكوالذي وومن معتم لوالكسف ويدلظاولا مفلية الشكي للجزأتي اغتما فغلام مستسانا لامورا فاروز في مرافعي مي في العود والخيط وفعاه وواللا كرواليف ان ارد الحساطيع منورادهنوان بت بلجم التعديد السايرا كفادير من التوليف وان اربيالجيم عللقا فيقول الشكل العاران المتعلم ويزج الوضع التي بستان القاد كريب نسية اجرار تعضا الحامعي وبسب ينبتنا الالاور الحارص كالصام ولفتود وقد تطيلق على عالى الشيخب سنبة معق اجزاره الي معق مقط واما الصعاف وال لتصالعني بب الميرة ف عرة كالقاف ادام إيفا

صلاية الانوالدواء الذي في الزق المنفوخ فيدار مقاومة ولاصلاية لأوكذ الرباج العقرة فهامقا ومدولاتلا فنها الما يع الاستعبرة والشديد في الدائق عال بنذا موا الفنكاية فيكون من الكعاسة الكستمادية والكفة مختصة بالكيتات المتصلة اوالمنفصة كالمثلثة والوجعية المسطي والزوجية والعزوية للحدد والماللان ونوطالة يحصر ملتى مهب عصواري المكان والاستي ادالال م منوحا ويخصل للتي سبب وصوارى الزمان واما الاولة كالاخ و وفرسرارة موعاد المسيد مثراة كالاوة واليوة الرميفيانية بالحاصلة بسيسي النبة والا قال وزيا واكون الأوة والبوة الفنا فين ولأولد سران من تطعيرون الله وعراس وساوا والمسطيان لأتما مارار 1900 الابوة وعلاف ومهاجرة الول فيركث لافعالا الاهناف المستعددة والمترادة والمناس معول الفيال ال نسته اخل محرك الدالاقل ولم يعيرواني معزم الدعن وتعرف الما المداد or sier من منسية فالكول ال لفينسر النيبة عايكون ميمني النسية حق يرج الما ذكرة وحقق المؤثر الماللك

ولفال

الامانة علوكم كمن علة المحيوج علة الكل والصون الاجاد ألكان البحث علل علد الوى فلا كمون فك العلة الا ولى فلي علي م عرب عد يقط رح عمر م ولا الشار ويت كب الا يرم من الحا والملامية الى عدة والعدة ما تنفيل كور ان مكون احتاجها المعلل متدورة موصية لأصاوا فلة عوصاعلة موصعة المحلة عيوران الما المان ا والرائب علد النالي وكمفافيكون علية الجلة جزوة والوعالاق التركل من مووص المعلية والمعلول السنة الريح ومن الألحل المحض وتدنفال توجه كمراالكلام فتحتاج كل واصومتما الى ملة فارجيس ساوالك ست ولوكن عاهدارم الاالدوردوالتسلسا والمصدلين بالاحشاج المالعلة بورماخ الاسكون بديري والخفي ليك الميون سيلقا والم الايع من فيها المكن من وايب لذات فيان مولوب الودعلي لدرصد وسوتم فعدم عال وجده واجب نصب فان احد واحد الحدود لفترح يعرب الوج داست فالموج دية بجسالة تستم العقابلة اولا الموجوب بعزاى الذي يؤمده عيره فتثنا الموجود والاالفعال فهوهاله كالدخاب الأفانيرة القااك القعا والانفعال سراج فيوالتا والاسدالي جرع المتيب الأفره الالأكا تشيئ الدامني فيروستنادة الماان الالفغال إدعير قارو كمدالفعل وكذا يعيز عتما مان يفعل وان مِنفُ لِدلالمُمَاعِلُيَّةُ والتغض والالامراكب والمرتب فلسما فالإحنها واعتوق الكيف العن الفاق قالعسار بالقابود مفاتة ومرستهم ما والمعاد والمعاد المانيات الواب لذات و موالد في الرا الريز من تيث بوسو لا كوريا ولالوا ويراخ الالول الالوكال فالإوجود الاجياد ينهوالم العالمة استريدكون الدوكة والا كل واحد مها مكن قداعة خاكل كالاحتياج الأكريس الم المالك والحاج الا الكن اول الكول الك فيمناه الااخلة الى مدسرة مورة فارجية المفايد عن البلة والعلمة بالن ال عزوري فطرق القيار الأفارة إن يقال الماليكست عشر الجلة وبرقا بروا ورعاولا الملامدة المؤمن الإلايما وذك الأكلوج فألط

عبيقا بديالشمس نهدت مضئ وحنوا مغاره ونتني كالمنط التاكالض الذات بفؤ موارهاى الذى فقي والمراه كت من يخلف وندكم الشرافا و في اصفار يفوه ونذه المضاله واست وجؤ لغاير والثالث كمشطلع النات بين مويد كفؤالشي فالمص بواج. لانطنق زايدعلي ذات ونذا اعلى واقوى ما يتصورني امغي منينانان متسوكيف يوصف العنوا إربط يع ال عن العن كايت ومالد الاوام ما قام بدالعنوملك ولك العض موالذي يتعارف العانة وقد وفي لالعبط الحض فيالدف وايس كالامتيافرقاتا واقلنا العنوصف بذاهم زوا توقام بصورا ومصيا برلك الصوبل دوا به ان لما كان صاصلاً مكلة احرمن المصر بيزه والفيالة معنز بوطرة اعزا لظورعلى لابصا يسير للفؤون صاصر العصوري لعشد يحب والثالا باحرا المعلودات بالتكور في الصورة وي والكل فالمرقا برنوات فلورا لاخفاء مداصلا ويظر معزه على بسيترلان وهاله وكان را مدعلي عند بكان عارصًا لمنا مسكونيا

وااستة وجيوي يغايروان وموحد تغايرها ما والطرأل وقطع انطاعن موميت اكمن في المسالل وانفي كالدويرة الد فلاستبعة في الم عكن الصالقور الفكاكسين فالتقور والمتقرر كلاما فكن وبذه علل الماييات المكدك موالمشوره وسطا الموج والمات موجوا بهوميزه ويالذنا يقتض ذارة وبودها فنضادنا بالسيس موانفكاك الوجود وشا الوجود الاستعاد ووا يغاروان فيتشوانفكاك الوج والديانيؤال وايال يك نقرر بذاالانفكاك فاحتلي والقريفان وبذه حال واحب الوجود تقال على ذبب تهو المسكارة إطلاأ الموجود بالذات بوج وموحيته الحالدي وموده عن فراة منذا الموجود ليسر موجود تقايره ارتفا مكن اعراضاك الوجوه بشدي بالماسكاك ولقوره كالماج ويراحال وال الوجود ملى شرمسا فكاوان اردست وندلة النيالا المتزرك كاسترضي الحال ما يورده في بزاالمثال و بوان واتب الحقي عضى كود معينا غيث ايصا الآول المقي الخ اى الذى كمتفاو صور من عيره كوهالارهن الذي كمستف

فالمنصورم

تعابر

وجوالب

والغذوت بتغييرات وتعنيات اعتباريدس فالأواجب الإجود وتقيته نفس فالقرفان قلب لسف مصوركون فعدان فيهين صيعتم ان كل واحد مناعرصوف والقرق فيمد الجايرة لصاحد فكست من والمصفات الواهد عماة ان واد تعايرات عليها يترب على واب وصعة معا والموا والبيال كون الواصطبين العار والعدره الأولك ليستاكا فيه واكمت والكثير بعليك بل فتاج و فلك الاصعاف الع تقوم كم كلاث والمرتعالي في مراكبياج في المف ف الاستياد وقلورا طاسا فاصفة تقوم والمعهوا سامرة متكنف مارلابل أنة مذان بنداالاعثيا رمق مالعل وكذا الحال في القدرة فانه والتبع موثرة بنداتها لالفنول والدة عليها كانى وواتنا فهي بدأ الاعتبار حصياليدرة وملن ذا كون الذات والصفه منحارة فالحققين رُّ بالأعب رواعهنيم ومرجعه الرفق الصفات مطهول تتريبها وفراته من الناسة وحدا المألاول فلان ويوب اوج د لوكان زامة مل صفيلكان معلولا

لاجزية المنتورة للوكيبية واتداد اجر تقاولي اداكرك المتنافي الإاجب بهالوك الجارى لادوي للامتقاري الخارج وتوجيه الامكان والا الرك الاس الواحب تعا نلاسر احتاد لادا وصالا فعارسة اظلمة وياق الذائ وجوالالوف الامكان اوالحكيم الحايد في وجوه الخاري المعيني ولدكان مارعت لها بكان الوجود من أسب مومو مفتقر الى العراى المواحق فعكول عكمة لدائد مستذاا فاعلة فلابد لمعن موفر وولك المؤخر أنكان نفشه تلك المصدين والاكونين وودوقيل الوح ولان الويد الموجدي المنتى لحب الديهما عان المعلول بالتبيين فأن الوقال المطاكرة السلج مدجودا امتنع ان ياحظ كوترميدا د للوجه واحتيدال فلكوالي مربودا بين بفنسه بزا فلف وان كان مرفقك الاست يكرم ان كون الواحد لذائد في حا ال العرق الوجود و موقال و قال المفاعدة و الوجود من كون عن الواب

فدانسط على مينكل الموجودات والرحاسا فلاراف

بثخامن الأستياء ال موصقيقتها وعبيانا والأامثا أرك

2) 896

50001

1200

2170

الرود وتوير ما تبام الكسم ولكسيل إلى الما والأ كوا عدمتهاج كون في الاستنزاك وعايالاماز وكل كريد على إلى والمان والكن لذ الله وري عايق ان التركيب وج الأمكان الترك الأيهم لا الذيني وتسال في للخوال مكون الدالات زارا فا لا معزما وفي بيزم العركيب وأحيد إن ذلك ويب ان كون الغين عارف وموفلات ابت الرفك أقول يكن وحير كلام المعة بالارتوى علية لكسان هال ودكن ورالاستازالم الحفينفران وفا اوعارها وعلى التقديرن بلزم الأبكون كل والقدام كيا أما علايقول فناجنه والمعليات فالمعلوات والمعتروك بقال ما بينا من الذائمون لف م صفيقة واحب البوريط في أنب ت وجده من استين الأكان لف إلا بد كان بنوع كات الامية بخيراني الشخص بعفرورة الوسل فبدنطون المعين مندمذا البركان وموسان ان والط حصدوا فدة تعينها مينا وموغيزات للوحمال ان كون مناكسهقا يق محقاف واصدال فود العالى

لذاية عثل سيق الفاء العلمالم كحي و جودا أسحال وحودع ما وال يوصدا ععلول وذلك الوجود الزالوج بالذا ت فوق 54.90 سكون وبوب الوود الذا حيل فنه ما طنف والمالقاني علان تعيد لوكان زايد عاصفه بكاجها لشالة والعلة للم كل متعيشة لالة صراعطول فلكون المالوصرم التعن فاصلا ميل فعد وبهرع فقد مده وتوروب الوجود لووسانه ودن واجي الرود لهانا مشتركين في وحرب الوقودم فالرين با وحر الاموروما - الاحسار المان كوئ قام الجعنفة الالكون لأسيال لالال لان الامت از لوكان بجام المصد الحان وحوب الوجوة 55/20 المنترك فارق من فعد محل منها وبوي لامن ال وجوب الوود لصرصصة واجر الوود الول المك بحث لان عن والمرووب الوودال وصفوال. الوجود المريض فألك الحققه الرصف ووب الووولاان ملك الجعيم من والعيد ولا كمان حرك موجود من واجى الوجود ف وورالواة دالاان يطريس واصرم كلينهما والمعقالوي فلاشا فاة سن الشراكما في

227

بي تفاعلى ورخايرة للذات عرورة مي الاول الاستدلالانفاركل الهومكن للواجب والصعاب يؤجر والدولا يومروان منوااب الطول المالكري طابرة والمانصوى فلائنا ولم يعيدق كان وجب وجودعف الصف مسيورالداس فذلك الإلالكان واجيلاا لديم متداوات دان كان مك ماما ان برج المنا ويرنه لون وجد لبعض الذى وصناع غروجيد أياه من الطفات اذا فوت الدين المالي المالية وكمون وهر بروب على يروج ومنق الكلام الدفاما ان يزسب الدومات الغيرالتماية اوينتي الى دوب يوجه الذات وباريم فلات المؤد ولالكل النالذات لولم وبالعفات بسرا لفاطالوا المتنعة منتفده الواج والشله أو فلاف المغروفي فيكون الذات موجهة بليع الصف و وحق العليد. أقدل فيد نظراد لوتم الذائع إن يكون كل كلن موجود تنييا سواد كان صفة الواصيا ولا فصل ال لذانة لايف والمكنات في وجوده الالسالي و

كان مية فليدي ولك من اقاد الران على لويد فصرافي ال الواط الوالدامة من المراجع التاني في واصاع والاالمنتفاؤلان والتاكا فتدفيا ومن التفاشا كون عرجا وبارة واصامن فيهم صائد والفاقات الدفواته كا فدهن لأدامكم ति है के विकास के विकास के विकास के विकास के विकास के विकास कर कि فكالمالص اليؤرى وجوده ملة لوج والكساعد وطيبة ال عديدة المدتها و وكا ذكر الم وكان والتالما ويرت رويدي والمشرط كب لها الوجود لأنها المان فيب مو وجود كك اللفية اوم مديهافان كان الإتوب مع وجودتك الصفيم كم دودا إلى العقية من تعزيزة وعولا بلات أواجر من يق من من المتي رهز العز فالكاقع مدمها إكن مدمها فن فيية طهورا الواحب مناصف مناسى بلاجتيا رفيت اليزومناك وج الحث اولا المرم من عدم الشار الرعدم ولك المرقاق وح في ووود الى والت الواج بالطوالم كالوج الناع واجه النابة منا فلعت بزا منعوف النب بالا الدليل فأراح والت الوالب عزكا فنه في هول

10

لف رين وكذا اوكان واليه المالان الذاتي بين البؤت لاجرواق وانت لقوان بزاكل انا يتجاف كانت الاية معولة بالكندفان وحب لراها كرد ماكان فرودان رع بورا وبد فراصات وان م في الديني منهاكان كارور مناعك لافكرن الملة ويزم المعاروا في الوودة ودوالدانفرولاكون واتركا فيتر فينالين الصفات مراصف وه مدالكا والعارعيل مدالقي في وزاعقام وقال معن المعدن كل معتوم مقار للرود كالاسان فالمالفي لدالود الوالي فاغتسل البراكن موجودا فيها عظوا وبالم الاصط العقل العام الوجود المركن والكل كموية جوجود الكل معزم منا يردو وون في كان موجر وافي هنس الام ك والماعزة الذي موالوود وكالا مرعاج الدي كون موودا العافرة أفرعلى ولاسي فالحكن لواب فلائي من المعلوة ف المعنامة للوحوو لوات وقد تبت الران ال الواجب موود فرلاكون الاعين الوجود الذي بوموجود مذاة لابا مرخاير

11/2

الطلق طبيعة لؤعية لرجاد مديلين الواحب ووج كات المكتاب بل بوسقول عليها ولاء ون بالتفك لاية لوكان سفاركا للمكنات في ووده على اوجه الدر ووله ولان ف ركافين ت في ود و ووالن يروي وقروامان يجي لمالج وعن المارسة اواللااح واوق لدستى منها والفكل اجل مان وجب لا البؤد وجب الأبكية والبح ووويانكون وفودالمك الراع والافاق الماس ت لان مقتق الطبعة النوية الختلف وبويد لانا تعقل المبسع يوالفك في ويوده الأبابي المن سب الديترك بدا والعيداد والكلام في الوجود الطان الشامل للذبني الحارى فلوكان وودع وعقفة لكان التق الواصر معلوماً ومشكركاني فحالة والإرة وال مح المن سب ان يقال لان مفتل النبير العقالية وجوده والمحال وجوده من وعدم وودنا ليان النشر الواحد معلوم ويغرمونهم في الله واحدة الحال الاعتقال مع الشكاد وده فاوكان دوده بعنسي معقد المكن الشك هم ورة ان شوسالشي

فالوجود المطالي

اذلامعنى المالاماني و في الماليزوكل الماليزوكل الماليزوكل الماليزوكل الماليزوكل

لنف

عالمة لان و الترفاصلة موره مكون عالما بدات الن العل المرادست الراوت للشعقل جوصول صفاات مجردة فن الماوة ولواحقها عبد المدرك قالوا الدرك اما جويني مادي اولايال ول المان كون عيد المحدي المحدي الحراب الظاهرة اوه وعيس بها والحيين المان كون ادراك موتوفا ملجصول كاقتا فادركها وحصرالا فادركافيل وأحداك وزافوي والوع والمعيز إطواني الاوي فالمالة لا يكون الريا الكيما اوكون الريام والا ما كالحادثة السعقل فالبارى تعان عالم بدائه بدايه ميذفع بهاريج من استحال علم التي ينفسه لان العالمنية والنبسة لايكون الاستخطيان متغايرين ابطروارة تعقل الشي لذاء للاقسط العقايرسن العاعل والمعقول بإلذات لان العلم مرصول معية التي بجره ف عند الدرك سواد كاست بناير فه بالذاب ادبالاعتبار فالا لتغاير الاعتباري كاف لحقق النسية مطواون اافون عفره وصعالتي اعفار بالذات للمدرك عنداه ولا يرزين كذب الاحفر كذب الايواولان كالجام

وينا ولاوص الأكون الواجب يويا فطنعنا والاعاداة وكمون تفلية والتال فالرقارعلي فالتوصيان كمالياو الين لذ لك يَوْمِيد فا لون الوجود المؤلم الله على والوجود لداواوس ويدوا ترجي ويعامي ويدا كال تقدد ولاالفت وقاؤم المترزوع كونه عارصنا لغرفيك الواصيت الوالإجوا عطلق إى أخرا من القيد ليغرط الثقا اليروعلى فاللاعظوروعي الوجود الماسات المكنت ناسي معين كوننام وودة الامالية المناسية كالموات المالوات الوجرواف إجرا تدوكك المنبية على وجود فحداف واخاد شيخ سيعدر ألفاظلام على استانها فالمرجود كاروان كالأ البجر وتناحيقا وقال معن الفنالدك فتسيؤن بقرك بذا مرميد الاولين والالارن والكل المقدون فالالاصدادة عالم زاء لاناوموالى وة وووكان معتران معنيها الوالاجواء ومدع اليما وكل يجرو من المادة مرك لاسياق العضل الثاني الدا الفصل منوعالم غيات ويجب أن نقية الجومن المادة والقاويرة والأالصورا لقليه فروقع المالين

-34

العقائدة (الخان الواقعل النصح المعارة الطلعاء

ب دانسترلات لا محالة ممك ن يقارد الغرفيان الارك والتققل موصفوره والمعقال في القل مجزوة والخادة ولواحقها وكلوع فكزان بشاريب يرالمعقولات والم عكن ال يقار شها يرا العقولات لذاته ال التفوالي الت لم يَوْ تَفْ مِلْ لِمِقَارِدُ فِي التَقِلِ ظَانَ التَّيْ الْقَارِدِيْ لِمُطْلِرُ المظلفة الاستعادا مقلة على القارة المتقدة على المقارقة العقل بكونذاا ومن المقارئة في العقل ففي المقارنية مستعترمة ملي عقارته فحاسقل ولامتوتف علها والالزم الذورولة بيضررمقارنه للعقولات في الخارج للج والقاع بالترالابان تحضيره فدوصول فيال فالحاق ووكك فالكاف قاينا بزارة اصع ال مكون مقارًّا لليز كيلول فرا وصولها في غالث والقارنية الطلقة يحفى مذ والسلشة فاذا امتنع اثنان منط مقين الثالث ومعارم المعولاك الأع للجيوا القاعم بذالة كالولها فيدى الشعقل فشيت الأكل مجرة قاع مات يقتح الأمكون عالاب را المعقولات والمناكث المارون ولا فلان تعدم المقارنة المطلقيعل لمقارنة الي الأيتم اذاكات المقارة الطلقة والتية لهاوموكم

من الناسي بيتو والديدات ماه دي درا والماين الى س المنانف الماعا فاقاح الالا معقول براضلف إلخرورة وتلايمسك كاستحالة على الشي بمنسط فالمستلام لاحتماع طورتين مقائمتين وطرفيه والوالب ان علم الشي منبغت مواحصترى فلااجكع وتذكاب الينا الاالعدي الصورتين في وقد بوج واصلى والافي موج و وجو وطلي ويك ومعادان فلاكستواد والينا المتنع مواجماع متأثلين ي محل والعدلان بحل العدها في لا و مضال ل ان واجد لذات عالم الكليات لا يرومن الما وته و لواحقها مكا مجود عن الحادث و لواحق الحاكان قاعا بدا ترف الله ما لوه لكلمات الم الصفرى فقد و كرة لافاية و في درا رو لا من مرفوق بدويس والا الكري ولا وكال جود ال ما وال عكن الأنعقل و فراجيس لاحظاره و قالد ذاع كاسترود من العلاين المادية الما فوز عن التعقل في يتدا المناج علصيل بيامتي بقرمعقولة مان دميقوكان وكلص إمة العاقل مكل اعكرون ليقود مده على ال يعقل ماكل والصرمن المعقولات لاجار فبمكن ال إقيارة الحالجورة

44. 15 TO TO THE PARTY OF THE P

797

ويعال من وكل ويكي عروبال كان العام المعرود ولالل يقى بالقرة لكان مزوجال الفعل وقوقا مأي ستعدادان بعِرْل النيفي بسكون ماديّا منا خلف 60 مي لوكان ال تعالى ما لا بشي راسم منصورت هان فاعلا شك الصورة لانافك لافقارا المايقم فدفيقة الامور مواكات ادوكان فرواله افتحا داواجيس فاصفا العلمالى والك الفرق الالها لايت مافيدو ويدلان العكال موالذي للشي والفاعل موالزي فيعال مني والاعلام الأني لا مكافعتن كل منعاج الذوول عن اللاز مسلة م المركب لوكان قابلاد فالأ المسالم لاكوران كون الني الواعد مستعد اللشي التقوري ومل الروغالان مع كوت مستعدا له تا ياد لا يستع لذات ان معردة وعص كونه فاعلاا مرمقتهم العلية على فيك التقر وفاقع الني متنا فيان احول سوال والجواب الإيطايات في الأو لان في المان الإران العبر المراه على فلوكا والواص تابدوفاعلا بزم الزكب مرفق الواب الايقال الما يرزم التركيب لوكما فالقنول والفعل جزئين ادوليكفانك وهااهنا فنان عارضتان وماعتامس فالصورة تولا

وأكاني فالن الدرم من المقارة في القل صحة المقارد العلقة فاحرية الخاص فخاران يعنج لذاست الجؤوالقا والمعتقة في صن خاالي فرفق لان واست الجرة بحث لايقراله أه المقارنة الخاصة المؤافقارة العقلية واذا مرجدالية فأفأو احتضادان والعالق لأنقا كمشرطها الاي موالوود الامني ولي عنووان احتال ون كانت محدة فيالان रिशान्त्रायां ए द्रव्यां के एक एक राजित के विकास مترط المعارية اوالوجود الأرجى ما نعالها وعلا المقدرين ع يصني المقارّة بنهما او أكما كالجود موجود افي اطامين قايمانياً والناقات طان أوكولوشاع لا تقف صي القا والطالة على المقادنة العقلة ملعلى تعينه على شتاع تقويمة المقارة المطلقة المشية الخالف مالة الشفيق الدالاون وما فت و ولك الديد العطان ولك المقدود وكالعلي لواتب الرجود بالامكان العام فيس اج ده لموالالها: وعال مستفوة فاعلف المياسيادي كمراكامك مناكسكل وزون الماوة على الديكون ما ما بالكيات فريف نتجة المتقدمتن الداذكره مهنا ليحصل لطكو

اولال

rongalle

فرعدور

ت مي الوجوه وحد ال يكون ما لا بمالان من بوالعلة يما على ما الكن لا يدركما أى ولجزيات مع نفرة والالكان Jan Silver Dagger William سناان معده متفروجودة مكون الموالعمنها كالا والعدم صورة عقلية على عدة وواجة ومن الصورتين لليق ع الله يُقدمكون والجيث الإومنية الذات من تعودة إل للصراته خافلف كماوس الأبسال حالة متناطيليدك الرسات المتغيرة على وتيكل مهت على الله زهوا ان اعزات وكفوصة العلة بستان العالم محرفية معلولا تباسك ورةعشا بوكسطة اوليغرواسطة وادعوالي انقاء عديون ساستغون عث هاويتك سره التغرالية الاتناقض فان الزميات المتغرة معلولاوا كفرها فيلزم من فالتم الذكرة على باليف وهد الناوج لدفعه المافقيل القاطرة لبب أنع موالقر كامواب ارباب العليم الطيشة فالتركيصتصون فراعهم بالع تمنع القراولا وولك والايستقير فأتعلوا ليقينية كات

السوال والعبرل شاعت للقعل فلوكا فالواحب قابلادة عرام اجتاع المتنافيين مد مكون اشاالواب وجرواعلوان قب أحمد ما مرحم ليا العامال مشيام في الدوك والاجر يسر معتورتا وموفظور القائد بالأفرى ومو كصول صورة القائد بالعامال مدالعالم كونا بروات والامور القائد بالأفرى يندادت موانظيام بل بعاك الشزر المقالم كحقيق لاعقاد عدالعالم ومواقري من الوراطيول فرورة المن ان و النفي على الافولا فيون مقالمة في من الكشف ماليول صفول مثوله عده والقابر من كادم عص الدوا مبلك ان ملوتقال بالارتسام والخرم وجوانا ال مرتاه وري وترامت بالعال لمعدورات واحالما فقوت الاس الاحقائي أبتاج بصويعنورا وتدها متااور رضة في العقول الما فرة عند الباري فتلك المتوالين عافرة منده ومن امتدان علوالباري قالي الاستياس والد المتعدّد عن العالم المعتقد الالأعلوال بالارتسام وفير لفراء الحديمني فصل في الاالواجب لذا تر علم لذا تر علوبالزيات المتغيرة ملي جكي وباورات الغر المتعيرة من است واليد والان بعداب ساعلى الاناي

العمارا

وسيكون بل مي دا يقلها حرة عنده في اوق تها بلاتينو الله وكيسروادهم الوهم البعض أن عادتنال لخيط بطب يوالون واحكامه وون عرص تناوا والمافع إلى الله الرجام ويد الكافيار وجادًا أما وله فلان كالع الوصلي ويذالمداء وووفرط فاحت لابية فالفاع والمادات الحيداء وكاله المقتص فيف نه وذلك الشيومي ادونوا جوالارا وي والم بحوره قالوا موافادة ماينيغ لا مرفق ١١ اصلاوآورد عليان كلامن الدوا داخصة والزول فلوها لاينع لا افرض اصلاح اللين بح او وآقاب عدة المحقق في شرح الاشارات بالنالجور سوا فادة مايشغ الذات الاكتفتية الدن لماية لمآومه والمرقع النا الوجي الصحة والذالة المضافينولا يفيد بالذا للصحة إوازالة المرحن وقية نظب بلان فادة الدوار بالعكس الانصحاء ازاله المص وان فركن اف وقدا ولية الكونيد بالذاسة فك الكيف الملائة للطبيعة أوافضادة المرحي وى ارموتر وموب ينه وجب ال كون الدواء واداً بالعكسالها وقى الحاب الالقصد معترى فنوا

الكرون الجزي الميشرة كمرتقة لعيزا وكموت كمون جد واد والما الله على الما الله الله الله الله الله الله العوارين المحلية فكتك الملات جزيا لان الملحة لايخ الخل على كيرمن و بذا العلم الطبي عيز كات برود و دلك الكسومت المتفحصة فالذااد متنه ماع فيقرانيالت الأ المائتيل والمشارة والقش ماالعط بذكك والمطاكا في السرتمالي من والراع يعلم الرابيات الاعلى م كلي قال مع حيالي كاست الما والقولواد مقال ما المرابية على وصفى الدلايعام ويست ان لعضاء الع في أوال ويعضنا فيالافتي ويقفها فالمستقل لي سيلهاعلي ال متعوليق الدخول فت الازمنة ثانيا الدرور الكان متعالى لا م يكي مكافية كان سنب العابي الا كميد مدى بسوار فليس بالمقامس الدليقها وسا وتعقب بعيدا وليحن مؤسطاً لذلك والم يمن شاشاكان السبية الوقيه الدائرة على السواد فلسي الفراس المدومة المان المؤد وجفها عا خراج ومعضاً المستقبلا وكمة الامور الواقع في الزمان والموجود المتامن الاذل الحالاير معلوه لكل في وقية وليس فعله فان وكان

لانولوص والدوا الانفيدي

للصورة والصاورال ول فحب ان يكون علة عليها عداه مري إلى المسط الواليز واسط والجايز ال يكون صورة ال لاستقدم بالعلية على ليول ولا جايزان كون وهن لتحا وجوده تبل وجودالومر المفرقام بدفك العوص لان ذمك الخرم فروده ولاتحروان كون ولك الموق في ال بذات الزاجب لأل التفائد تين والته ولا بوزان كون لف والالهان فاعلامتيل بجودالحيم موعال أبغني الانتى ففغل بواسقة الاحسام فتعنى ال كون مقلا وبوالمطلوب ومدنغ وزوجوه متعددة تفارطك ويعد فذكرا لسوامي والصالاء ان الواحب وامدى والوع بل رهات التي زية كالسكر التي ويوزان يكون لك الهات شروها لنا غيره فيقدد الناره كاجوزوا نقيرة أثار المعلول الاقل كسب صات الاعتبارية وألقة لانشا ان النفس لا توزرالا باليصمانية بل قد لؤرَّر بونه وتعض كوار رق العادات كالبحرة والكرامة والبحون ﴿ الْعِيدُ لَعَلَى الْحُوارُ فَ نَ مَسْ إِعْلَى الْمُسْتَعِنَانِينَ الماوة في الذات والفعل فلانعة العقل لا بدا قلت

اخره منتقول الواتب لذاته المال يضعل لعصدوم شوول فكالد أو لفعل لاء نظام الجزيل الرجود فيزولوالاستياء على يضفال تعزم وستوق المقدم الايقال الاان لفعل مقص لونوق الى كالدوال ول ع لابي ان واجد اوجودليد لوكال منتظ والعتسم الناني في منزا لجاد لألقي ل الفعالفالمان الغراق عيث لآلا تفول لعيثما كان فالياعن العزارير والمناخ وافعاله تقال ستركة عديكا ومصالورا مدالى كلوقا تركنهاليت اسبايا باعثة على فداء وعلاقتفة فلاكمون اخاص وعلاعامة لاصفارحتي ليزم مستكما ليدال كمون عنا ياست ومنافع لاعفاله العن الثالث في المكاة إيما العقول الجودة وقر مقلق عل الفيد المناكمة ويزأا ويهضتم على دبعة مضول مضل في شباست العقاوران ان الف ورمن اخيدا والاول عابهوالواعدلار لبسيطاري الانصرعيد الااوامري مروفك الواصرامان بكون الم ا وهو واووف اولف او عقلا لم يتوف الحدولة الجومر لا فروك من اليمولي والصورة لأجار أن يمول و لاشالا تفوق بالفعل بذون الضورة فلأنكون علية

Ma Chaird Linking (1000) The Contraction of Contraction الحاوى اطول مت قطرا والاحتسالات وكالمان كورا العقل مواخر المستغيرين المادة في ذاته في تيم الوالدي والماده سبالانزت العفولا تخفيلك أن فراقط بي لاجرة برأ الهالمادة في بعض اخعاله لا يكون عقلا ين تقف قولا فوز البراقية ولاجايزان كمين أفاوي علته لوج والمحرى لان وكال كالكالا ان كيو ن الشاد دالاول جوانفتس و كيون إيجا وألي أول ويوسيان الحوى توامن وودافادى لان دوب وودفو الرشية بدون الآلة مصالى اثبات كمفرة العقل المان والعالمة والحال كالمالك والمان المنافعة ورنانه ان الموتر بلاد اسطة في الافلاك المتكرة الما أي أو بية وقيرة ولا مكون الشفالذات بل كون مكن والاللالا وجود البت بدة اختاف وكات المواكر الا وجودة المانحين معد الأوج والخاوى لامشافواعمة فالمرتبة اما ان مكون عقلا واحيدا او فلكا والدرااوا فلا كالمتكرة بان ولد زطناه مناوا في فلف واذاكان عدم الحوين وجوة يون معضها موترا في البعض وعقرالا متكرة الاجاران إظاوى الماني مرتبة وجوده مكن كان وجودا فلار مكن دداء لون عقلاواهالاستى لاصدور جيران فلك عن عقل و كالمرتبة لا ن وجود الله في واخل كاوي عدم الحري واخل واحدلابت ان لايصدرعة الاالواحدولك-الااق متلازمان كحيث لايكن الفكاك اصعاع واللغ في المراقة والألث والفلك لوكان علي تفلك الأفاران التقدر الفنا فاذكان الدجامكية غروالبيت وتبتكان الأفؤ خرو الطاوى علة لوج والحري اوعلى العك الكسبيل لمات الفنا كان فراج منا زجر القاديون لكناني ويت اجوالك لات الاعلى افيق لكون اوب عيزام الحادلالي ووجوبيكا ان عدم الحوق كذلك فالفلف عزورتوان وجوالا ألعنا حراكة بالملكون والعث ووس اجتى من الافعار الغر مشغ لارة فلا كمون مكن فارتبة اصلان ٥٠ بالذات ويختلفنا الق بلته لها والا قرب ال الاجتى احبّى من الابعد مزالة والمفروق والمفالا والمالا ومن ورم الحوى ووجودا ملاران أوا وقد كا درياكان الحرق الزيني في اليف برما وفت مدم الحاوى والخراسة فاحد المتلازمين اعن عدم الحوى الحاوى حسب المساجة فيكون اعظم مشرقي وال كال

وَ اصْعَفَ مِنْ الْحِيرِ والاصْعِفْ نِينَا فِي الْكِولَ عَلَمَة الدَّوْيُ وَبِأَنِيْ مُوشَّا فِي الفَلِكِ لاصَلِحِ وَلِكِ الدِعِنْ فِي تَنْمِرُهِ الْمَا عُولِيِّ لِلْكُا الرحاف و شاف الفلك لاصلح و فلك العِمْن في تنزيره الما عُمَا فِي لَدِينَا يح فدكا اونف وم يدما وم م كون الر وفاك أونف والألان عقلا لزمة المطلوب لاصفا ركل اصون الاخلاكية المراح يعقل أوكم على عدة لاستاء في م الاوافئ المتعددة والمصف مقلوال لاستلاار تركب العقل فيتعدد العقول كمسيعة الافلاكن ال فلا تمارم بين وقدلقال كوران كرن اصالمتلا بس اجالة اعطلوب صابل مداية لاكاشت مطشة ان بين دمن الديدوالقايعلى والاحز والجبابا لوكالواجر وسعلوله الاول فلايونهمن الحالة الماون لا يكون ملد للمرى مان تقال الحاوي للكل شلا اليلنك الهدي في متية الكان الإخ فينا فالانتساك عدادان الاعلى وسيس الحيتماى العقل إن في عا مكواها معلى علمة و المعلاد مأن في توجوم النالواجب الفركورار تفاعدوا والمنة وحالعقالاول كاسياق والعقال فأرمعتم بأتعلة الواحب بالذات فللوم الحيان الالعكاك ميما فلسلطان لطا على تحوق قبر م تعدم الكاون على تحوق العلية لان م المنعم الدين نطاال والتراسقيفي فيارا تفكاركم الافوافاقيم مقدم احا يا فاظام المسياعي وموالعقل النان عامان كان ارتفاقة تفلوا لمالان برا ملف ففران الوثر فالألة السيد مفترة مالعلية لومان المتقدم بالعلية لاكواله لكون غول سنكثرة متل لا كوزان كون الموثر في العلكاف متعدما بالعلية الحب الأنجون متعتبا والالزم احتاج وهنا والصب من الأول ان الموثر فوكان لغن الأن مستلين ملى معلول والمرتجعي وكان عنايا الكالم والشرا فيزيوا سعز الخيسم المثلا مواكر الماق صدورا مقا زاد إدا للعيشة ومستعنا من كل منها وانتظال الاوزيرا صلعتماية كان كذكر لام تقدم ولك فيسم الطب على الفلك الواما لاكا لاسيق ال مجع إلاو لم من الحلاد مكن لان كلا من الحاوى

والموى عكى لذات فحار مدمها ومرستدرم لامكان الخلا وأمو علات مربهروان كان مغطيلات كان مكن مولا الخاعى والمحويمكل والدمنهما حكن لذانة ولكن وكدلا اعطافكا سابقاعلى الرفشا ومعلولا والمذاخلف والعقول كالمتلزمة اللك الخلاملا يترم من وكك والجرم الذي موتى جوتما يكول مو للة مال برمنه في التيرعضها في بعض الأكل مكن الما فكو كدور المات مي عدرا مقادها عال ودرو لك ور لها بالفقار والالكان شي سنهاها ونها وكل ها و تضبوي الأقدة على عدرا معاد ملك لها ورا حدة الخياب وكان ما ورا وي فيكون مدائ العقل بمقادش الخادسة الخادق بأوتيز ذا محدوليس فيلا ولا بلوما ولا مكان من ك علما حال فطف فيلزم من بذاار بيتها لان المعلول كسي توده عند ما وراد جرم المذكورعلي ولك القدّر فلايلزم من أسعارها اجرو والمستدات مة كالكراء ويكن ان يستدل ان العقل لوكا الحلاء والا يزم اخلامن اجتماع وجود الحاوى وهدماغي لاوت زماين لكان ماوي لان كل عاوستساد ما في ميرة كاوة وولك يزوكن لان الاوي ومب الحرق سلازمان ل مرا خلف والأكونه الدِّيّة فلا تركو الغدم في امتها لافدم الرّ في الداية المعقل البريتها الازلي ماء كلدى الازلة ام من الامور المعيرة في وجودة فنكون اب عالما او نجام الغ الزان الغرالمتناص من عاشد اللهي الابرى الإول وروح قا بلاستين واخواد ف بزاخلف لان الامورالمعترق الايدوموالانان العرالمتناس مناجا بالمستقيل الونا مجود كل منه المنايرته لذات العلية مقارز الما بذافك الانتفادي واعدا ونواللاكورستا ان والسالوي فصلية كيفته لإسطالعقول بنالب ملكا ويمالها مستقطانة بالابدمنان المروى معود الاكان والآ الجسائي فدوران واجسالوجود واحد ومعلولالاول متظرى شاطنعت مداجام التكثري ملة العقل الاولى: ماعن مبسان يقال الواجب بالفراد وعلة ؟ مة لمعلول ا موا بعقل الخفض الانملاك معلولات للعقولكن الافلاك ين كثرة مكون منا ديماكيزة لابيّن ان الواصرلالصريمة ، الاالوا مدوا لعقال لذي يصدر عنه الفلك الاعظم فيها مكنة الاول اذنوافقة الى يزه فانكان مقارنا ركان صفينية

العاكم وعار عار الصورة واعترف وثما باستى الافتارة لكن لا بلينا رصد ورفاعن واجيها لوجود او لوكان الكترون مخ حث الاصادين الاجب لام عدد والكثرة موالي الرمن شرف الكفرة لوكفى فيان كمون الواصف العقيلة الكيثرة فذات الواحب تفالي صليال كالمهاد الكريط عليا والعتبادان لامت كالتالوجولداتها واجته الوجود العاقبة الرمن كثرة الساوب والاصافات من فرن كعال معالمة فيلوه وبالوجوه اليزواكي فالرجود لذاة مكوراك ن سيدي ولك ويكم من الصادر الا وكعنه ما فاليسالا واحد فرن اللحثيًّا مِن مبداد للعقل الثاني والاحث رالالإجرار واحب الاسلاب الطلاوالان والراحا للفاك الاحفاء المخلول الاشرف كجي الأكون العالق الخرفلوكان لها وفل في موست الغرارم الددر ورويان فوتنا التي من استروت في العقام يكون به موموجود واجب الوجود لاية فقف على شوس الغربل تعقلها يوفف على تعقل والقرميداذ للعقل الماني وعلا بموموج وحكن الوج والدارسا للغنك للتعطر عالىالهام فاللحظ التمخيطوان الااميرا اليزفلا ووراعفا مران مسائقي موالغ لاموقع عالجي التيمن الطوين والالصافة بن الشين فلاتصور معقا فالعقالا ولاجتبن ووس وجوده وجعلوه مليطعقل الإبعد محققها وعلى ن بين كف يمر الحاسالقيقية والكائر وجعلوه ويوالفاك منون التريالا اللواة لا كان صدور الكرة من الواصطي وجد لارد ولكي في الل ي وروسالاعرامي والمادماة العقل فلك والداور والدكرة والمخذاة ا دا وصنامبدا ا اول ويكن اوصدر منه شيء اصوفيكن أب the state of the state of فنوفيا اوليمرات معلولات فم من الجاران تصديمن أقراعا لمطاعم وجوده فالعنسية وجوي بالميز والخان المائة وقالها بين ويكن و من ب وصعري ويكن ويكن يعدون كالمات دائ فياعت وجوده يعتقل الم ن أناف الراب فإن لا تعدم العدما على الافو وال في ا ا يوسالغ لعددلانس واعداد امكان يشدد فلك الأس ال بعدون ب ونظرال في الوصاران في يُساد المسطة البية اوجوزاد واعلم ذكك الفروحيلوها كالاعلايكل أس

الانتعار بت لاتغرفير الستعاداب الركارية المنساء فرس الباران بيسرين أيوسط ووصوي بالا فالأفك الركات بخبث اصاعاتها وتدمختلف الما والمواد والمعال الما الله والمعالي بهارمغدادات يوفي المناجرتها وكة حادث تشتدى مالا دو خار الذي سي يوسدة ب سياس دري م وصنعاما وتم يقفص مدوث مستعداد فالبيط موتر لفيضا والناب يوسع ماي يوسع كالدن يوساك عادم かりなのないいというではっちゅんからなりますでい صورة حناوثية من العقل الفغال الأاليتيط فضب المفكا عادث مبوق ببر والمادث المنابب الديقال مبوق بنا ويث いいうないというからいのかいなったのからから الصدمين المدفئ الفلاله الأقرى والعالم الرئيسة لان او كات الحراث في سايد لواد مقد المان والمحدود كا ويعد الله مع م التوسع التي كون في والدة وسائق مو الراطينية فا والوسط الألكمبيول الاول والالزم وعام اظادف نتعسال 世間はガスタンドルーラリーはいていなりできれる الدونسو الخود ماان وجدعلي الاجتاع اوعلى المتعاقب لاسط المعاقبي مرتبة واعدة فبالمؤكر والحقق أيتني الانتاراب الاول والأأجتاع المعلى تتعالب الوراما رتب فالدجوة المافقة أقالي الموكات والمذاالط لي عدال المافقة بلا بناية وموى نينها كل توكة فاكة ما عيزها مرى وكروه وقها وظاك وأكسال الدنترالا القلاات فيصدعوا كل عاد ب ماد سف لا الى اللي و موالمطلوب من كيف ويزد مواليده العنائق والمدير فالجست الكواموا الاالحصر الذكورة عاتيم اذاا فينم الدليل على فعلى صادت مؤال أأره اولاً المواوث وادابين ولك تكل والرامستديك والدليل على نفى ولك ان العلة التامة المحادث الكوران لون فذير يحبع الوايها والالزم فدم الخاوث فالعلة التامة المازات المجالة المتالية المالات المالة المالية المالية

الاقل والاتكان الزايرسلان قتل في يدة الاهاد مذا فلف ميلام الانفقاع فيكون إلحلة الثانية مث مية وال ولامالية الميدا ومنت تله ملى توبعاد ف كردال فوالنهارة فالماكر مدر بعدوت وكب الدكون شن بها فلزم تن الخيش الفنكية حالة سنرة وفالتا مستردة الجراءات انتكالير فالحدالي وضناها يزمننا ميين بنيادا عاعتره الحدي وصنيت بلاجارة وحالوا سطة من الطيط القدم والطيخة الاجتماع في الرجو الالترتب إلان إلا عادا ذا لا من مرجودة على ولول فحلم بصيدارتها واصفادون لان اكاوت فلوالتام لامكون والدر وللوكات الفلكة لم تراشطين لان وقوع الكوادي بامرة والقديما والحان علة بالمولني لا تلف وموله بازاه الاه الافاليس فالرجودا فارى المست مجتمعك فلاير نتج الحاوست فيسلسا ملك الوالقديم ولليمزل فدع - الحابيج فأردان اصلا وأرسى الجود الاسن العن الاسخالة في سعبانه معلولاته إلى وت ولكم من كروي وي وجود كالمفضيلة فيالذمن وفعة ومن المعلوم إذ للقصيلتي استرار وعدم استوار فن صف سراره لمنذال فيا ول العاد اصى فلتس زاداها والافزى الاا ذا كاست الامادي مت عدم مستوره المتية المنه السيال الراق المطيب معااما في الحالية اوفي القصي وكذا الأاكات الكوم وعدوما تفيضنان الحوادث من القديم فان مت إرقار المسي و ملكي سنارت بوه وكالفوس بناطقة الاياسليق رتب الورمرمتنا مينة مجتمعه في الجود فكن العالمان يَ اوْلا بالرَّم مِن كُون الاوِّل وَالدالاول وكون النَّالَي مرادالنَّالَ تبليتن احديهامن بسدار منيين اليعيرالذائة والزعاماقيل في والماك أراد الناك وكذا كوارًا لا تقع العاد كشرة من العربها يرتبة واحدته واعتبقت الف سراك قصره والاول الزايده ال ، زاروا صدين الاوتى القيرالا اوّا لاحظ العقل كل واصفين الالم يقال الجد الاول من الجلية النية والجزر الاول الاولان والمنبره إزاكروا عدمن الافزى كني العقل لالفدرهلي تت عِن في فالم أن يتعايق الى عز الناية بكال كون يا والكوام والانا يترامف مالافقة ولاق ران متنا وي مسوروناك من الجلداله في والدمن الحليات دنية الوضعيات سرا اليسوالي الاول

خَيْ عِنزلة الما وته لقتبل اعتساد وسنَّى بمنزلة الصورَّة تفسيدا يفعل لان الفاسد الفعل يرالقا بل للعث و وَأَنْ الفَّا مدلاتِ قَيْنَ الفَّ ووالقَابِلِ لِلفَّ وكُولُكُم } إقباس واورب بقاالفالم معالعتول ومكافيات وبراامتي المحدم والفشاوان ولك التي مق المحققا ويحل فينها العشاديلي فاسس عول الجسم الاوافي الخالة مشر ومعناه الاوكالتي زعدم فالخامج واذا حصاولك النشفى العقل تصورالعقل موالعدم اطاري قايا برايعل كالالعدم الحاجى و وللم ملين الم متصفية في مِدِّولة في العقل لا في الحاج أو من الخارج شئ وفيول بعدم قاع بذلك المنتي فسكون وكميز وافلين بروسوسة قتل فالمزم تركها وكان علا يكافالعشاد وافدافه ع خواران كول اوا قاري وشاب يا عا ومواليدل فال اللين كاعار الايكون كالأملاكان وودا وهو فمالك و الناطقة والناكات عجوة فيذا تنا كنا سؤلفه بالعلل بديمون على الفادم والمان يون ميلان كالرماوت واو تركاب بالقنس إِلَى مُرتِيره المنتصرفة تتيجراكة لها فالخصل كالاتما الذائد ومذا رفي الارتباط التي يتما موجة مقارزة الفنس للمدهدة

علمن والإلفاف بن مقط العلق البطاع الوح والقطوم والمورا السيواء الشطبت ين المبكين متدين على كانتواد ومن أعداد الطفيرة كرسة الأول اواطبقت طرف الراطبلين المراج والموكان ولك فياله وقوم كارور بالمرطان جدون الى أوكس إلحال واعداد الحفي كرك والاسك التكبيق مرامسا رفاضيلها وقديقال وقريكل وراكاد الجلة الناقصة بإزالووا مدمياعا والتلدالها مراواكات اللان وجودين معان الاورائك وان وكن العاط تراتب والعقل مفرص ذلك المكن واقفائح يظهر الفف ولا كاح ي ولك افق الى المافظ الدم التصادر لكن في وص وهيع ولك المكن الماصطنها اجالا فيران الطس سى يراعلى نالامورا فيرالمتناسة الموتودة معاعال علقا موادكان بينا ترتف اول فائت، فالوال فا و الا عزة المف المنافقية و فيهاستة مايات لازارة اوالمورِّ ماتين دنيا برايدالتفسر بعد واسالدن الان تعسد اوتيقلق بيدن الأعلى بسيل التعاييز اوتيق موجود وكالأنآ لاسسيول فالافالول اذا تنفسه لا تعبيل العشاد والافكال ترا

A Cheudy land العديها في فنسفا اصلا مل البلامي سيعداد الفراه قدم امتياع ا وقامه البدن فظران البدن لايوزان مكون تملاً للمكان و النف مع ادعم لا مكان ووا ولا الماتك لا الماليون صاوفة من صدوت الابدان على الر صكون التناسي على لان البدق لصاله للغشر كما وسنة قيض ن المغترجي مدالنا فكل من الشواق سيلق بالفشال فله على المواج المواحلي الم متعاق البدن الواحد تعسان مرتان له فتساعلي فضار عندن الواحد العسان مرتان له فتساعليا مشطخفيان الفنرع مبدادة وهدمت استدادابين فسنع لموازان يكوف شروف اليف مان لايضا وث استواد البدن التعلق النفس يغيب موعوة وقد بطل والما وهاك كالذكك الكسيداد فلانفيض ح لفراج فاعن ميدادها لا معاكمت رط الفيضان وسوع ماليديمة أو لا يشركا واهد ٢٠ من والدّ الالف والدة وغرالعول بقا النف الوت بن تعلق و دستا مجث لان با ذكره لسطلان التناسخ مود الملي لدوات المفتى وباشاعلي كزناه فيا بشل موتوف عليملا التنايخ كالمشير ليدمين الدرويكن الطاليا تنابيون أخن لاتوقفاضط صوت المعراهم الاالفاليعلق

المنة جازان يكون البدن تحلالا مكان وجود النفسرج عدوتها ملى معين الليكون مستقد البجودا متعلقي مكون الركا عَلَا لَاستعداده جودا من ف انها معارة لدان وت اننا صاينة اياه بل بوي الكستعدد مقاقها والقرفها والم والوقف تعلقها برملي وجودع في تضيها كان فا الاستدائخ اولا ووالغان الانولقهاعني وجروة من تث النامقاة بوذا يناو والموض الماوجود الفضها فنذه الكستواوكان تفضاح الوجروعليها متعلقة بدولاهاجة فأذكك والكالية مسوسياولاوالك الي وووال في لقنها بمترصار الله لان من صف وودا في لقنها مسانت لده والني لا يكول في الماموميات لر فالديم ومن من والمعقد الطرعار ال كون الدن علالامكان صف والفش على من الذكون مستولادم النفس فاليث إنا مبرة مكون البان قلالاستداده بها من صفّ الله مقادلة له لهن صفيالة مباينة إيّا وبل يعكل لاستعداد المطا انقطاع تدبيرا مذكل الموقع المطاع شيراعلى عدمها في نفسها لم يكن وداولك تداوستوال عدمها وبغنها لابالذات ولابالوهن فلامكني بذاالك تواد

Min

ن جريع بطلار فلس بلام لان الانتهاج بالكالات والي والل سذالبينا وكآخت متعلقتين أؤلهان تذكر فيأوال تنفأ هبداية الازاها وراك الملام من حت بوطاع فأجرة ولك الصال والان على العلو والتدكر موجو مراف العقب الما و كالما الناف ومعلا لمامى وجدون ووكالدوروالم أوا بوان واللاج باطل قطعا واحراق الدكرانا لرم الدكر النون عاة من الملك قالة بالعربي الشيما وعلى الخالث ورلايل بذلك البين شطا اوالاستؤاق بديراليان الأوء معا مناوب ويشالها فيتغ الطبيعة عذاه واكبره أوطولها تعريب أفانيها الماكو تعلقت برمفارقة الد بداع كون لدة وون اوراك من شادت و فارام كاطلو وزا البدال بيون أو لزم ان لايزيد عدد الايدان المالك على بمتدالذوق والمارعة البحروالملاع للنف الناطقة الأبو عدد الاجان اخادثة والتال وطلط متساخة فالم قد يرث الما العاكم العولات مان يحدر مترما لمكن ال ينال من الحلالا وبارتعام منيلك إيدان كثرة لاجدت متلها الاني حدة وفان تقفله على موعله عيرفكن لعزه ومواية واجسالوي واستناس وقدون المولية مان الملازمة الرابطك يران وكدت بران و لذارة وجب مزديم فهالتربي من استقايص في النيفاع شلاقا ال معلق بالبدل الحاوث المان بالكين ليزلموا وجدالا صوب فأادكك مايترتب بعدهان وغط ميكريم المقل الفنس الافي اوكان والمفرعي براء والد 125 العقول امغوك الفيكروالاجرام والجمع والجسالاار بعنيان ولم كرحناك الانفر والدؤكات معلوكا المزامة والعادية والكاينات العنصية فخاج أنس باللا الدين العاكل فيلام فلق الفسر الواعدة الرس دن كست رتبع بشاجة الوج دائد على الرجيد الفي بولنا صحيد صوره والدوالية الفالنطان والمرحى بلدويذا بالمزم الكوكية تاعشه الإمرككون عالمامعقولا مضاهيا للعالم الوجود كل المدولين مدن أفرلا والبنة وعلى اعدواما إذا كان عارا ولا وللتقسان طقه كال فروموان تستعل العوالة اي الرّبط ملا بعد مين قيالجازان لايتعلى غوس المالكين الكثري او ريستان منفل تعد صدوت الابدان الكثرة وبالذكون المعطل مهام مسارح مناوق الافراط والنفرط وس العفة والبتى مة والكرا

فناعول لافلاق الفاصلة فالعفرسنية المالقوة ا تعلية والعلة واوركتها من مت الناكالالتعبا وموثرة لا اللائم وانفارق واللازم يوسط ويؤ وسطاوالمالاوماك فلا بصل الاال الفار الحكوس فكون الاوراك العقدا فري فيها العدّ بها لاي كه وجرا الاوراك عاصل بوالوت كال اليصا فكون اللذة حاصلة بعراوست وانا دلدا ال حداقا ان ادر كانت المقارية من منه كلاف الاصاكات و الادرك عاصل بدالوست لان داف وي قا قلا تمالاً ومدع فصديها وي اللغة الكياملة بالتعقيلات فال يقلة اليجب وانية مكرن تفعلاتها عاصلة بوالوت بالتينية النفس إليدك الأكان ليتنام لغانة ويوالنواظ البذ الأيرواد وكك المعقلات قرة وكالانفارة الفترين أفيان والعلايع الجسائية من المغواسة والاعلاق الدّينة كمان التحافيان كرودات الماقة التيكانة تصدين القافيا الرين الذي يغلب عليفرة الصفرار لايثرة بالخلوكي ب ه ه مايدالالماوراك المنافين الشابوشات فنكون الفذة العقيلة حاصلية بعالوست ومأكلوا فرف والمرافعة والمراية فان مدكات العقل غرف من مدكات والم واعشا في لِلفنوات طفة الناجو المية العضا فرة المفكل اخرر دادراكات العقلة الحكامن ادراكات الخية الدا من الجدار كيب والجدل ليبيط والخلق الدّرم فالبِّف فلاق مركه ت الحرايس لا كفائد عضود لا والطوا ادافار مت البدل و فكت بيما اليات الصاوة والرداع والزارة والبرودة واشاله ومركات المفواة للكال ادكت النافي فاشت موخاف فيوافي لها العقول يراس وفكسنك واست البياري مقالي وصفائة وجوا مرالعقيلة واجرام والا العظامان لم ي و جول عند رقة الا فالا المكان المنظمة السماوية ويزاومن البيتن ان المنستدلالدم فالرخ لحيات منعند فالعلايق البدنية المركن تعقلاها ما فينة عن الشوايب العارية والتفتون والأوعم النافة. الحالا مؤواما أن ف فوصين أصما الأادراك العقلي

الذي كان لاجلية الصاحب الملوى الجبل المكري والذي لا فيه النياة بن تباير وما كان بب عوارض فنرول ولا مروم عرق عليان المقرم واس العقايد الباطلة الجازمة بالماحقاف فارفت الابدان وان حازان يزول عن ولك الخع فلوال العقايداليا طلة الضاعن ويريم من اهل العاوت فلا سق لابر و فرايي و. وال مريز فلا يون لها خور مفضا فيها محام ين قبوالم والكوا منت افته منعدية والجب مان النفول لكا لمترتمين صالعقوال ويحيح ونهاعلي عليفاغا لمتذبب مرة ماكتسته ووفيان ماوركة على الوجد الذي اوركمة وكي شاكات ووات الاوراك فقط لفي ص ذلك ووات يوقع بذك النَّدُ اولوا التي عَثْلَتْ اطاد الكال منيا والمتقدت الماكل ل معالوصول لى ما وركفاتها مارکیم م الى القفة بعدائوت ع من في القير عدية الفيدا ، وجب الوصول السدلا بروال بخرم عنها هم الق النقوي الناطقة الساؤجة اواظرلها ان من شانها وراكطفات يميا المجهول سقلق بقوله هيئة ظهرمن المعلوم لزم لها أهيب شوق الى الكمال لكن ولك الشوق كاين فنما لا يُطرُمُونا معتمابه وامت متعلقة بالبدن لان العلالق البدينة

لم ينتب لنفضا نها وقوة كالاتماين عالحيك المنال ووحت بعقارة الباطلة وبشتا فتسالهمول الاحتقاما واذا فارت ع صفيت بعقلاتها وعوت بقوت كالاتها وامتناع نيلها وصول تفقيا بنالها شورالابع وليبال براية النفس لكاملة مفورات حقايق الاسما وبالاعقاد البؤينية الحازة المطابغة الثانية اذامصولها التزيين العلاية الجدانية والبيات الروية القبلت بورفارة البدن بالعالم القدسي في صفرة رب العالمين في مقور عدق الاضافة المالصدق المققراء للنغير عطان الفتينال بقدق القول والنيتون مليك معتدر فال المديع الذن امواولم يبسواايا منر بظاراوليك لم الائن والمهندون فأن المحضل لما استنزيه طن العلاين الحبيدانية وتفينها الهياب الاوج البدنية والى سلماالى الشوات نفرك تكاليبات الادية فاليل في يتمن الاتف لا لي الله المالية ويتع مئت قة الصفيانية التي الفئف بالشياليات المبحورالذي لميتى لدرجآر الوصل فيتاذى بها اذع فطيماً pW. لكن ليسى بذا الامرلاز ما بل معارف عرد ارم فيزول الام

لذى

1377 وبيراى الرفات الأفروبد الذي عو ن الحدالة السب الاست المالاصعرا الدال والحالج والاسمليكان فاوة اللمية الحالعدية كور لنا م سدون الا مل ط و كل سقف الا خلاط الموميد فأكدال وسطوم ومتعنى الاخلاط علالملب الحراد الاندان والخاج الروافا مرايا مان وه الانتخاص النموت والعص مهو النزى بحول الدالاو سيطان عدال سرخ الدبي نفط ونواى مع معدول المكوّ لذ في الحرم وكل المو منعفى الا فلاط فنذر منعفى الاضاط فالم عدل لا الى رجوع الذين علم لان تصور المعدل علة لتصرر العلة ذالذين هرم للأ

